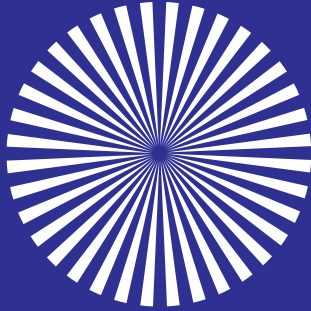




Vertiges

texte et mise en scène Nasser Djemaï



● petit carnet photos

création à la MC2: Grenoble
11 – 28 janvier 2017

MC2:

Production



Nasser Djemaï



Fatima Aïbout

texte et mise en scène **Nasser Djemaï**
assistant à la mise en scène **Benjamin Moreau**

avec **Fatima Aïbout**, **Clémence Azincourt**, **Zakariya Gouram**, **Martine Harmel**,
Issam Rachyq-Ahrad, **Lounès Tazaïrt**

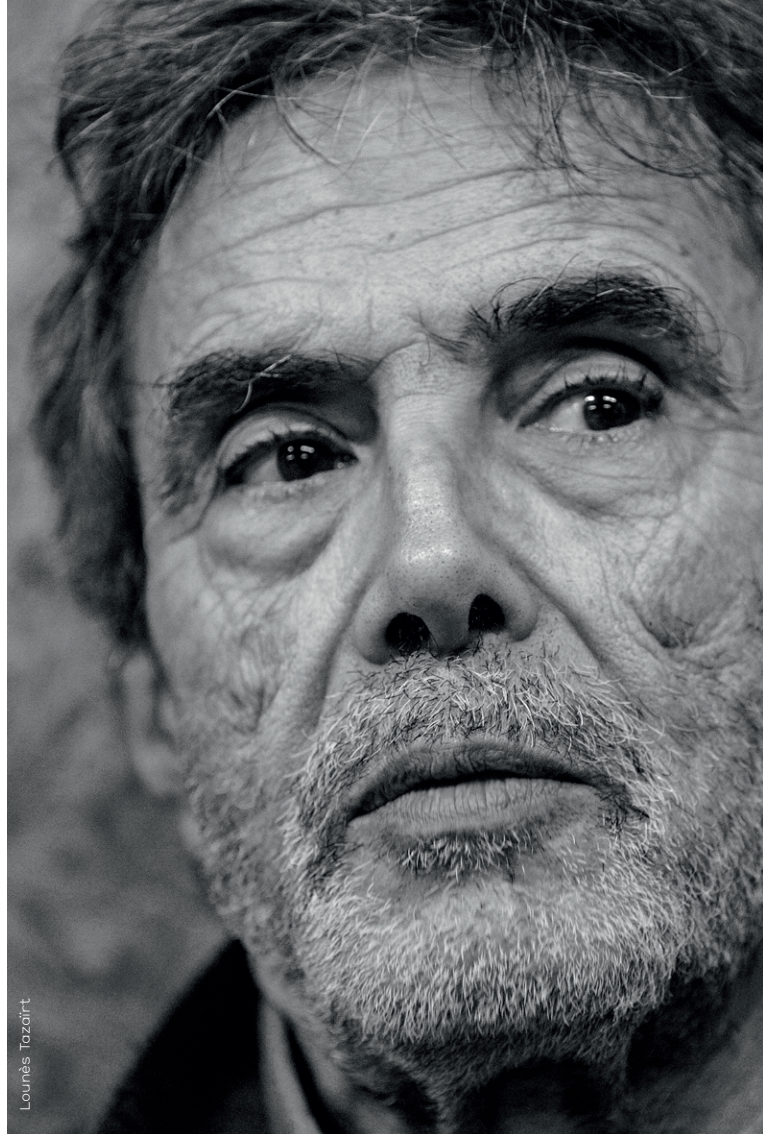
dramaturgie **Natacha Diet** lumière **Renaud Lagier** son **Frédéric Minière**
vidéo **Claire Roygnan** scénographie **Alice Duchange** costumes **Benjamin Moreau**
régie générale **Lellia Chimento**



Zakariya Gouram

Vertiges est une montée de fièvre, sans doute une infection oubliée dans les abîmes de l'histoire. Plongé au cœur d'une cité, dans un microcosme familial, notre regard observe cette inéluctable montée de température, jusqu'à l'implosion et la délivrance.

Nasser Djemaï





Martine Harmel

Issam Rachyq-Ahmad





Lounès Tazait & Zakariya Gouram

Le présent nous étouffe et déchire les identités. C'est pourquoi je ne trouverai mon moi véritable que demain, lorsque je pourrai dire et écrire autre chose. L'identité n'est pas un héritage, mais une création. Elle nous crée, et nous la créons constamment. J'essaie d'élever l'espoir comme on élève un enfant. Pour être ce que je veux, et non ce que l'on veut que je sois.

Mahmoud Darwich





Fatima Aïbout



Martine Harmel



Répétitions



Répétitions



Clémence Vincourt & Issam Rechva-Arrop

MC2: production
4 rue Paul Claudel
38100 Grenoble
04 76 00 79 70
mc2grenoble.fr



Production

production Compagnie Nasser Djemai
directrice de production Corinne Duguest
production exécutive MC2: Grenoble
directrice de production Christine Fernet

coproduction MC2: Grenoble, Théâtre des Quartiers d'Ivry
Centre dramatique national du Val-de-Marne, le Grand T
théâtre de Loire-Atlantique, le Granit scène nationale Belfort,
MCB° Bourges, Maison des arts du Léman Thonon, Théâtre du
Château Rouge Annemasse, Théâtre du Vellin Villierfontaine,
Théâtre de la Croix-Rousse Lyon, Le Théâtre de Rungis, Les
Salins scène nationale de Martigues, le CENTQUATRE-PARIS

avec le soutien de la Chartreuse-CNES Villeneuve-lez-
Avignon, la Maison des métaux Paris, le Théâtre 13 Paris,
Théâtre du Chevalet Noyon, le Groupe des 20 théâtres
en Île-de-France, le Groupe des 20 Auvergne-Rhône-
Alpes, les Théâtrales Charles Dullin, Théâtre Gérard
Philipe de Champigny-sur-Marne, la Caisse des dépôts

aide à l'écriture du Centre national du livre, ce texte a
reçu l'aide à la création du Centre national du théâtre
avec le soutien du Fonds SACD Théâtre et de la SPEDIDAM

éditeur Actes Sud-Papiers

La Compagnie Nasser Djemai est en convention triennale
avec la DRAC Auvergne - Rhône-Alpes et la région
Auvergne - Rhône-Alpes. Elle est soutenue par le
département de l'Isère et la ville de Grenoble.



VERTIGES
répétitions, octobre 2016

photos © Jean-Louis Fernandez

