

**MC
2 :**

Les Hortensias

**Mohamed Rouabhi
Patick Pineau
Cie Pipo**

**06 – 08 avril
2022
théâtre**

Les Hortensias

texte **Mohamed Rouabhi**

mise en scène **Patrick Pineau, Cie Pipo**

avec

Louis Beyler

Monique Brun

Ahmed Hammadi-Chassin

Aline Le Berre

Claire Lasne-Darcueil

Djibril Mbaye

Nadine Moret

Annie Perret

Olivier Perrier

Mohamed Rouabhi

Marie-Paule Trystram

et les 9 comédiens

amateurs

Jean-Christian Lefort

Martine Tilloy

Marie Guelpa

MC dite Zélie Choquet

Christine Deschamps

Nicole Montmayeul

Robert Palliere

Jean Caune

Elizabeth Allix Viossat

texte

Mohamed Rouabhi

mise en scène

Patrick Pineau

assisté de

Chad Colson

scénographie

Sylvie Orcier

création lumières

Christian Pinaud

régie lumières

Aurore Galati

création musique

et régie son

Alexandre Koneski

François Terradot

création et régie vidéo

Ludovic Lang

costumes

Camille Aït Allouache

construction décor

**Ateliers du Théâtre-
Sénart**

production déléguée

Théâtre-Sénart, Scène nationale

producteurs associés

Théâtre-Sénart, Scène nationale ; Compagnie Pipo ; MC2 Grenoble ; MC93 - Maison de la Culture de Seine-Saint-Denis ; Le Volcan, Scène nationale du Havre ; Espace des Arts, Scène nationale Chalon-sur-Saône ; Théâtre des Îlets - Centre dramatique national de Montluçon ; Théâtre de L'Archipel, Scène nationale de Perpignan ; Théâtre des Célestins - Lyon.

avec le soutien de

L'Azimut - Antony/Châtenay-Malabry

avec la participation artistique
du **Jeune Théâtre National**

textes édités chez **Actes Sud**

●
06 – 08
avril

mer 06 20h

jeu 07 20h

ven 08 20h

salle **Georges
Lavaudant**

durée **2h20**

●
« Une heureuse plongée dans un univers
que l'on connaît mal, en fait, et qui
intéresse peu le monde de l'art. »

Armelle Héliot - Le Figaro

Présentation :

Une très ancienne abbaye aujourd'hui désaffectée, « Les Hortensias », abrite une résidence pour personnes âgées. Au sortir d'un petit village, en pleine nature et entouré de vignobles, ce havre de paix accueille essentiellement des retraités, femmes et hommes, ayant servi dans les métiers du spectacle, ainsi que d'anciens artistes de la scène : Lola, Robert, Sacha et Prosper, qui ont goûté à leurs heures de gloire, leur vie de lumière, mais aussi à la part sombre de l'existence. Ils ont tous des soucis de santé, plus ou moins importants. Mais ils s'acharnent tous à vivre un jour après l'autre. Ils coulent des heures plus ou moins paisibles, passant leur temps à lire, peindre ou dessiner, jouer aux cartes, regarder la télévision ou raconter des histoires plus ou moins authentiques. D'ailleurs, plus personne n'est vivant pour affirmer le contraire. La mémoire défaille, l'acuité se tarit. Beaucoup sont seuls. Certains ont encore de la famille qui vient les visiter. C'est l'occasion

de sortir pour déjeuner ou passer un moment agréable dans le grand jardin de l'abbaye, au milieu des fleurs et des arbres fruitiers.

La directrice de l'établissement, Marie-Thérèse Lemoine, est une femme entièrement dévouée à ses résidents. Elle s'est entourée d'un personnel jeune et très actif pour entretenir avec soin l'immense demeure. Elle va devoir affronter des jours difficiles. Le budget des Hortensias est de nouveau réduit et l'avenir s'annonce très incertain. Les mésaventures vont s'enchaîner et secouer la sérénité du lieu, mettre à mal la petite communauté. Mais en cette période électorale, tous les regards vont se tourner vers l'abbaye et un évènement inattendu va bouleverser le cours de l'histoire...



Mohamed Rouabhi

Prochainement

théâtre

20 – 23

avril

enfance et
jeunesse

à partir de

8 ans

Helen K

Elsa Imbert

Helen K.retrace l'histoire fascinante d'Helen Keller, cette célèbre petite fille américaine qui devint, à la suite d'une maladie, subitement aveugle et sourde à l'âge de 18 mois. Une émouvante proposition qui entremêle danse, théâtre et langue des signes française.

théâtre

03 – 05 mai

Istiqlal

Tamara Al Saadi

Contrairement à sa mère, Leïla ne parle pas l'arabe. Alors qu'elle vient de faire la connaissance de Julien, un correspondant de guerre, la jeune femme tente de recoller les bribes de son passé. Des fantômes la hantent sur le chemin de la reconstitution des pièces de ce puzzle mystérieux.

théâtre

05 – 06 mai

Fraternité, Conte fantastique

Caroline Guiela Nguyen

Après le bouleversant et très remarqué SAÏGON en 2017, la compagnie des Hommes approximatifs revient à la MC2 lier mémoire et espoir. Dans cette nouvelle création présentée au Festival d'Avignon, elle poursuit une recherche consacrée à la notion de « fraternité », dessinant une communauté à la fois singulière et résiliente.

La MC2: Maison de la Culture de Grenoble - Scène nationale est un établissement public de coopération culturelle (EPCC) subventionné par le ministère de la Culture, Grenoble-Alpes Métropole, le département de l'Isère et la région Auvergne-Rhône-Alpes.

Soutenu par



Elle est soutenue par les entreprises du Cercle Idéo.



Banque
Rhône-Alpes



SAMSE
BRAVO, LES HOMMES EN BLEU!



La Cantine

La Cantine est un lieu convivial pour se donner rendez-vous, retrouver des amis, croiser les artistes, partager un verre avant et après spectacle.

Depuis juin dernier, elle bénéficie d'une terrasse, avec une vue montagne, propice à des développements artistiques *in situ* ou dans Le Jardin des dragons et des coquelicots. Elle favorise les circuits courts et bios au travers de propositions faites maison et d'une sélection de vins, bières et jus de fruits issus de notre région. Elle ne met plus à la vente de bouteilles en plastique et privilégie de la vaisselle de récupération.

La Cantine cuisine régulièrement pour les équipes artistiques en résidence, les réceptions et propose des brunchs salés/sucrés entre 10h et 13h, lors des concerts du dimanche matin. Traditionnellement ouverte à 18h les soirs de spectacle, on vous conseille de réserver pour les brunchs au 04 76 00 79 54.

Accueil billetterie

04 76 00 79 00

Du mardi au samedi de 13h à 19h et les jours de représentations 1h avant le spectacle.

mc2grenoble.fr

MC2: Maison de la
Culture de Grenoble

4 rue Paul Claudel CS 92448
38034 Grenoble cedex 2

