

Une création théâtrale voit le jour en milieu rural

La MC2, maison de la culture de Grenoble, crée pour la première fois un spectacle en itinérance, à Saint-Baudille-de-la-Tour. Depuis le 13 mars, les comédiens répètent à la Ferme des Dames. Mardi 21 mars, ils effectuaient un filage devant les écoliers du village. Leur premier public !

« Vous allez assister à un petit bout de filage », explique Paralle Gervasoni aux 14 enfants de CM1/CM2 de l'école du village de Saint-Baudille-de-la-Tour, sagement assis sur les bancs. Cet après-midi, ils font classe au théâtre. Ou plus précisément à la Ferme des Dames, transformée depuis plusieurs semaines en théâtre.

La MC2, maison de la culture grenobloise - labellisée scène nationale - a eu l'idée d'ouvrir une résidence artistique dans ce joli village de pierres du Nord-Isère. Objectif : monter une création sur place puis faire une tournée dans 14 villages isérois, entre Chartreuse et Vercors, du 30 mars au 13 mai. Avec un final en apothéose et plusieurs représentations à la MC2 à Grenoble.

Montrer l'envers du décor

Habitué des scènes du Brésil et de France, Gabriel F, metteur en scène brésilien, a dit banco à la proposition. « J'avais côtoyé le directeur de la MC2 alors qu'il était directeur de la Comédie de Saint-Étienne. Il connaissait mon travail et m'a proposé le pro-

jet ». Pour constituer la troupe, il a fait appel à son frère comédien et à un ami espagnol ainsi qu'à quelques connaissances, techniciens de métier. Ne restait plus qu'à prendre la plume et à imaginer ses personnages. De là, est né *Le jour J de Mademoiselle B.* « Dans ce spectacle, je voulais rendre hommage aux comédiens, à ces grandes divas qui font la magie du théâtre et montrer l'envers du décor qui permet aux spectateurs d'entrer dans la fiction », détaille le metteur en scène.

En campant une metteuse en scène, obligée de faire appel à sa nièce pour remplacer au pied levé une comédienne censée jouer à ses côtés, Gabriel F signe une belle mise en abyme. Le trio offre une comédie loufoque et émouvante, aux personnages truculents dignes du cinéaste espagnol Pedro Almodóvar.

Ce spectacle visible dès 8 ans mixe théâtre, danse et chant. La jeune assistance présente mardi 21 mars a ri des facéties des comédiens, particulièrement d'Ashley tentant d'interpréter un Hamlet revu et corrigé ! Les enfants n'ont eu que faire de ces comédiens hommes jouant des rôles de femmes, trop pris par les clowneries des comédiens. À la sortie, les élèves ont promis de revenir à l'une des représentations programmées dans leur village.

Mission accomplie pour la MC2 qui cherche à diffuser la culture partout, même dans les coins les plus reculés du département.

Cécilia LOUBET



La pièce *Le jour J de Mademoiselle B* est en cours de création dans le cadre d'une résidence d'artistes à Saint-Baudille-de-la-Tour. L'équipe a quinze jours pour finaliser le spectacle avant la première. Photo Le DL/Cé.L.

« Créer un spectacle en trois semaines procure de l'adrénaline ! »

Leur temps est compté. Après quinze jours de résidence à la MC2 à Grenoble en octobre, les trois comédiens et l'équipe technique ont moins de trois semaines pour finaliser leur création. Alors, chaque minute compte. Derniers réglages son, lumière, costumes... Le diable se nichant dans les détails, tout doit fonctionner pour que la magie du théâtre opère.

« Comme dans un sport dangereux, on ressent de l'adrénaline ! », s'amuse Gabriel F, comédien, metteur en scène et auteur de la pièce. « Nous aimons cette puis jouer dans ce cadre est un privilège ». La Ferme des Dames, vieille bâtisse du XV^e siècle,



Auteur, metteur en scène et comédien, Gabriel F a relevé le défi : monter une création en moins de trois semaines dans un village. Photo Le DL/Cé.L.

renovée, prêtée par la commune, offre un écrin de verdure très apprécié par l'équipe. « C'est un lieu de paix ». Un lieu de paix, mais pas un vrai théâtre. Qu'importe, Gabriel F en fait son affaire. « Au Brésil, nous jouions avec mon frère sur des places de village où il fallait créer l'espace théâtral. Je suis habitué ».

Logés sur place le temps de la résidence artistique, les comédiens de Barcelone ont été reçus par les habitants à l'occasion d'un pot d'accueil. « Et aujourd'hui, nous avons accueilli les écoliers du village. Leurs réactions pendant le filage me donnent de nouvelles idées. C'est très inspirant ! »

Cé.L.