

Ballet C.-B. >

*Jardin* / Medhi Walerski • *La déclaration* / Crystal Pite • *Chambre Folk* / Sharon Eyal, Gai Behar



## Ballet BC présente un programme triple au Théâtre Maisonneuve

Pour sa troisième présence à Danse Danse, Ballet BC réunit trois chorégraphes de premier plan aux signatures distinctives : Sharon Eyal, Crystal Pite et Medhi Walerski. Une triple facture incroyable !

Artistes du Ballet BC | Photo : Portraits à quatre yeux

Depuis que Medhi Walerski a pris ses fonctions de directeur artistique en 2020, Ballet BC a continué sur sa lancée. Toujours exemplaire du meilleur de la danse, cette compagnie de Vancouver avec ses 13 danseurs de haut niveau n'a cessé de se renforcer. Sharon Eyal présente *Bedroom Folk*, l'une des productions de tournée les plus réussies du Ballet BC. Cette pièce spectaculaire est une œuvre intense et méticuleusement synchronisée sur les impulsions électroniques répétitives d'Ori Lichtik. *The Statement*, délicieux dialogue entre la parole et le mouvement, est du pur Crystal Pite, un imbroglie édifiant et inextricable où quatre danseurs se réunissent autour d'une grande table pour révéler les rapports de force et les jeux. Et enfin, le *JARDIN* de Medhi Walerski, un bouquet de musique et de danse inspiré du *Quintette en la mineur* de Camille Saint-Saëns, op. 14, est une pièce merveilleuse qui véhicule une douce mélancolie.

### JARDIN

Précédemment nominé par Dance Europe pour la meilleure production, *GARDEN* est une œuvre élégante et sophistiquée inspirée du *Quintette pour piano en la mineur*, op. 14. À travers une série de duos, d'unisson et de contrepoint, tout en reflétant le dialogue raffiné entre les cordes et le piano, les danseurs façonnent physiquement l'espace de manière pure et organique.

### La déclaration

À la lumière de l'actualité, l'actualité de *The Statement* est probablement ce qui frappe le plus dans l'œuvre de Crystal Pite, tant l'expression des personnages et leur usage du langage sont très liés à notre époque. La pièce pourrait être considérée comme une pièce de théâtre, basée sur un scénario écrit par Jonathon Young qui est exprimé par quatre danseurs qui partagent une conversation animée autour d'une table de conférence, symbolisant un environnement d'entreprise. Le contrôle, les conflits moraux, la responsabilité et l'incapacité à s'évader font de *The Statement* une pièce captivante qui offre au public un coin captivant de réalisme.

### Folklorique de la chambre à coucher

*Bedroom Folk* est une pièce percussive et délicieusement percutante dans laquelle le mouvement, la musique et la lumière sont les protagonistes égaux. Visuellement envoûtante, une maison bat des pulsations dans un espace enivrant alors que les danseurs se déplacent subtilement à travers cette œuvre absorbante de manière saisissante. Un succès instantané auprès du public de Vancouver après sa première nord-américaine en 2019, *Bedroom Folk* est depuis devenu une signature du répertoire de tournée du Ballet BC à travers le monde.

Par themontrealeronline.com

Ballet BC / programme triple ↓

Lien vidéo Youtube >>> <https://youtu.be/3luRLK-6yFo>