

Ce qui demeure

Du 16 au 18, puis du 23 au 26 mai 2018

Texte et mise en scène : Elise Chatauret / Cie Babel



Lundi 30 Janvier 2017

BLOG : BALAGAN, le blog de Jean-Pierre Thibaudat

Elise Chatauret : confession d'une grand-mère du siècle

Elise Chatauret construit ses spectacles à partir d'entretiens. C'est le cas de « Ce qui demeure » sauf que cette fois, c'est sa grand-mère qu'elle interroge. A 93 ans, la vieille femme aura sous peu traversé un siècle. Deux actrices et un musicien jouent finement la partition de cette remémoration trouée en multipliant les angles d'approche. (...)

Lien >>> <https://blogs.mediapart.fr/jean-pierre-thibaudat/blog/220117/elise-chatauret-confession-d-une-grand-mere-du-siecle?xtor=CS3-66>



iogazette.fr

Dimanche 05 février 2017

Par Audrey Santacroce

Ce qui demeure

Que reste-t-il d'une vie quand la mémoire et le corps se délitent ? Quel souvenir accepte-t-on de laisser derrière soi à l'approche de la mort ? C'est avec beaucoup de pudeur qu'Elise Chatauret tente de répondre à ces questions (...)

Lien >>> <http://www.iogazette.fr/critiques/breves/2017/ce-qui-demeure/>



Mercredi 01 mars 2017

Par Amelie Blaustein Niddam

CE QUI DEMEURE, ELISE CHATAURET DONNE DES VOIX À LA VIEILLESSE

Elise Chatauret dont nous avons tant aimé Nous ne sommes pas seuls au monde en 2014, adapte pour l'espace de La Loge Ce qui demeure, un bijou bien ciselé sur la vie vue dans les yeux d'une jeune femme de 93 ans aux corps multiples. (...)

Lien >>> <http://toutelaculture.com/spectacles/theatre/elise-chatauret%e2%80%8ece-qui-demeure-a-la-loge/>
