Musique

MC 2:

20 21

Stefano Di Battista

More Morricone

Avec
Stefano Di Battista saxophone
André Ceccarelli batterie
Fred Nardin piano
Daniele Sorrentino contrebasse

Stefano Di Battista

Altiste fougueux que n'effraient pas les tempos intrépides, ou bien lyrique jusqu'à verser parfois dans le sentimentalisme, Stefano Di Battista cultive une virtuosité sur le saxophone et une présence sur scène qui en ont fait l'un des musiciens les plus remarqués en France, des amateurs comme du

grand public, dans les années 1990. Adepte des traits véloces comme il est de rigueur pour de nombreux altistes depuis Charlie Parker, il n'oublie pas de laisser parler sa fibre italienne sur les ballades, qui le porte au chant et à l'expressivité.

Vincent Bessières, journaliste

ven 09 oct.20h30

Auditorium Durée 1h20 «Je suis toujours en quête de l'esprit du jazz ... J'aime l'idée d'une musique simple, communicative... qui reste fluide et directement perceptible même si pour en arriver là on met en jeu des structures complexes... Mon rapport à la tradition est dans l'imitation de procédés formels : les phrases, les notes, tout ça ce n'est rien sans l'esprit qui les anime... Le jazz c'est être ensemble : c'est cette générosité et cette convivialité que je recherche.»

Stefano Di Battista

More Morricone

Stefano Di Battista revient sur le devant de la scène, avec cette foisci un projet dédié au compositeur émérite, Ennio Morricone, disparu en juillet dernier. L'ambition est donc de taille! C'est auprès des musiciens André Ceccarelli (batterie), Fred Nardin (piano) et Daniele Sorrentino (contrebasse) que le saxophoniste va s'illustrer afin de rendre hommage à l'un des plus grands noms de la musique, Ennio Morricone.

Dire qu'Ennio Morricone a contribué à l'univers du 7^e art, serait un euphémisme. Ayant fait ses gammes en tant qu'orchestrateur et arrangeur au service de la société audiovisuelle RAI (Radiotélévision italienne) et de la maison

de disque RCA, Morricone a très vite collaboré avec des réalisateurs comme Sergio Leone pour des films devenus aujourd'hui cultes : *Une poignée de dollars* (1964) - *Le bon, la brute, et le truand* (1966) - *Il était une fois dans l'Ouest* (1968) etc...

Avec plus de 500 œuvres cinématographiques et une carrière récompensée à de maintes reprises (Academy Awards, César cinéma, Golden Globes, etc...), Ennio Morricone a tiré dernier sa révérence. Le temps est désormais venu pour Stefano Di Battista de rendre un bel hommage à un homme inspirant avec qui il a eu la chance de travailler.

Prochainement

Western!

Texte et mise en scène **Serge Papagalli**

Quand il fait défiler sa vie, Serge Papagalli pense à un western. Avec ses 13 comédiens sur scène, amis de toujours, il nous fait revivre tout ce qu'il y a de plus désopilant dans ces années d'humour, de spectacles, et de parodies. Et très vite, nous voilà à réfléchir à notre propre vie. Notre société n'est-elle pas un Far-West dans lequel nous essayons de survivre malgré la cacophonie ambiante, la violence et la bêtise?



Théâtre
13-22 octobre

Et aussi dans 5 théâtres en Isère avec le soutien du conseil départemental et en partenariat avec France Bleu Isère:

Bourgoin-Jallieu Théâtre Jean-Vilar 06-07 novembre 2020

Pontcharra

Le Coléo 20-21 novembre 2020

Saint-Marcellin Le Diapason

27-28 novembre 2020

Vienne

Le Manège 11 décembre 2020

Voiron

Le Grand Angle 18 décembre 2020

Accueil billetterie 04.76.00.79.00 mc2grenoble.fr



Récital Renata Arlotti

La jeune musicienne italienne Renata Arlotti, diplômée de la Royal Academy of Music de Londres, tire de la guitare des sonorités magiques, à la fois profondes et élégantes. Elle nous propose à la MC2 un récital d'œuvres influencées par l'Espagne, le pays où est née la forme moderne de la guitare, qui a inspiré tant de tableaux à Picasso. Nous entendrons ainsi les valses poétiques d'Enrique Granados, authentique chef d'œuvre révélant toute la palette expressive de l'instrument. La musique de Vicente Asencio, le grand compositeur de Valence, alterne entre intimité recueillie et joie exubérante.

Musique
15 octobre

Présentation de la saison musique → jeudi 15 octobre à 12h30 en présence d'Antoine Pecqueur, conseiller musique à la MC2

Exposition

Bruno Boëglin, une vie dans le désordre des esprits

Découvrez l'exposition de Bruno Boëglin dans le hall de la MC2

13 octobre - 5 décembre 2020

MC2: Grenoble 4 rue Paul Claudel CS 92448 38034 Grenoble cedex 2



Bar "La Cantine"

La Cantine vous accueille les soirs de spectacle à partir de 18h*, ainsi qu'à l'issue de chaque représentation!

Les réservations sont fortement conseillées par téléphone ou sms (préciser nom, heure d'arrivée et nombre de places à réserver) au 06 71 H 15 26 entre 14h et 17h le jour de votre soirée. Vous pouvez aussi faire votre réservation en ligne sur notre site internet.

* le dimanche, une heure avant le spectacle