

ciné-concert  à partir de 14 ans
05 — 09 décembre

Blockbuster

Collectif Mensuel

Julia Roberts, Sean Penn, Brad Pitt, Harrison Ford et Tom Cruise à la MC2 ! Impossible casting ? Pas pour ce collectif, venu de Liège, qui invente une pièce-film parodique, réalisée à partir de 1 400 plans-séquences puisés dans 160 films hollywoodiens. De ce montage titanesque naît un scénario inédit, dont les doublages, les musiques et les bruitages sont servis en live par trois comédiens-bruiteurs et deux musiciens. Un mash-up géant belge et contestataire !

Grande Session*
initiation au mash-up
samedi 02 et dimanche 03 décembre
de 14h00 à 17h00 – à partir de 15 ans
Cinémathèque de Grenoble (4 rue Berlioz)
possibilité de faire 1 ou 2 jour(s)

Grand Bain*
atelier bruitage de film,
animé par la Maison de l'image - Grenoble
lundi 04 décembre de 18h30 à 20h30

projection d'un film surprise
en lien avec le spectacle. Quel film ? Suspens...
assurément un blockbuster américain !!!
*en partenariat avec l'association étudiante
Kinographe*
lundi 04 décembre 19h30
à EVE (Espace de vie étudiante) sur le Campus
entrée libre

rencontre avec l'équipe artistique
jeudi 07 décembre à l'issue de la représentation

théâtre
13 — 15 décembre

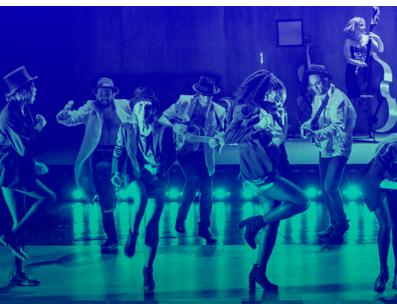
Sombre rivière

Lazare

Avec *Sombre Rivière*, titre d'un standard de blues, c'est dans la musique et le chant que nous entraînent Lazare et sa bande pour dire tout à la fois la violence trop actuelle du monde (le texte a été écrit au lendemain des attentats de Paris) et la force des songes. Ici, le théâtre fait parler les morts et les disparus mais il est aussi une fête car il est porté par des êtres poétiquement déterminés. L'angoisse face à la folie du monde fait alors place à l'espoir...

Grand Bain*
atelier théâtre animé par Lazare
mardi 12 décembre de 18h30 à 20h30

rencontre avec l'équipe artistique
jeudi 14 décembre à l'issue de la représentation



Sombre rivière

musique
15 décembre 20h30

Oratorio de Noël

Les Musiciens du Louvre
Marc Minkowski

Sonnez trompettes, résonnez timbales pour l'un des sommets de la musique de Bach ! Festif, virtuose mais aussi d'une immense sensibilité, cet Oratorio dirigé par Marc Minkowski fait la part belle aux chœurs et chorals comme aux instruments. Irrésistible !

Bach Oratorio de Noël, cantates 1, 2, 4 et 6

danse  à partir de 6 ans
20 — 23 décembre

Chotto Desh

Akram Khan company

Akram Khan nous offre un conte chorégraphique où nous découvrons les rêves et les souvenirs d'un jeune garçon qui nous emmène en Grande-Bretagne et au Bangladesh, pays d'origine de ses parents. Le chorégraphe raconte le petit garçon qu'il a été et l'homme qu'il est devenu. Il nous transmet avec simplicité et sensibilité sa quête d'identité et fait l'éloge de la liberté, du respect de la nature et d'une culture métissée. Un bijou chorégraphique, un spectacle total.

cirque
20 — 21 décembre

Minuit à partir de 10 ans

Tentatives d'approches d'un point de suspension

Yoann Bourgeois – CCN2

Le point de suspension constitue ce moment furtif où l'objet lancé en l'air atteint le sommet de la parabole, juste avant la chute. «Présent absolu, endroit idéal (...). Absence de poids. Instant de tous les possibles». Transportés par la beauté de la musique, Yoann Bourgeois et ses complices nous entraînent dans un rêve, instant de tous les possibles. Le cirque comme une métaphore de la vie...

Grande Session*
atelier acrobatie animé par Yoann Bourgeois
lundi 18 décembre de 18h30 à 20h30

Grand Bain*
atelier chant animé par Laure Brisa
lundi 18 décembre de 18h30 à 20h30



Rendez-vous publics
Infos et inscriptions
04 76 00 79 00
billetterie@mc2grenoble.fr

 musique et amour(s)

musique
22 décembre 20h30

Orchestre national de Lyon

Mirga Gražinytė-Tyla

Les femmes chefs sont à l'honneur cette saison. Nous accueillons cette fois Mirga Gražinytė-Tyla, une Lituanienne de 30 ans devenue, ces dernières années, l'un des talents les plus prometteurs de la direction d'orchestre. À Grenoble, c'est avec l'Orchestre national de Lyon qu'elle se lancera notamment dans la *Quatrième symphonie* de Mahler, la plus intime et la plus voluptueuse du compositeur.

Haydn Symphonie n° 7 en ut majeur,
« Le Midi », Hob. I : 7
Kakhidze Bruderschaft, pour alto,
piano et orchestre à cordes
Mahler Symphonie n° 4 en sol majeur

* (Ré)créations, Grandes Sessions Grands Bains

La MC2 et le CCN2 proposent des ateliers autour de plusieurs pratiques artistiques et des immersions dans les univers d'artistes présentés dans la saison. Pour les enfants les mercredis, pour les jeunes une fois par mois, pour les adultes les lundis, sans engagement, pour découvrir et tester !

(hors vacances scolaires)

Et aussi...

Le couple et ses aléas :
visite guidée au Musée !

Découvrez une sélection d'œuvres du Musée en écho avec la saison théâtrale de la MC2 !
mercredi 08 novembre à 18h30
tarif : 6€
réservations auprès de la MC2

Enquête dans les coulisses de la MC2

Partez à la recherche de mystérieux dessins qui recouvrent les murs de la MC2. A l'aide d'un plan, d'un badge et d'un téléphone, vous aurez 1H pour en trouver un maximum !

• en famille
pour les enfants à partir de 8 ans
accompagnés d'un adulte
samedi 18 novembre 14h30

• nouveau : les after-work !
un programme sur-mesure et convivial pour finir la semaine et commencer le week-end !
visite insolite + apéro + spectacle
vendredi 1^{er} décembre 18h30

À venir en janvier

théâtre

09 — 11 2147, et si l'Afrique disparaissait ?
09 — 13 Les Bas-fonds
23 — 27 Festen
25 — 02/02 J'ai rêvé la Révolution
30 — 01/02 Un mois à la campagne

musique

jeu 11 Orchestre des Pays de Savoie
jeu 18 Il Pomo d'Oro
mer 31 Jean-Frédéric Neuberger

danse

17 — 18 In Spite Of Wishing and Wanting

tournée en Isère

11 — 14 Les Musiciens du Louvre
24 — 28 3 4 2 (three for two)



Chotto Desh

MC2:



mc2grenoble.fr

Horaires des spectacles
mar ven 20h30
mer jeu sam 19h30
dim 18h

(sous réserve d'horaire exceptionnel)

Accueil-billetterie
04 76 00 79 00

→ mardi au vendredi
de 12h30 à 19h et jusqu'à l'heure du spectacle les soirs de représentation

→ samedi de 14h à 19h
et jusqu'à l'heure du spectacle les soirs de représentation

→ lundi et dimanche
1h avant la représentation, uniquement les jours de spectacle

MC2: Grenoble
4 rue Paul Claudel
CS 92448
38034 Grenoble cedex 2

Tram A
arrêt MC2:
maison de la culture

Programme édité
sous réserve
de modifications

Photos @ Jean-Louis Fernandez,
Christophe Raynaud de Lage,
Thierry Depagne, Richard Haughton

NOVEMBRE
DÉCEMBRE
2017

danse
musique
théâtre
cirque

17 / 18

MC2:

MC2:

17 / 18

NOV
DÉ
C

NOVEMBRE
DÉCEMBRE
2017

théâtre
04 — 12 novembre

La Princesse de Clèves

Madame de Lafayette
Magali Montoya

Cinq comédiennes révèlent cette merveilleuse autopsie de l'amour, jouent les rois et les reines, passent du féminin au masculin dans un battement de cils, font voyager l'écriture du roman vers le théâtre qui s'y cache. Et nous, spectateurs témoins de ce surgissement amoureux, nous prenons le temps de vivre cette aventure hors norme.

rencontre avec Magali Montoya
jeudi 09 novembre 18h00
librairie Arthaud (23 grande rue, Grenoble)



La Princesse de Clèves

théâtre
07 — 11 novembre

Saigon

Caroline Guiela Nguyen

Un voyage dans l'espace et dans le temps, entre le Vietnam de 1954 et la France de 2017. *Saigon* tresse des histoires d'amours, des histoires d'exils troublés par des mensonges, teintées d'oubli et de nostalgie. Caroline Guiela Nguyen utilise le théâtre comme réponse à cette volonté de rassembler deux mondes pour imaginer un récit commun. Celui de la France qui se raconte au-delà de ses frontières.

rencontre avec Caroline Guiela Nguyen
jeudi 09 novembre 12h30
Maison de l'International
(1 rue Hector Berlioz, Grenoble)



Saigon

 musique et amour(s)

musique
07 + 08 novembre

Renaud Capuçon et la Camerata Salzburg

Le violoniste propose l'intégrale des cinq concertos de Mozart en deux soirées, avec en amuse-bouches de courtes pièces d'Erik Satie à la poésie délicieusement surréaliste.

Mozart Concertos pour violon
Satie Gnessiennes – Gymnopédies

danse
14 — 15 novembre

My Ladies Rock

Jean-Claude Gallotta

Après *My Rock*, dédié aux rockeurs emblématiques des années 50, Jean-Claude Gallotta conjugue le genre musical au féminin. Il convoque des voix de femmes, rockeuses et pionnières, quelquefois guerrières, qui ont dû oser et fracasser l'image dans laquelle on voulait les confiner, faisant exploser l'étroit corset genré dans lequel suffoquaient les corps avant la venue du Rock.

Grand Bain*
animé par Agnès Canova, danseuse de la compagnie
lundi 06 novembre de 18h30 à 20h30

théâtre
15 — 25 novembre

Juste le temps

Samuel Beckett
Bruno Meyssat

Le metteur en scène Bruno Meyssat nous plonge dans un montage des pièces ultimes de Beckett. De par leur forme et leur facture virtuoses, il atteint un théâtre onirique plein d'inventions. On y est comme un nageur, tête juste immergée, puis la relevant, la replongeant encore, tricotant avec la surface de l'eau le visible et le non-visible, dessus-dessous...



musique actuelle
17 novembre 20h30

Corimè

Maurizio et Roberto
Giannone

Le duo originaire de Sicile revient à la MC2 avec quatre compères ! Un voyage musical intense et chaleureux qui a déjà conquis un vaste public en Isère. S'ils puisent dans leurs racines en utilisant parfois le dialecte sicilien, ils composent des mélodies aux sonorités actuelles expressives et généreuses. Ces poètes d'un clan particulier nous ouvrent fraternellement les portes de la nuit méditerranéenne : vous entrez ?

 musique et amour(s)

musique
21 novembre 20h30

Orchestre Hallé de Manchester

Sir Mark Elder

La MC2 accueille l'une des meilleures formations anglaises pour une soirée Wagner–Strauss–Dvořák. Un orchestre d'exception, reconnu pour sa sonorité brillante et sa précision rythmique. Le programme donne à entendre en plus de deux œuvres érotiques du répertoire romantique, Wagner et Richard Strauss, l'un des tubes du répertoire symphonique de Dvořák.

Richard Wagner ouverture et bacchanale de Tannhäuser
Richard Strauss Don Juan
Anton Dvořák Symphonie n°9 «Du Nouveau Monde»

Musique et amour(s)

une saison aphrodisiaque

S'il est un thème qui traverse les siècles de l'histoire de la musique, c'est assurément celui de l'amour. Sous toutes ses formes ! De la Renaissance jusqu'à la création contemporaine, l'amour, ses passions, ses trahisons, ses folies et son romantisme font leur miel dans la saison musicale de la MC2.

conférence «Amours, un thème qui traverse l'histoire de la musique»
animée par Antoine Pecqueur
dans le cadre du cycle de conférences de l'UIAD
mardi 28 novembre 14h00
CRDP (11 av Général Champon, Grenoble)

Terabak de Kyiv

théâtre
21 — 25 novembre

Hôtel Feydeau

Georges Feydeau
Georges Lavaudant

Quelques variations d'une drôlerie sauvage sur le couple bourgeois. Georges Lavaudant a puisé dans les dernières comédies de Feydeau les éléments d'une traversée crépusculaire et hilarante : entre cauchemar et haute voltige verbale, homme contre femme, enfants contre parents, maîtres contre domestiques – tous contre tous et chacun pour soi.

Grand Bain*
animé par un comédien du spectacle
lundi 20 novembre de 18h30 à 20h30

visite tactile du décor
suivi d'une représentation en audiodescription
jeudi 23 novembre 18h00
en collaboration avec Accès Culture

visite tactile au Musée «Ciel mon mari !»
toutes les étapes du vaudeville à retrouver dans des œuvres du Musée de Grenoble
samedi 25 novembre 11h00
gratuit – réservations auprès du musée :
04 76 63 44 44

musique actuelle
23 novembre 19h30

Olivia Ruiz

À nos corps aimants

La « femme chocolat » revient à la MC2 avec un cinquième album sensuel et organique. Elle y dévoile sa féminité, ses doutes et ses désirs. Des notes ensorceleuses, des cris du cœur, des amours passionnelles et des chimères, et même une berceuse composée pour son fil, Nino.

Hôtel Feydeau



 à partir de 10 ans

cirque
29 novembre — 03 décembre

Terabak de Kyiv

Stéphane Ricordel

Accrochez-vous ! Stéphane Ricordel (Les Arts Sauts), chanteuses traditionnelles ukrainiennes punk, acrobates, trampoliniste sur monocycle ou encore magicien baratinier vous invitent à un spectacle jubilatoire ! Entre installations et performance, entre musique, magie et cirque, un spectacle riche et métissé qui ne sépare pas l'âme de l'humour et de la fête.

Grand Bain*
atelier d'initiation acrobatique et acrobaties portées, animé par deux interprètes de la compagnie
lundi 27 novembre de 18h30 à 20h30

 musique et amour(s)

musique
29 novembre 19h30

Le Ballet royal de la Nuit

Ensemble Correspondances

Sébastien Daucé et l'ensemble Correspondances recréent la partition de l'un des plus splendides spectacles du Grand Siècle commandé par Mazarin pour le jeune Louis XIV qui arrive au pouvoir. C'est tout le monde mystérieux et interlope de la nuit qui se déroule avec ses litanies de figures inquiétantes, d'allégories des jeux et des plaisirs, d'amours interdits ou adultères des dieux et des hommes. Un concert d'une extravagante beauté vocale et instrumentale.