



TO DA BONE (LA) HORDE

Pièce chorégraphique pour 11 interprètes

Direction artistique

Marine Brutti / Jonathan Debrouwer / Arthur Harel

PRESSE

• [M Le Magazine du Monde](#) • Dimanche 03 février 2019 • Par Rosita Boisseau

Chorégraphies, performances, installations, vidéos...

Les trois trentenaires du collectif (La) Horde évoluent sur de multiples terrains. Puisant l'essentiel de leur inspiration sur Internet, ces artistes ont découvert sur YouTube le jumpstyle, danse pratiquée par des jeunes du monde entier, et le mettent à l'honneur dans leur dernier spectacle, "To Da Bone", avec des danseurs recrutés sur Facebook. (...)

