

MC 2 :

● résidence, création, production MC2

© DR_L_marshall_triboleye_images - licences 1-2021-004429/30/32/33 2-2021-004435 3-2021-004436



Dark was the night

● Emmanuel
Meirieu

● 04 - 06 octobre 2022

théâtre

2
23

Dark was the night

écrit et mis en scène par **Emmanuel Meirieu**, artiste associé

avec

Stéphane Balmino
François Cottrelle
Jean-Erns Marie-Louise
Nicolas Moumbounou
Patricia Pekmezian

musique originale

Raphael Chambouvet

décor

Seymour Laval
Emmanuel Meirieu

costumes

Moïra Douguet

lumière

Seymour Laval

son

Felix Muhlenbach

maquillage

Emmanuelle Gendrot

vidéo

Emmanuel Meirieu

administration de
production

Claire Brasse

peintres de décor

Bloc Opérateur

Émilie Barbelin, Jules

Crueiller, Doriane

Fréreau, Suzanne Sebo

La structure principale
du décor a été réalisé par

**les ateliers du Théâtre
du Nord**

conseillère en apiculture

Yanna Javaudin

conseillère en chant

lyrique

Odile Heimbürger

production

Le Bloc Opérateur /
MC2: Maison de la Culture
Grenoble

coproduction

Théâtre du Nord Centre
dramatique national ; Les
Gémeaux Scène nationale de
Sceaux ; Comédie de Ge-
nève ; Théâtre des Quartiers
d'Ivry CDN du Val-de-Marne ;
La Machinerie Théâtre de
Vénissieux ; Les Scènes du

Golf Théâtres de Vannes et
Arradon ; Théâtre Durance à
Château-Arnoux-Saint-Auban
Scène conventionnée ; DSN
Dieppe Scène nationale ;
Châteauvallon-Liberté Scène
nationale ; Le Carré Scène
nationale ; Théâtre l'Air Libre
CPPC Scène conventionné
Rennes ; Théâtre du Jeu
de Paume Aix-en-Provence ;
Théâtre de Bourg-en-Bresse
Scène conventionnée ;
Le théâtre de l'Olivier Scène
et Cité Scène conventionnée ;
Quai des Arts Argentan ;
Le Sémaphore Port de Bouc ;
Scène nationale Grand Nar-
bonne ; Théâtre d'Aurillac
Scène conventionnée

avec le soutien

de France Culture

La compagnie Bloc Opérateur
est soutenue par la DRAC
Auvergne Rhône-Alpes, la
région Auvergne-Rhône Alpes
et la ville de Lyon.



04-06
oct

mar 04 20h

mer 05 20h

jeu 06 20h

salle René
Rizzardo

durée **1h30**

*Sous réserve de
modifications de
dernière minute*

Un Golden Record made in MC2

Participez à la grande collecte lancée en lien avec le spectacle.
Que raconteriez-vous de vous et de votre ville si vous pouviez
envoyer dans l'espace des photos, des musiques, des sons ?
Emmanuel Meirieu invite les habitants et habitantes de la Métro-
pole grenobloise à fabriquer leur *Golden Record*. Rendez-vous à
l'espace partenaires, à côté de la billetterie, pour déposer directe-
ment vos images, dessins, etc. Et aussi par WeTransfer au service
des relations avec le public à l'adresse rp@mc2grenoble.fr.

« Bien après notre extinction, il restera cette trace de nous »

Emmanuel Meirieu aborde le théâtre en créateur d'émotions fortes. Il porte à la scène les auteurs et les fables d'aujourd'hui, toujours avec l'envie de faire entendre la voix d'êtres marginaux, grandioses et viscéralement humains, que la Grande Histoire oublie. Après les clochards de Paris, les orphelins du socialisme, le traître de la lutte irlandaise, il raconte Blind Willie Johnson, dont l'une des chansons figure sur un disque d'or envoyé dans l'espace à bord de la sonde *Voyager*, en 1977. Destiné à raconter l'histoire de l'humanité, il est conçu pour survivre 1 milliard d'années ! Blind Willie Johnson est mort en 1949, seul, refusé à l'hôpital parce qu'il était pauvre et noir. L'auteur et metteur en scène nous

conte, au travers de plusieurs personnages en lien avec le *Golden Record*, la formidable odyssee de notre message envoyé aux civilisations extra-terrestes.

« Quand notre monde aura péri, bien après notre extinction, quand même notre soleil sera mort, il restera encore cette trace de nous, dans l'immensité de l'univers, pour témoigner de la meilleure part de notre étrange et fascinante espèce : la voix et la musique de Blind Willie Johnson, filant à 16 km/seconde, dans un vaisseau spatial, parmi les galaxies. »

Emmanuel Meirieu dirige la compagnie Le Bloc opératoire. Il est artiste associé à la MC2, où il a déjà présenté *Mon traître*, *Des hommes en devenir* et, la saison dernière, *Les Naufragés*.

« Dans le disque, des êtres humains ont gravé 118 photographies prises sur la terre, leurs salutations en 55 langues, et celle chantée par une baleine à bosses, 27 musiques, et des sons enregistrés sur notre planète. »

Prochainement

théâtre

11 – 14 oct
création MC2

Odile et l'eau

Anne Brochet

Actrice, autrice et réalisatrice, Anne Brochet ne s'était jamais frottée à l'écriture pour plateau. C'est chose faite avec *Odile et l'eau*, un étonnant seul en scène qui entremêle images oniriques projetées et travail chorégraphique.

théâtre

19 – 20 oct

En travers de sa gorge

Marc Lainé

Embarquez dans une dimension parallèle avec cette histoire de fantôme en mode polar théâtral avec Bertrand Belin et Marie-Sophie Ferdane, mari et femme à la scène ingénieusement synchronisés à l'écran. Trouble et suspense garantis.

théâtre

08 – 09 nov

Adieu la mélancolie

Luo Ying, Roland Auzet

Après *Nous l'Europe, banquet des peuples*, Roland Auzet dresse le portrait décapant de la Chine. Le metteur en scène et compositeur construit une fresque traitant de la réappropriation de l'histoire personnelle et nationale. Un spectacle porté par une distribution franco-chinoise, dont le captivant Yann Collette et Lucie Zhang, César 2022 pour son rôle dans *Les Olympiades* d'Audiard.

La MC2: Maison de la Culture de Grenoble - Scène nationale est un établissement public de coopération culturelle (EPCC) subventionné par le ministère de la Culture, Grenoble-Alpes Métropole, le département de l'Isère et la région Auvergne-Rhône-Alpes.



Elle est soutenue par les entreprises du Cercle Idéo.



Licences 1-2021-004429/30/32/33 2-2021-004435 3-2021-004436

La Cantine

La Cantine est un lieu convivial pour se donner rendez-vous, retrouver des amis, croiser les artistes, partager un verre avant et après spectacle.

Aux beaux jours, elle bénéficie d'une terrasse, avec une vue montagne, propice à des développements artistiques *in situ* ou dans Le Jardin des dragons et des coquelicots. Elle favorise les circuits courts et bios au travers de propositions faites maison et d'une sélection de vins, bières et jus de fruits issus de notre région. Elle ne met plus à la vente de bouteilles en plastique et privilégie de la vaisselle de récupération.

La Cantine propose des brunchs salés/sucrés entre 11h et 13h, lors des concerts du dimanche matin.

Traditionnellement ouverte à 18h les soirs de spectacle, on vous conseille de réserver pour les brunchs au 04 76 00 79 54.

Accueil billetterie

04 76 00 79 00

Du mardi au samedi de 13h à 19h et les jours de représentations 1h avant le spectacle.

mc2grenoble.fr

MC2: Maison de la Culture de Grenoble

4 rue Paul Claudel CS 92448
38034 Grenoble cedex 2

