

MC

23

2

4

Hors-piste

●
production
création
à la MC2



© Pascale Cholette

seul en scène

Martin Fourcade
Sébastien Deurdilly, Matthieu Cruciani

● 18–19 oct 2023

Hors-piste

texte **Martin Fourcade** et **Sébastien Deurdilly**

mise en scène **Matthieu Cruciani**

avec

Martin Fourcade

dramaturgie et assistantat
à la mise en scène

Parelle Gervasoni

scénographie

Nicolas Marie

lumière

Anne Vaglio

son

Sylvain Jacques

construction du décor

**Atelier décor MC2: Maison
de la Culture de Grenoble**

avec la participation

d'**Espace & Compagnie**

remerciements

à **Sandy Leng** pour la

conception DAO

réalisation costumes

et accessoires

Monica Pinto - Atelier

**costumes MC2: Maison
de la Culture de Grenoble**

production

MC2: Maison de la Culture
de Grenoble - Scène
nationale

coproduction

Comédie de Colmar -
Centre dramatique national
Grand Est Alsace

remerciements

à Stade 2 pour la mise à
disposition de ses archives

●
18—19
oct

mer 18 20h

jeu 19 20h

Salle Georges Lavaudant

durée estimée **1h00**

Encore une fois, le champion du biathlon français Martin Fourcade est là où nul ne l'attend : sur scène. Dans ce numéro de hors-piste assumé, le sportif le plus titré aux Jeux olympiques se livre avec émotion et sincérité.

Si le biathlète Martin Fourcade a rangé ses skis de compétition, il continue à tracer son sillon singulier avec ce nouveau défi.

Dans *Hors-piste*, il retrace son parcours de champion à travers récits intimes et confessions sur les coulisses de la compétition. De ses premiers pas sur les skis à l'instar de son grand frère Simon, à la consécration olympique, il relate sa carrière avec ses joies et ses peines : un moment intime et intense avec un homme face à sa légende et son public.



Géant du biathlon

Martin Fourcade clôt sur scène une carrière jonchée de succès, aux Jeux Olympiques, aux Championnats du monde et en Coupe du monde. Depuis ses débuts en 2007, il a collectionné tous les succès possibles. Au point de s'imposer comme non seulement le meilleur de son époque, mais aussi l'un des plus grands biathlètes de l'histoire.

Une carrière dorée aux Jeux Olympiques

Fourcade a gagné partout. Mais il a surtout gagné là où l'adversité était la plus rude, l'attente la plus grande et la victoire la plus belle : aux Jeux Olympiques. En trois éditions, le Catalan a remporté cinq médailles d'or olympiques (avec deux en argent), faisant de lui l'athlète français le plus médaillé aux Jeux, été et hiver confondus. Aucun Français n'a plus gagné que Fourcade aux Jeux Olympiques. Avec toute la préparation, l'attente et la concurrence que cela engendre, l'exploit est majuscule. D'autant qu'il l'a réalisé à cheval sur Sochi (2014, deux médailles) et Pyeongchang (2018, trois médailles), Vancouver (2010) ayant servi d'essai (avec tout de même une médaille d'argent). Il est le seul athlète tricolore, avec Jean-Claude Killy, à avoir remporté trois titres lors d'une même édition. S'il n'y avait qu'une année à retenir dans la fastueuse carrière de Martin Fourcade, ce pourrait être 2018. L'année de la retraite de Børndalen, Fourcade est entré dans l'histoire. En une seule année, il a cassé les dernières barrières qui lui manquaient avec ce triplé olympique, dont une victoire

mémorable d'une spatule face à Simon Schempp lors de la mass start, et un septième gros globe de cristal consécutif.

À l'assaut des Norvégiens en Coupe du monde

Car ce septième sacre de suite en Coupe du monde - une mainmise entamée en 2012 - est venue couronner sa régularité. En 2018, il est devenu le seul à remporter sept gros globes de cristal, un de plus que Børndalen et quatre de plus que le troisième, Raphaël Poirée. Au total, en Coupe du monde, Martin Fourcade a donc remporté sept fois le classement général (2012-2018), 26 petits globes de discipline (contre 19 pour Børndalen et 9 pour Johannes Bøe par exemple), pour un total de 184 podiums (97 victoires en individuel et relais, 54 deuxièmes places et 33 troisièmes places). Parmi ses 97 victoires en Coupe du monde, c'est sur la poursuite et le sprint qu'il était le meilleur (29 victoires en poursuite, 23 en sprint et 15 en individuel, mass start et relais).

2020, année charnière

Cette année-là, il a remporté le relais masculin aux Mondiaux d'Antholz, le dernier qui lui manquait aux Championnats du monde. C'est aussi l'année où il prend sa retraite après une dernière victoire sur une poursuite à Kontiolahti, en Finlande, le 14 mars 2020.

Prochainement

théâtre
07 – 08
nov

40° sous zéro

Copi, Louis Arene, Munstrum Théâtre

L'Homosexuel ou la difficulté de s'exprimer et *Les Quatre jumelles*, deux textes de Copi réunis en un spectacle ! Si les titres de ces bijoux de subversion laissent présager bien des audaces, la mise en scène du Munstrum Théâtre dépasse toutes les attentes et se déploie dans une démesure éblouissante.

théâtre
21 – 22 nov

Elena Nécessité fait loi

Oleg Neguine et Andreï Zviaguintsev
Myriam Muller

Elena est l'autopsie d'un crime non puni. L'histoire d'une double émancipation ou comment échapper à son destin d'épouse dévouée et à sa classe sociale. S'inspirant du cinéma de Chantal Akerman, Myriam Muller, figure montante de la scène luxembourgeoise, dissèque de manière implacable les ressorts d'un monde impitoyable.

théâtre
19 – 21
déc

Oh Johnny

Liora Jaccottet

Le 5 décembre 2017 disparaissait Johnny Hallyday, laissant derrière lui des milliers de fans endeuillés. Liora Jaccottet a souhaité rencontrer celles et ceux qui, du côté de Saint-Étienne, ont tant aimé l'idole des jeunes. Elle en tire un spectacle touchant, un portrait riche et passionnant d'une France souvent invisible et ignorée.

La MC2: Maison de la Culture de Grenoble - Scène nationale est un établissement public de coopération culturelle (EPCC) subventionné par le ministère de la Culture, Grenoble-Alpes Métropole, le département de l'Isère et la région Auvergne-Rhône-Alpes.

Soutenu par
MINISTÈRE
DE LA CULTURE



isère
LE DÉPARTEMENT
www.isere.fr

La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

Elle est soutenue par les entreprises du Cercle Idéo.



ISERMAT
SOLUTIONS INNOVANTES

les affiches

le dauphiné

TELEDYNE OZV
"C'est votre énergie qui compte"

SG
AUVERGNE
RHÔNE ALPES

CAISSE D'ÉPARGNE
RHÔNE ALPES

BNP PARIBAS

SAMSE
BRAVO, LES HOMMES EN BLEU!

BANQUE
POPULAIRE
AUVERGNE RHÔNE ALPES

SAFILAF
Améliorons le futur

La Cantine & La Maison Lenoir

La Cantine fait le choix de limiter votre temps d'attente et s'associe à la Maison Lenoir, experte du circuit-court. Une restauration boulangère fait maison, de saison et de notre région.

Référence incontournable en termes de qualité de produits et de savoir-faire transmis depuis 4 générations, La Maison Lenoir façonne son pain à partir de farines d'excellence de la Minoterie du Trièves, sélectionne ses produits frais aux Halles Saintes-Claire et chez des producteurs de la région. Baguette Tradition, tourtes de saison, chiffonnade de Salade, Bleu du Vercors, emmental et Noix de Grenoble. Tous les produits sont cuisinés maison, livrés quotidiennement en véhicule électrique.

La Cantine met un point d'honneur à valoriser l'artisanat et la culture responsable, durable et locale, avec une carte de boissons évolutive : bières locales, jus de fruits artisanaux, vins biodynamiques. Elle complète ses engagements par la suppression des bouteilles plastiques, la vente de gourdes MC2, l'utilisation d'écoocup réemployable et de vaisselle recyclée...

Traditionnellement ouverte à 18h et après spectacle, La Cantine ouvre aux beaux jours sa terrasse et certains soirs ses comptoirs bar dans le hall principal et/ou son annexe. Vous pouvez aussi bruncher lors des concerts du dimanche (réservation conseillée au 04 76 00 79 54).

Accueil billetterie

04 76 00 79 00

Du mardi au samedi
de 13h à 19h et les jours
de représentations 1h avant
le spectacle.

mc2grenoble.fr

MC2: Maison de la
Culture de Grenoble

4 rue Paul Claudel CS 92448
38034 Grenoble cedex 2

