

La danse de mort

Du 28 février au 08 mars 2017

Texte : August Strinberg

mise en scène et scénographie : Benjamin Moreau

LADEPECHE.fr

ladepeche.fr
Samedi 22 juillet 2017
Par Françoise Monnet

Benjamin Moreau : «Danse de mort parle à tous les couples»

Prendre le temps de discuter avec Benjamin Moreau, c'est se laisser guider dans la pièce de théâtre, commencer à la savourer, rien qu'en l'écoutant parler... Le metteur en scène grenoblois fera l'ouverture du Festival de théâtre de Figeac, ce soir, avec sa création «Danse de mort» d'August Strindberg. Entretien (...)

Lien >>> <http://www.ladepeche.fr/article/2017/07/22/2616130-benjamin-moreau-danse-de-mort-parle-a-tous-les-couples.html>

 **RegArts**
www.regarts.org
L'œuvre vit du regard qu'on lui porte (Pierre Soulages)

regarts.org
Lundi 24 Juillet 2017
Par Nicole Bourbon

LA DANSE DE MORT

Le Festival de Figeac 2017 s'ouvre sur une œuvre de Strinberg, La Danse de mort, création du metteur en scène Benjamin Moreau. Un spectacle qui annonce la couleur de ce cru 2017 ambitieux et libre, ironique et cruel avec en toile de fond la touche de folie et de démesure des deux directeurs artistiques Michel Fau et Olivier Desbordes. (...)

Lien >>> <http://www.regarts.org/figeac2017/la-danse-de-mort.htm>

LADEPECHE.fr

ladepeche.fr
Vendredi 30 juillet 2017
Par Lae. B. et M. C.

«La danse de mort», un face à face désespéré

Pour sa nouvelle création, le metteur en scène met en lumière l'auteur suédois August Strindberg. Écrite en 1900, cette œuvre est empreinte d'une certaine intemporalité. Elle brosse dans un quasi-huis clos la relation de couple. Une vie partagée mais déchirée entre un homme et une femme qui vivent côte à côte et se supportent difficilement, tant la haine, la rancœur et l'incompréhension ont envahi leur histoire et leurs cœurs. (...)

Lien >>> <http://www.ladepeche.fr/article/2017/07/30/2620156-la-danse-de-mort-un-face-a-face-desespere.html>