

MC
2:

Bartók par Béla



●
Quatuor Béla
artistes associés

● 02 avril 2023

concert du dimanche

2
23

Bartók par Béla

Quatuor Béla

violon **Julien Dieudegard**

violon et composition **Frédéric Aurier**

alto **Julian Boutin**

violoncelle **Luc Dedreuil**

soutiens

Le Quatuor Béla est conventionné par la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, la Région AuvergneRhône-Alpes et le Département de la Savoie. Il reçoit le soutien de la SACEM, de l'ADAMI, de la SPEDIDAM, du FCM, de l'ONDA, de La Maison de la Musique Contemporaine et de ProQuartet. Il est adhérent du Bureau Export et de Futurs Composés. Le Quatuor Béla est également artiste associé à la MC2 Grenoble.

Programme



02 avril

dim 02 11h

Auditorium

durée **1h**

à partir de **8 ans**

Quatuor n°4 en Ut Majeur (1928)

1 - Allegro

2 - Prestissimo, con sordino

3 - Allegretto pizzicato

4 - Allegro molto

*Sous réserve de
modification de
dernière minute*

Béla Bartók

Béla Bartók est compositeur, mais aussi pianiste, et ethnomusicologue.

Dans la cohue des langages musicaux renouvelés, ses œuvres se dégagent et marqueront pour toujours le vingtième siècle.

Le folklore analysé, disséqué, ralenti et répertorié, le folklore aimé, joué, transcrit et vécu à sa source par Bartók ; Ce folklore ne s'entend plus vraiment en tant que tel dans le quatrième quatuor. Il est assimilé au niveau atomique, comme le carbone qui fait l'acier. Il est dans la pulsation qui soulève les corps,

dans une tournure mélodique, dans la corde à vide du violoneux, ou dans un rythme claudiquant à la bulgare. Ce quatrième quatuor est une œuvre forte, quiconque peut le ressentir dès la première rencontre. Mais révéler toute sa richesse architectonique, ses secrets, ses subtilités, voilà qui demande de nombreuses écoutes et de la persévérance !

Le quatuor Béla voudrait aujourd'hui ouvrir avec vous les portes de ces jardins luxuriant.

à propos du Quatuor Béla

Attachés au répertoire ancien du quatuor à cordes, qu'ils défendent au sein des programmations classiques d'excellence en France et à l'étranger (Philharmonie et La Scala de Paris, Théâtre Mariinsky, Beethovenfest ...), les musiciens du Quatuor Béla ont à cœur d'inscrire la tradition du quatuor à cordes dans la vie musicale contemporaine. Leur travail de commandes et de créations en lien avec des compositeurs de différentes générations a été couronné en 2015 par le Prix de la Presse

Musicale Internationale.

La personnalité et l'œuvre de Béla Bartók, inspire, guide et emmène le Quatuor Béla à imaginer des rencontres avec des personnalités éclectiques, en témoigne : « Si oui, oui. Sinon non » avec le rockeur culte Albert Marcoeur, « Impressions d'Afrique » avec l'immense griot et regretté Moriba Koïta, « Jadayel » en compagnie des maîtres palestiniens Ahmad Al Khatib et Youssef Hbeisch.

Prochainement

musique
26-27 avr
concert du
dimanche
à partir de
8 ans

La rose des vents

Noémi Boutin, artiste associée
Emmanuel Perrodin

Noémi Boutin met les petits plats dans les grands avec le chef-cuisinier Emmanuel Perrodin. Entre deux coups d'archet et deux coups de hachoir, ils vous invitent à déguster une bouillabaisse et des effluves de sons et de poésie. À vos fourchettes !

musique
04-05 mai

Le Crocodile Trompeur

Henry Purcell Samuel Achache et Jeanne Candel, Florent Hubert

Spectacle poétique et hilarant, *Le Crocodile trompeur* a été consacré par le Molière du théâtre musical lors de sa création. Presque dix ans plus tard, sans aucune ride, il revient à la MC2 pour le plaisir des yeux et du cœur.

musique
14 mai
concert du
dimanche
à partir de
8 ans

Ma p'tite chanson

Agathe Peyrat, Pierre Cussac

Venus de la musique classique, la soprano Agathe Peyrat et l'accordéoniste Pierre Cussac proposent un spectacle de chansons qui va de Bourvil à Radiohead, en passant par Purcell ou les Beatles. Leur credo : « La mécanique de l'intime, l'appel au souvenir et à l'imagination. »

La MC2: Maison de la Culture de Grenoble – Scène nationale est un établissement public de coopération culturelle (EPCC) subventionné par le ministère de la Culture, Grenoble-Alpes Métropole, le département de l'Isère et la région Auvergne-Rhône-Alpes.

Soutenu par



Elle est soutenue par les entreprises du Cercle Idéo.



Licences 1-2021-004429/30/32 2-2021-004435 3-2021-004436

La Cantine

La Cantine est un lieu convivial pour se donner rendez-vous, retrouver des amis, croiser les artistes, partager un verre avant et après spectacle.

Aux beaux jours, elle bénéficie d'une terrasse, avec une vue montagne, propice à des développements artistiques *in situ* ou dans Le Jardin des dragons et des coquelicots. Elle favorise les circuits courts et bios au travers de propositions faites maison et d'une sélection de vins, bières et jus de fruits issus de notre région. Elle ne met plus à la vente de bouteilles en plastique et privilégie de la vaisselle de récupération.

La Cantine propose des brunchs salés/sucrés entre 11h et 13h, lors des concerts du dimanche matin.

Traditionnellement ouverte à 18h les soirs de spectacle, on vous conseille de réserver pour les brunchs au 04 76 00 79 54.

Accueil billetterie

04 76 00 79 00

Du mardi au samedi de 13h à 19h et les jours de représentations 1h avant le spectacle.

mc2grenoble.fr

MC2: Maison de la Culture de Grenoble

4 rue Paul Claudel CS 92448
38034 Grenoble cedex 2

