



MC2:

Production

Melancholia Europea (une enquête démocratique)

écriture et mise en scène Bérangère Jannelle

création à la MC2: Grenoble
13 - 21 janvier 2017



petit carnet photos
spectacle



« C'est dans le vide de la pensée que s'inscrit le mal. Tout homme qui cesse de penser peut devenir un barbare. L'irréflexion (témérité insouciante, confusion sans espoir ou répétition complaisante de « vérités » devenues banales et vides) me paraît une des principales caractéristiques de notre temps. Ce que je propose est donc très simple : rien de plus que penser ce que nous faisons. »

Hannah Arendt





Sophie Neveu



Pierre-Felix Gravière



Rodolphe Poulain

« Un homme un jour lira et puis tout recommencera. Tout en repassera par la gratuité. C'est-à-dire que les réponses à ce moment-là, elles seront moins écoutées. Ça commencera comme ça, par une indiscipline. Un risque pris par l'homme envers lui-même. Un jour il sera seul de nouveau avec son malheur, et son bonheur,



Pierre-Felix Gravière

mais qui lui viendront de lui-même. Peut-être que ceux qui se tireront de ce pas, ce seront les héros de l'avenir. C'est très possible. Quand la liberté aura déserté le monde, il restera toujours un homme pour en rêver. Je crois, je crois que c'est déjà commencé. »

Marguerite Duras. Interview.





Rodolphe Poulain



Sophie Neveu, Bachir Tlili, Noémie Carcaud & Pierre-Felix Gravière



Noémie Carcaud & Pierre-Félix



Rodolphe Poulain



Sophie Neveu & Pierre-Felix Gravière



Noémie Carcaud

MC2: production
4 rue Paul Claudel
38100 Grenoble
04 76 00 79 70
mc2grenoble.fr



Production

écriture et mise en scène **Bérandère Jannelle**
inspiré de **Hannah Arendt, Walter Benjamin, Gilles Deleuze, Emmanuel Levinas, Pier Paolo Pasolini, Jacques Derrida, Thomas Mann, Jaime Cabré, Robert O Paxton, William T Vollmann** et des témoignages d'**Albert Speer** et la correspondance d'**Heinrich Himmler** et **Marga Himmler**

avec **Noémie Carcaud, Pierre-Felix Gravière, Sophie Neveu, Rodolphe Poulain** et **Bachir Tlili**, et le compositeur **Jean Damien Ratel**

assistant à la mise en scène **Hakim Romatif**
scénographie **Alban Ho Van** création lumière **Christian Dubet** création sonore et musicale **Jean Damien Ratel**
création vidéo **Thomas Guiral** costumière **Laurence Chataou** direction technique **Marc Labourguigne**

une création de la **Compagnie La Ricotta**

production déléguée **MC2: Grenoble**
coproduction **MC2: Grenoble, Equinoxe** scène nationale de **Châteauroux, Le Parvis** scène nationale **Tarbes-Pyrénées, Le théâtre** scène nationale de **Saint Nazaire, Théâtre de la Ville Paris, Compagnie La Ricotta, Le Centquatre Paris** avec la participation artistique du **Jeune Théâtre National** avec le soutien de la **SPEDIDAM**



MELANCHOLIA EUROPEA
(UNE ENQUÊTE DÉMOCRATIQUE)
générate, janvier 2017

photos © **Jean-Louis Fernandez**

