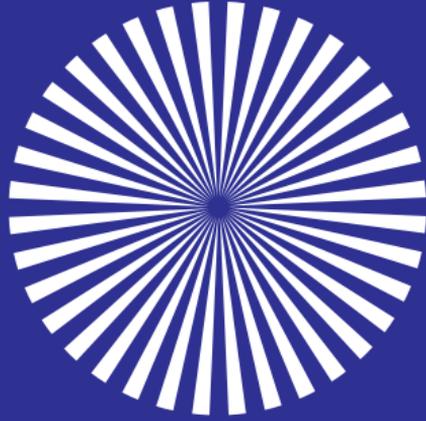




Production

Melancholia Europea (une enquête démocratique)

écriture et mise en scène Bérangère Jannelle



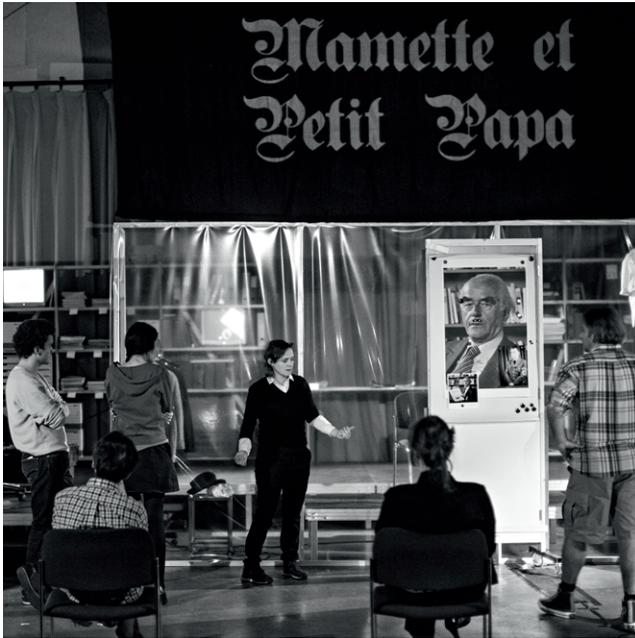
● petit carnet photos

création à la MC2: Grenoble
13 - 21 janvier 2017

« Quel regard porter sur une démocratie européenne qui s'abîme ? Comment la paresse intellectuelle et l'absence d'empathie peuvent faire basculer des hommes convenables, souvent des notables, parfois des intellectuels, dans l'idéologie fasciste ? Comment à force de se persuader que le mal a le visage d'une bête immonde, fait-on de la haine ordinaire un animal de compagnie que chacun pourrait apprivoiser ? »

Bérange Jannelle





Répétitions



Bachir Tlili & Sophie Neveu



Répétitions

« L'homme se tient sur une brèche,
dans l'intervalle entre le passé
révolu et l'avenir inconnaisable.
Chaque génération nouvelle, chaque
homme nouveau doit redécouvrir
laborieusement l'activité de pensée
pour se mouvoir dans la brèche. »

Hannah Arendt







Pierre-Felix Gravière



Répétitions



Noémie Carcaud



Sophie Neveu



Répétitions



Bachir Tlili



MC2 : production
4 rue Paul Claudel
38100 Grenoble
04 76 00 79 70
mc2grenoble.fr



Production

écriture et mise en scène **Bérangère Jannelle**
inspiré de **Hannah Arendt**, **Walter Benjamin**, **Gilles Deleuze**, **Emmanuel Levinas**, **Pier Paolo Pasolini**, **Jacques Derrida**, **Thomas Mann**, **Jaume Cabré**, **Robert O Paxton**, **William T Vollmann** et des témoignages d'**Albert Speer** et la correspondance d'**Heinrich Himmler** et **Marga Himmler**

avec **Noémie Carcaud**, **Pierre-Felix Gravière**,
Sophie Neveu, **Rodolphe Poulain** et **Bachir Tlili**, et le
compositeur **Jean Damien Ratel**

assistant à la mise en scène **Hakim Romatif**
scénographie **Alban Ho Van** création lumière **Christian Dubet** création sonore et musicale **Jean Damien Ratel**
création vidéo **Thomas Guiral** costumière **Laurence Chatou** direction technique **Marc Labourguigne**

une création de la **Compagnie La Ricotta**

production déléguée **MC2: Grenoble**
coproduction **MC2: Grenoble**, **Equinoxe** scène nationale de **Châteauroux**, **Le Parvis** scène nationale **Tarbes-Pyrénées**, **Le théâtre** scène nationale de **Saint Nazaire**, **Théâtre de la Ville Paris**, **Compagnie La Ricotta**, **Le Centquatre Paris** avec la participation artistique du **Jeune Théâtre National** avec le soutien de la **SPEDIDAM**



MELANCHOLIA EUROPEA
(UNE ENQUÊTE DÉMOCRATIQUE)
répétitions, décembre 2016

photos © Jean-Louis Fernandez

