



Série de concerts internationaux 2022 - Chineke ! Orchestre Leslie Suganandarajah, direction

Jeneba Kanneh-Mason, piano

L'exaltant Chineke ! Orchestra comprend des musiciens exceptionnels du monde entier, unis dans leur quête d'uniformiser les règles du jeu pour tous les jeunes musiciens et de créer une nouvelle génération dynamique de musiciens professionnels de toutes les couleurs. Fondé en 2015 par le contrebassiste pionnier, Chi-chi Nwanoku OBE, Chineke!'s a pour objectif de « se faire le champion du changement et de célébrer la diversité dans la musique classique ».

Depuis ses débuts aux BBC Proms au Royal Albert Hall en 2017, Chineke! Orchestra a continué à se produire dans des salles et des festivals de premier plan à travers le Royaume-Uni et l'Europe.

En cela, leurs débuts irlandais bienvenus au National Concert Hall, ces véritables catalyseurs du changement poursuivent leur mission d'amplifier les voix compositionnelles des compositeurs noirs offrant au public irlandais une occasion importante et spéciale de profiter d'une riche tapisserie d'œuvres de Samuel Coleridge-Taylor, George Walker et Florence Price ont joué aux côtés d'un pilier du répertoire symphonique, la très appréciée Symphonie « Nouveau Monde » d'Antonín Dvořák.

Par La Rédaction

Présenté par NCH

Soutenu par le ministère du Tourisme, de la Culture, des Arts, du Gaeltacht, des Sports et des Médias et The Irish Times en tant que partenaire de la presse écrite

Samuel Coleridge-Taylor Ballade pour orchestre en la mineur, op 33

George Walker Paroles pour cordes

Florence Price Concerto pour piano en un mouvement

Dvořák Symphonie n° 9 en mi mineur, op 95 Du Nouveau Monde