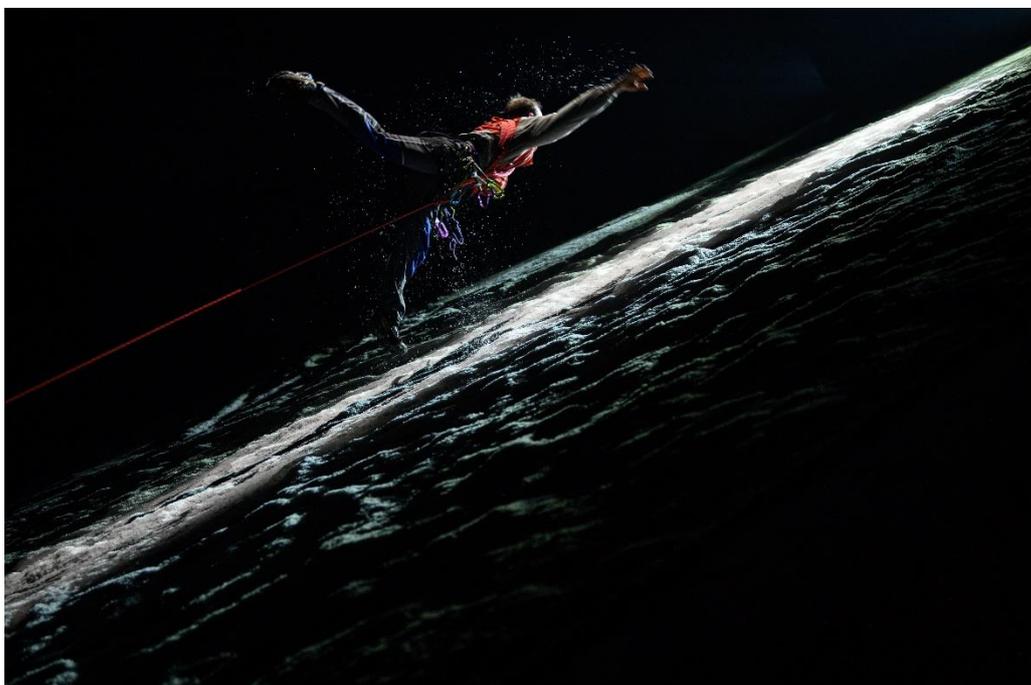


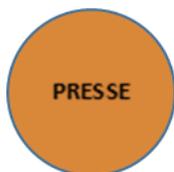
MC
2 : saison 2023 - 2024



Fli

chorégraphie **Soria Rem et Mehdi Ouachek**

conception et scénographie **Mehdi Ouachek**



journal-laterrasse.fr • Lundi 23 septembre 2019 • Par Nathalie Yokel

Fli de Soria Rem et Mehdi Ouachek

Soria Rem et Mehdi Ouachek signent une pièce aux multiples influences, qui surgit de l'enfance pour mieux parler de l'humain. (...)

sortir.telerama.fr • Mardi 29 novembre 2022 • Par Rosita Boisseau

Soria Rem et Mehdi Ouachek – Fli

Cette œuvre singulière, entre hip-hop et arts de la piste, avec des échelles pour agrès, explore le thème de l'exploit et compte sur le talent de sept interprètes (...)





***Fli* de Soria Rem et Mehdi Ouachek**

Soria Rem et Mehdi Ouachek signent une pièce aux multiples influences, qui surgit de l'enfance pour mieux parler de l'humain.

©Crédit : Kao photographie *Fli*, une histoire au goût de l'enfance

Le rêve d'envol... Graal qui n'a jamais cessé de hanter l'histoire de la danse, quand les corps aspiraient à devenir de plus en plus léger, graciles, évanescents. Il y eut des élévations, des sauts, il y eut des sylphides, des cygnes et des oiseaux de feu, et sans cesse l'espoir de s'arracher à la gravité. Le hip hop redonne au corps tout son poids, jusqu'à faire du sol le meilleur allié pour une technique réinventée. Chez Soria Rem et Mehdi Ouachek, le rêve d'envol reste cependant très présent, et c'est à travers un personnage qu'il se matérialise dans cette pièce pour sept interprètes, comme une métaphore des aspirations de l'homme.

Hip hop, cirque et cinéma muet

Le monde de l'enfance n'est pas loin chez *Fli*, ce petit clown qui rêve en grand, entouré d'autres personnages aux ambitions plus réalistes. Les deux chorégraphes jouent sur différents registres, sans jamais quitter le hip hop et le style abstrait qu'ils défendent. Ils déploient l'univers de *Fli* en s'approchant aussi de l'univers du cirque, avec l'acrobatie, et avec ce qu'il faut de burlesque pour donner aux personnages une épaisseur juste, entre humour et gravité, en clin d'œil à Chaplin et Keaton.

Par Nathalie Yokel

À PROPOS DE L'ÉVÉNEMENT • *Fli* de Soria Rem et Mehdi Ouachek

Le 18 octobre 2019, Karavan Théâtre, Chassieu • Le 17 novembre 2019, La Scène sur Loing, Nemours • Les 14 et 15 décembre 2019, Les Gémeaux, Sceaux.

Festival Karavel >>> du 9 octobre au 3 novembre 2019. • Tél : 04 72 14 63 40. • karavelkalypso.com



Soria Rem et Mehdi Ouachek – *Fli*

Les chorégraphes Soria Rem et Mehdi Ouachek, de la compagnie Art Move Concept, présentent leur nouvel opus, *Fli*, prénom d'un personnage lunaire « *à la fois tendre et déjanté* ». Cette œuvre singulière, entre hip-hop et arts de la piste, avec des échelles pour agrès, explore le thème de l'exploit et compte sur le talent de sept interprètes aussi bons en danse qu'en acrobatie pour conjuguer virtuosité et poésie. Ce spectacle a été créé pour deux types de représentation : sur un plateau de théâtre face au public ou sous un chapiteau, avec une vision à 360 degrés. Une pièce excitante où la tendresse copine avec le burlesque sous la houlette de deux tempéraments puissants de la scène hip-hop.

Par Rosita Boisseau

Fli >>> Théâtre André-Malraux, 102 avenue du Général-de-Gaulle, 94550 Chevilly-Larue • Le 01/12/2023