



**tournée
en Isère**

Corimè

en concert

**Maurizio Giannone
& Roberto Giannone**

**17-27
mars**

15/16

Corimè

voix, percussions
Maurizio Giannone

voix, guitare, percussions
Roberto Giannone

régie son
Alain Nekikeche

régie générale de tournée
Pierre Lanoue

Mondi uguali – Corimè

Mandala – Corimè

Dolcenera – Fabrizio De Andrè (De Andrè, Fossati)

Ruzaju – Andrea Parodi (Casalena, Corona, Ledda)

Valore – Corimè (Erri de Luca, M. Giannone, R. Giannone)

A citta e pulecenella – Nuova Compagnia di Canto Popolare (Mattone)

A leggenda du piscaturi – Corimè

La scelta – Corimè

Nuove medicine – Corimè

Tu si na cosa grande – Domenico Modugno

Corimè – Corimè

Tammurriata nera – Nuova Compagnia di Canto Popolare (Nicolardi)

Caruso – Lucio Dalla (Dalla)

Amu la terra mia – Corimè

Mi votu e mi rivotu – Corimè (tradizionale)

durée : 1 heure

Les compositions des deux frères siciliens se caractérisent par des mélodies aux sons chauds et méditerranéens tissées de tonalités pop-folk. Au travers de leurs textes aux langues changeantes on découvre un univers qui va du chant napolitain ou sicilien aux musiques résolument actuelles.

Originaires de Sicile, Maurizio et Roberto Giannone, entreprennent très jeunes un voyage à travers l'Europe. Ils rencontrent et travaillent avec de nombreux artistes de diverses provenances tant musicales que culturelles. Ils rentrent en Italie et décident de s'établir dans le nord du pays. C'est là que le projet Corimè prend forme et se concrétise en 2010 avec la réalisation de l'album *Zagara*. Cet album donne la possibilité à Corimè de se produire sur des scènes importantes. Entre autres, celle du Palabrescia (Brescia) en compagnie de Giorgio Cordini, collaborateur de Fabrizio De Andrè ; à la soirée de gala du festival du cinéma à Bratislava, accompagnés sur scène par l'actrice et chanteuse Lina Sastri ; ou encore lors du festival *Luoghi in Comune* (Brescia) dans lequel Corimè est à l'affiche aux côtés d'artistes tels que Patty Smith et Nicola Piovani.

Entre 2010 et 2012, ils sont finalistes à deux festivals nationaux italiens *Voci per la Libertà* organisé par Amnesty International et *Musicultura XXIII*^e édition. En août 2011, ils sont invités à jouer sur la prestigieuse scène du Vittoriale degli Italiani à Gardone Riviera, sur le lac de Garde.

Depuis 2011, ils participent au *Premio Trabucchi d'Illasi alla passione civile* aux côtés d'artistes et personnalités tels que : Ascanio Celestini, Marco Paolini, Massimo Cirri, Carlo Petrini, Gianni Minà, Alex Zanotelli, Giusi Nicolini, Frankie Hi-nrg mc, Fiorella Mannoia. En 2012, leur chemin croise celui de l'alpiniste et photographe Fausto De Stefani. De cette rencontre naîtront différents projets dont la réalisation de musiques pour le documentaire sur sa mission humanitaire, *Rarahil Memorial School*.

En 2013, ils participent au spectacle *Song N.14* produit par JoleFilm avec Lorenzo Monguzzi et Marco Paolini.

En 2013 et 2014, ils sont invités à la soirée de clôture du festival de littérature *Ad Alta Voce* en compagnie d'Alessandro Bergonzoni, Lella Costa et Michele Serra.

En 2015 ils présentent leur nouvel album *La Scelta*. La coproduction artistique est confiée aux soins de Giovanni Ferrario (P. J. Harvey, Rokia Traoré, John Parish). Pour la réalisation de cet album ils font appel à des musiciens de haut niveau : Fausto Beccalossi (Al Di Meola), Daniela Savoldi (Le luci della centrale elettrica, Mannarino, Muse), Michela Manfroi (Scisma) et Fulvio Sigurtà (Gianni Coscia, Enzo Pietropaoli, Keith Tippett).

Tous les morceaux sont entièrement composés et arrangés par Corimè excepté le texte de « Valore », poésie de l'écrivain Erri De Luca.

Valore
Erri de Luca

Considero valore quello che domani non varrà più niente e quello che oggi vale ancora poco.

Considero valore il viaggio del vagabondo, la clausura della monaca, la pazienza del condannato, qualunque colpa sia.

Considero valore l'uso del verbo amare e l'ipotesi che esista un creatore.

Molti di questi valori non ho conosciuto.

J'accorde de la valeur à ce qui demain ne vaudra plus rien et à ce qui aujourd'hui vaut encore peu de chose. / J'accorde de la valeur au voyage du vagabond, à la vie cloîtrée de la moniale, à la patience du condamné quelle que soit sa faute. / J'accorde de la valeur à l'usage du verbe aimer et à l'hypothèse qu'il existe un créateur. / Bien de ces valeurs, je ne les ai pas connues.

Traduit de l'italien par Aurélie Ferro.

Corimè ...

en duo, en Isère

en quintet, à la MC2 !

Le Grand Lemps

jeudi 17 mars | 20h

Médiathèque la Fée verte

Organisé avec les Amis de la Fée verte

06 77 55 10 89 / 04 76 31 58 60

Morette

vendredi 18 mars | 20h

Salle des fêtes

Organisé avec l'association des 7 collines

06 74 00 50 31 / 06 89 86 44 45

assoc.a7c@laposte.net

Le Pin

samedi 19 mars | 20h30

Le Carré d'Ars

Organisée avec Ars scène

04 76 93 56 45

Presles

dim 20 mars | 18h

Salle des fêtes

Organisé avec la Cinquième saison

04 76 36 09 74

Montseveroux

vendredi 25 mars | 20h30

Salle du château

Organisé avec Les K'amis cases et

le territoire de Beaurepaire

06 50 40 28 00

kamicases@gmail.com

Vaujany

samedi 26 mars | 20h30

Salle des fêtes

Organisé avec Les Courandoles et

le service culturel de Vaujany.

04 76 80 77 89 / 06 85 19 69 82

La Ferrière

dimanche 27 mars | 17h

L'Aubergerie

04 76 97 59 02

aubergerie@gmail.com

tarif unique 8€

Les frères Giannone sont des Siciliens d'un clan particulier : celui des poètes qui tissent sereinement des compositions aux sons chauds. Au fil de leurs ballades aux tonalités pop-folk, se dessinent des paysages saturés de couleurs et bruissant de vie. Mais leurs voix savent la nuance pour raconter l'amour et la cendre, la beauté et la mélancolie du monde, la fraternité et la cruauté du destin.

Pour leur nouvel album, *La Scelta*, sorti en 2015, Maurizio et Roberto Giannone agrandissent la famille avec trois musiciens pour prendre le large bien au-delà des rives de la Méditerranée. **Benvenuti a Grenoble !**
Benvenuti à la MC2 !

avec

Maurizio Giannone voix, percussions

Roberto Giannone voix, guitare

Stefano Zeni violon

Daniela Savoldi violoncelle

Daive Dejana basse

et aussi...

→ **23 mars 19h30** Haydn *Les Sept Dernières Paroles du Christ*, Orchestre de Champs-Élysées, Collegium Vocale Gent, Philippe Herreweghe ·

→ **24 mars 19h30** Stephan Eicher

→ **30 mars 19h30** Brahms *Requiem allemand*, La Chambre philharmonique, Chœur les éléments, Emmanuel Krivine



MC2: Grenoble

4 rue Paul Claudel, C6 92448

38034 Grenoble Cedex 2

04 76 00 79 00

www.mc2grenoble.fr

