

**MC2:**

**Coqimè**

en concert

**1<sup>er</sup> avril**

**15/16**

# Corimè

voix, percussions  
**Maurizio Giappone**

voix, guitare, percussions  
**Roberto Giappone**

**accompagnés par**

violon **Stefano Zeni**  
violoncelle **Daniela Savoldi**  
basse **Davide Dejana**

*Mondi uguali* – Corimè

*Mandala* – Corimè

*Dolcenera* – Fabrizio De André

*Cu mme* – Mia Martini, Roberto Murolo

*Specchi* – Corimè

*Pizzica tarantata* – (chant traditionnel)

*Valore* – Erri de Luca, Corimè

*A citta e pulecenella* – Nuova compagnia di canto popolare

*A leggenda du piscaturi* – Corimè

*Libera il tempo* – Corimè

*Mi votu e mi rivotu* – Corimè (chant traditionnel)

*La scelta* – Corimè

*Nuove medicine* – Corimè

*Tu si na cosa grande* – Domenico Modugno

*El pueblo* – Corimè

*Corime'* – Corimè

*Tammurriata nera* – Nuova compagnia di canto popolare

ven. 1<sup>er</sup> avril

20 h 30

Grand théâtre · 1 h 30

## Les compositions des deux frères siciliens se caractérisent par des mélodies aux sons chauds et méditerranéens tissées de tonalités pop-folk. Au travers de leurs textes aux langues changeantes on découvre un univers qui va du chant napolitain ou sicilien aux musiques résolument actuelles.

Originaires de Sicile, Maurizio et Roberto Giannone, entreprennent très jeunes un voyage à travers l'Europe. Ils rencontrent et travaillent avec de nombreux artistes de diverses provenances tant musicales que culturelles. Ils rentrent en Italie et décident de s'établir dans le nord du pays. C'est là que le projet Corimè prend forme et se concrétise en 2010 avec la réalisation de l'album *Zagara*. Cet album donne la possibilité à Corimè de se produire sur des scènes importantes : au Palabrescia en compagnie de Giorgio Cordini ; à la soirée de gala du festival du cinéma à Bratislava accompagnés par l'actrice et chanteuse Lina Sastri ; ou encore au festival *Luoghi in Comune* dans lequel Corimè est à l'affiche aux côtés de Patty Smith et Nicola Piovani. En 2015, ils présentent leur album *La Scelta*. Pour sa réalisation, ils font appel à des musiciens de haut niveau : Fausto Beccalossi (Al Di Meola), Daniela Savoldi (Le luci della centrale elettrica, Mannarino, Muse), Michela Manfroi (Scisma) et Fulvio Sigurtà (Gianni Coscia, Enzo Pietropaoli, Keith Tippett). Tous les morceaux sont entièrement composés et arrangés par Corimè excepté le texte de « Valore », poésie de l'écrivain Erri De Luca.

- Dédicace au Kiosque de la librairie Le Square
- à l'issue du concert.

### Valeur

J'attache de la valeur à toute forme de vie, à la neige, la fraise, la mouche.  
J'attache de la valeur au règne animal et à la république des étoiles.  
J'attache de la valeur au vin tant que dure le repas, au sourire involontaire, à la fatigue de celui qui ne s'est pas épargné, à deux vieux qui s'aiment.  
J'attache de la valeur à ce qui demain ne vaudra plus rien et à ce qui aujourd'hui vaut encore peu de chose.  
J'attache de la valeur à toutes les blessures.  
J'attache de la valeur à économiser l'eau, à réparer une paire de souliers, à se taire à temps, à accourir à un cri, à demander la permission avant de s'asseoir, à éprouver de la gratitude sans se souvenir de quoi.  
J'attache de la valeur à savoir où se trouve le nord dans une pièce, quel est le nom du vent en train de sécher la lessive.  
J'attache de la valeur au voyage du vagabond, à la clôture de la moniale, à la patience du condamné quelle que soit sa faute.  
J'attache de la valeur à l'usage du verbe aimer et à l'hypothèse qu'il existe un créateur.  
Bien de ces valeurs, je ne les ai pas connues.

Erri de Luca, texte traduit de l'italien par Danièle Valin, in *CŒuvre sur l'eau*, Paris, Segehers, 2002.

### • dernière minute ! •

Corimè est finaliste du concours américain « International Songwriting Competition » dans la catégorie World Music avec la chanson « A leggenda du piscaturi » tiré de leur dernier album *La Scelta*. À cette phase du concours, le jury qui déterminera les vainqueurs sera composé de grands noms de la musique internationale, dont Tom Waits et Pat Metheny.  
**Soutenez-les en votant dans le cadre d'un prix du public ! Suivez le lien :**  
[www.radioairplay.com/voting](http://www.radioairplay.com/voting)

# prochainement



théâtre

## Presque Falstaff... et les autres

du 05 avril au 21 mai

texte et mise en scène **Gilles Arbona**

avec **Gilles Arbona, Grégory Faive, Hélène Gratet, Serge Papagalli**

· création à Grenoble ·

théâtre

## Le Sorelle Macaluso

du 05 au 09 avril

un spectacle d'Emma Dante

musique de chambre

## Renaud Capuçon en quatuor

06 avril 19h30

violons **Renaud Capuçon, Guillaume**

**Chilemme** alto **Adrien La Marca**

violoncelle **Edgar Moreau**

**Franz Schubert** *Quatuor à cordes n° 15 opus 161* · **Ludwig van Beethoven** *Quatuor à cordes n° 13 opus 130*

tournée en Isère

## Correspondances baroques

du 07 au 09 avril

**Les Musiciens du Louvre**

soprano **Claire Delgado-Boge** ·  
flûte, basson, clavecin ·  
quatuor à cordes

**Vivaldi, Scarlatti, Bach, Haendel, Telemann, Rameau**

jeu. 07 avril 20h00 · **Mizoën**  
ven. 08 avril 20h00 · **Gillonnay**  
sam. 09 avril 17h00 · **Tréminis**

et aussi...

→ CINEMA

**lun. 04 avril 19h30**

projection du film *Palermo*, réalisé par Emma Dante, metteur en scène du spectacle *Le Sorelle Macaluso*.  
Cinéma Le Club – Grenoble

→ VISITES DE LA MC2

**Pour les grands : sam 9 avril 15h00**

Commencez les vacances par une visite de la MC2, ses salles de spectacle, les studios de répétition, les coulisses, les loges.

**Pour les petits avec des grands : mer. 13 avril 15h00**

visite ouverte aux enfants dès 6 ans accompagnés d'un adulte.

infos visites : [rp@mc2grenoble.fr](mailto:rp@mc2grenoble.fr)



**MC2: Grenoble**

4 rue Paul Claudel, CS 92448  
38034 Grenoble Cedex 2

04 76 00 79 00

[www.mc2grenoble.fr](http://www.mc2grenoble.fr)

