

A man with a beard, wearing a black suit, is captured in a dynamic tap dance pose. He is leaning forward with his arms extended, one hand near a fountain's water. The background features a large, ornate building with a dome and a balcony, and a stone fountain with water spraying upwards. The scene is set outdoors on a paved area with fallen leaves.

MC
2:



Rhythm and Tap-dance

lundi 17 septembre 2018

de et avec Ruben Sanchez, danseur
percussionniste et Richie Cundale, musicien

de et avec **Ruben Sanchez**,
danseur percussionniste

et **Richie Cundale**,
musicien

Rhythm and Tap-dance

*Les prouesses techniques et l'élégance rythmique de Ruben Sanchez
renouvellent magistralement le genre des claquettes.*

En compagnie de Richie Cundale
(trompette et saxophone), il offrira
4 sets de danse et body-drumming
invitant le public à devenir des

partenaires de jeu.
Petite parenthèse artistique ludique,
à partager sans modération !

L'Hôpital Autrement
entrée libre et gratuite
durée de chaque set : 15mn

lun 17 septembre 2018

13h00 La Tronche Hôpital Michallon Hall Vercors - Rez-de-chaussée

14h30 La Tronche Hôpital Couple enfant Parvis

16h00 Échirolles Centre de gérontologie Hôpital Sud - Salle polyvalente

17h30 Échirolles Hôpital Sud Hall olympique

Ce spectacle est proposé dans le cadre du dispositif Culture & Santé

L'Agence régionale de la santé, la Direction régionale des affaires culturelles et, depuis 2006, la Région Auvergne-Rhône-Alpes, pilotent un dispositif public, animé par Interstices, sur le thème de « Culture & Santé ». Déclinaison régionale d'un programme national des ministères de la Santé et de la Culture initié en 1999, cette démarche se fonde sur un partenariat privilégié entre un hôpital et un ou plusieurs partenaires culturels. Ainsi, dans le cadre d'appels à projets, chaque année une soixantaine d'établissements hospitaliers et tout autant de structures culturelles tissent ensemble des actions culturelles et artistiques, marquées par la diversité des propositions et l'intensité des échanges. Des moments qui peuvent questionner, quelquefois bousculer, mais qui ouvrent surtout de nouveaux espaces de coopération. Cette démarche contribue ainsi à repenser le soin dans une dimension plus humaine, à inscrire pleinement l'hôpital dans la cité et à faire de la culture l'objet de tous.



**MC
2:**