

**Liens presse** | ↓**La Terrasse**MERCREDI 15 MARS 2016  
Agnès Santi**Je Suis Fassbinder****Matériau Fassbinder, 2016 : Stanislas Nordey et Falk Richter interrogent leur désarroi face à notre époque et utilisent à plein régime leur liberté artistique.**

Ecrit au plateau au fil des répétitions, co-mise en scène par Stanislas Nordey, nouveau directeur du Théâtre national de Strasbourg, et par Falk Richter – artiste associé au projet du théâtre avec Laurent Sauvage -, cette création inaugurale frappe fort. A l'instar du réalisateur et dramaturge Rainer Werner Fassbinder, elle interroge le plus brûlant de notre époque malade, qui pourrait tous nous emporter. Et si elle est aussi vivante et saisissante, c'est parce que ses protagonistes s'emparent de cette interrogation avec toute la sincérité, le mordant et la liberté que permet l'art. (...)

Lien >>> <http://www.journal-laterrasse.fr/je-suis-fassbinder-2/>**Le Point**MERCREDI 05 MARS 2016  
Strasbourg | AFP |**À Strasbourg, Stanislas Nordey convoque Fassbinder pour éclairer les crises de l'Europe**

Stanislas Nordey sur scène dans la pièce de Peter Handke "Par les villages" le 4 juillet 2013 dans la Cour d'honneur du Palais des Papes à Avignon Crise des réfugiés, état d'urgence en France, montée de la xénophobie en Allemagne, dictatures en Europe: avec "Je suis Fassbinder", le directeur du théâtre national de Strasbourg Stanislas Nordey cosigne avec l'Allemand Falk Richter une pièce qui dénonce les amalgames et les périls qui guettent le Vieux Continent. (...)

Lien &gt;&gt;&gt;

**sceneweb.fr**DIMANCHE 06 MARS 2016  
Par Stéphane Capron**Je suis fassbinder : Nordey et Richter font chavirer le TNS**

Cette création était très attendue. Elle est imprimée la nouvelle ère qui s'est ouverte au Théâtre National de Strasbourg avec la nomination de Stanislas Nordey. Je suis Fassbinder est une pièce sur l'actualité écrite par Falk Richter. L'auteur allemand fait dialoguer ses mots avec l'univers cinématographique de Fassbinder. (...)

Lien >>> [http://www.lepoint.fr/culture/a-strasbourg-stanislas-nordey-convoque-fassbinder-pour-eclairer-les-crises-de-l-europe-08-03-2016-2023785\\_3.php](http://www.lepoint.fr/culture/a-strasbourg-stanislas-nordey-convoque-fassbinder-pour-eclairer-les-crises-de-l-europe-08-03-2016-2023785_3.php)**MEDIAPART**LUNDI 07 MARS 2016  
BALAGAN, le blog de Jean-Pierre Thibaudat**Nordey & Richter créent « Je suis Fassbinder », beau balbutiement d'un théâtre d'action directe**

Auteur associé au Théâtre National de Strasbourg, Falk Richter signe le texte et cosigne la mise en scène de « Je suis Fassbinder » avec Stanislas Nordey, première création maison du nouveau directeur. Une fertile complicité. (...)

Lien >>> <https://blogs.mediapart.fr/jean-pierre-thibaudat/blog/060316/nordey-richter-creent-je-suis-fassbinder-beau-balbutiement-d-un-theatre-d-action-directe>**Extrait de presse** | ↓**Le Monde**DIMANCHE 13 - LUNDI 14 MARS 2016  
Par Brigitte Salino**Être ou ne pas être Fassbinder > Falk Richter et Stanislas Nordey tentent de chroniquer l'actualité européenne en s'inspirant du cinéaste allemand**

C'est un spectacle choc, qui parle de ce que l'on vit en Europe aujourd'hui, avec au centre la France et l'Allemagne. La montée des nationalismes, les poussées de l'extrême droite, les attentats de Paris, la manifestation contre le mariage pour tous, les viols de Cologne, la crise des réfugiés ... tout y est abordé d'une manière frontale, dans une ambiance souvent proche de l'implosion et sous un titre en forme de manifeste: Je suis Fassbinder. (...)

(...) C'est un théâtre qui cogne, convoque Angela Merkel, François Hollande ou Marion Maréchal Le Pen (...)