



**MC2: Maison
de la Culture
de Grenoble**
04 76 00 79 00
mc2grenoble.fr



20 spectacles à voir en famille

Du théâtre jubilatoire, du cirque venu d'ailleurs, de la danse impressionnante, un ciné-concert jazzy et même de l'alpinisme : la MC2 propose aux petits et aux grands des spectacles aussi éclectiques que colorés. En famille, découvrez l'histoire de la fascinante Helen Keller, (re)découvrez celle de Gretel et Hansel ou encore de *20 000 lieues sous les mers*, plongez dans l'univers des jeux vidéo ou dans des ambiances plus poétiques.

sommaire

- 3 **Ma mère c'est pas un ange (mais j'ai pas trouvé mieux)**
- 4 **Nanouk l'Esquimau**
- 5 **Helen K.**
- 6 **Machine de cirque**
- 7 **Le Jour J de Mademoiselle B.**
- 8 **White Out**
- 9 **Sur moi le temps**
- 10 **Six fêtes pour rester vivants : les feux de poitrine**
- 11 **Fli**
- 12 **Antichambre**
- 13 **Gretel, Hansel et les autres**
- 14 **Yé ! (L'eau !)**
- 15 **20 000 lieues sous les mers**

Ma mère c'est pas un ange (mais j'ai pas trouvé mieux)

théâtre d'objets

Emili Hufnagel
Turak Théâtre

dès 8 ans

17 – 19 oct 20h
durée estimée 1h20

coproduction,
création à la MC2

avec

Patrick Murys
Charly Frénéa
Simon Giroud
et Audric Fumet

→ Visite du décor
mer 11 oct, 18h30

→ Rencontre avec
l'équipe artistique
mer 18 oct après la
représentation

tarifs A

29 € • 25 € • 23 €

19 € • 10 € • 5 €

Pour notre plus grand bonheur, Emili Hufnagel poursuit son exploration « généalogique » de la famille en Turakie. Avec son théâtre d'objets et de marionnettes, nourri de mythologies, le petit monde bricolé du Turak Théâtre ouvre grand les portes de l'imaginaire...

Cette nouvelle création nous invite à partir à la rencontre d'une figure féminine : d'abord jeune fille puis mère, elle est aujourd'hui devenue vieille. Elle a peut-être perdu la tête. Peu importe. Ce qui compte, c'est de la suivre dans toute son humanité. Marionnettes, personnages masqués et bribes de mots viennent composer une fable visuelle et musicale. Une poésie à fleur de peau pour entrer, comme par magie, dans l'intimité d'une femme libre.

Nanouk l'Esquimau

avec

Anne Paceo

batterie, voix &
compositions

Laura Perrudin

harpe, voix

Gauthier Toux

piano, claviers

Sébastien Tondo

son

→ Atelier de sensibilisation familial

Pour découvrir la
biodiversité de l'Arctique
ou de haute montagne.
Une odysée entre
véritables spécimens et
peluches.

Au Muséum de Grenoble

mer 18 oct, 14h30



tarifs A

29 € • 25 € • 23 €

19 € • 10 € • 5 €

formule tribu

13 € (adulte)

7 € (enfant)

dans le cadre
de Vive les Vacances



enfance & jeunesse

dès 6 ans

24 oct 15h & 19h

durée **1h20**

Robert Flaherty
Anne Paceo

Avec ses 3 Victoires de la musique, et ses 9 albums, la batteuse Anne Paceo se joue des codes et des styles. Avec ce ciné-concert dépaysant, ouvert sur les plaines enneigées du glacial Arctique, elle réchauffe le film *Nanouk l'Esquimau*, mêlant le jazz, l'électro et les musiques du monde.

Diffusé pour la première fois en 1922, le film de Robert Flaherty *Nanouk l'Esquimau* est aujourd'hui devenu mythique. Souvent considéré comme le premier documentaire ethnographique de l'histoire, il nous plonge dans le quotidien d'un jeune héros débrouillard, Nanouk. Lutte contre le froid, recherche de nourriture ou vie familiale sont au cœur de ce document unique et fondateur, qui se transmet de génération en génération.

ciné-concert

© Marguerite Bornhauser

Helen K.

dès 8 ans

08 – 10 nov 19h

durée 1h

avec

Marion Lucas

Noémie Pasteger

et **Stéphane Piveteau**

→ **Atelier d'initiation LSF**

parent-enfant

dès 8 ans - 10 € pour un

duo parent-enfant

Apprenez à

communiquer autrement

avec votre enfant.

sam 4 nov, 16h30

→ **Rencontre avec**

l'équipe artistique

mer 08 nov

après la représentation

séances scolaires

jeu 09 10h & 14h30

ven 10 14h30

ven 10 nov séance en

audiodescription



tarifs A

29 € • 25 € • 23 €

19 € • 10 € • 5 €

formule tribu

13 € (adulte)

7 € (enfant)

●
Elsa Imbert

librement inspiré de l'histoire

d'**Helen Keller**

Helen K. retrace l'histoire fascinante d'Helen Keller, cette célèbre petite fille américaine qui devint, à la suite d'une maladie, subitement aveugle et sourde à l'âge de 18 mois. Une émouvante proposition qui entremêle danse, théâtre et langue des signes.

production MC2 ●



© Pascale Cholette

enfance & jeunesse

théâtre, danse & LSF

Un récitant, une comédienne et une danseuse nous content les grandes étapes d'une rééducation passionnante : le choc de la rencontre entre Helen et son éducatrice, la formidable histoire d'amitié qui s'en suit, le tour résolument optimiste que prennent dès lors leurs deux vies. Le spectacle interroge petits et grands sur la façon dont nous considérons le handicap, mais également sur la manière dont le langage, quel qu'il soit, transforme notre perception du monde.

Machine de cirque

cirque

Qu'est-ce qu'une *Machine de cirque* ? Tout simplement une mécanique irrésistible de rire et de virtuosité portée par une compagnie québécoise du même nom. Ou comment cultiver un art savant de la turbulence pour notre plus grand plaisir.

Vincent Dubé
Machine de Cirque

dès 6 ans

14 – 16 nov 20h

durée 1h20

avec

Guillaume Larouche

Thibault Macé

Philippe Dupuis

Samuel Hollis

Laurent Racicot

et Frédéric

Lebrasseur

ou Steve Hamel

ou Olivier Forest

(musicien en
alternance)

tarifs B

33 € • 29 € • 27 €

23 € • 10 € • 5 €



Après la fin du monde, un club des cinq peu ordinaire se love dans un échafaudage métallique brinquebalant. Comment préserver leur part d'humanité ? Qu'espérer encore ? Pour toutes réponses, nos saltimbanques improvisés enchaînent des numéros de cirque aussi époustouflants qu'inattendus ou détournés. *Machine de cirque* allie haute voltige et ingéniosité déjantée, l'éclat du burlesque et l'humour du cabaret. Un bijou d'émotions fortes, de poésie et d'intelligence.

© Stéphane Bourgeois

Le Jour J de Mademoiselle B.

théâtre, danse et musique

●
**Marco Michelangelo
Gabriel F.**

● **production MC2**

tournée en Isère



© Pascale Cholette



dès 8 ans

05 – 23 déc

durée 1h10

Mademoiselle B. est une célèbre actrice qui, après des décennies d'absence, remonte sur scène pour ses adieux au public. Mais le soir de la première, elle se retrouve face à sa plus grande peur...

**Dates et infos
pratiques sur
mc2grenoble.fr**

avec

**Gabriel F.,
Marco
Michelangelo,
Marti Güell**

voix off

Stéphane Piveteau

tarif unique 9 €

Toute sa vie, Mademoiselle B. l'a dédiée au théâtre qui l'a propulsée au triomphe dont toute actrice rêve. C'est pourtant au sommet de sa carrière qu'un événement fatidique l'oblige à s'éloigner de la scène, et à s'enfermer dans l'anonymat le plus absolu pendant des années. Aujourd'hui, se sentant remise de son traumatisme, elle décide de revenir sur scène une dernière fois, pour dire au revoir au théâtre et à son public. Mais le soir de la première, elle fait face à une situation qui la terrifie : son public est composé majoritairement d'enfants !

Créée la saison dernière après une résidence à Saint Baudille-de-la-Tour, en Isère, *Le Jour J de Mademoiselle B.* est un conte sur la peur et le courage, sur la force et la fragilité, sur la célébrité et l'anonymat, mais aussi sur les difficultés de la vie réelle et le pouvoir de guérison de la fiction. Un hommage aux grandes actrices, au public et à tous ceux qui rendent possible la magie du théâtre.

White Out

danse, cirque & alpinisme

Trois compagnons de cordée nous livrent une expérience artistique inédite et bluffante. Skis, baudriers, mousquetons et boule à facettes, leur ascension psychologique et physique révèle un spectacle au sommet fusionnant danse, cirque et alpinisme.

●
Piergiorgio Milano

●
dès 12 ans

17 – 19 janv 20h

durée **55min**

avec

Javier Varela Carrera

Luca Torrenzieri

et **Piergiorgio Milano**

tarifs A

29 € • 25 € • 23 €

19 € • 10 € • 5 €



© Montague Bortolieu

En alpinisme, le terme « White Out » évoque le blanc sans fin des hauteurs lié aux mauvaises conditions météorologiques. Préparez-vous également à y perdre vos repères de spectateur. Skis et baudriers sont détournés pour créer des images puissantes et virtuoses. Un voyage ironique et haletant, amusant et poignant, tendre et cruel, où la jalousie côtoie la solidarité, la folie, la raison, la vie et la mort. La montagne donc, comme miroir de l'homme. De ses forces et ses faiblesses. Et de sa quête, aussi inutile que nécessaire, d'absolu.

Sur moi le temps

théâtre



© Christophe Raynaud De Lage

enfance & jeunesse ●

dès 9 ans

07 – 09 fév 19h

durée 1h

Anne Contensou

avec

Florian Guichard
et **Lauriane Mitchell**

séances scolaires

jeu 08 10h & 14h30

ven 09 14h30

→ **Rencontre** avec

l'équipe artistique

mer 07 fév après la
représentation

tarifs A

29 € • 25 € • 23 €

19 € • 10 € • 5 €

formule tribu

13 € (adulte)

7 € (enfant)

Anne Contensou creuse des questionnements sur la construction de soi en s'appuyant sur l'univers des jeux vidéo où liberté et limites se réinventent sans cesse. Elle nous invite à travers l'histoire de Florian, un joueur invétéré, à nous intéresser aux avatars qu'on ne choisit jamais par hasard.

Florian a reçu sa première console de son père lorsqu'il était enfant. Ensemble, ils faisaient des parties de course automobile. Mais quand il rallume la vieille console de son enfance, c'est le passé qui reprend ses droits : la dernière partie y est toujours en cours avec le bolide fantôme alors piloté par son père aujourd'hui disparu. Le dépasser ? C'est prendre le risque de le voir partir, encore une fois. Un étonnant voyage, à la croisée des chemins, entre philosophie, récit intime et pop culture.

Six fêtes pour rester vivants : les feux de poitrine

théâtre

Mariette Navarro
Anne Courel

dès 10 ans

06 – 08 mars 19h

durée estimée 1h20

avec

Léo Bianchi
Pierre-Jean Étienne
Lina Marcela Ramirez
Gaviria
Rita Pradinas
Stéphane Rotenberg
Béangère Sigoure
Bintou Sombi

séances scolaires

jeu 07 10h* & 14h30*

ven 08 14h30

* durée 1h

→ en partenariat avec

l'Espace 600

→ Recherche de

complices : 12

personnes (adultes,
adolescents ou enfants
à partir de 9 ans)

tarifs A

29 € • 25 € • 23 €

19 € • 10 € • 5 €

formule tribu

13 € (adulte)

7 € (enfant)

résidence, création à la MC2



enfance & jeunesse

© Cie Ariadne

Et si on faisait la fête ? Voici la réjouissante proposition que formule la metteuse en scène Anne Courel dans cette pièce ouverte aux jeunes ados d'aujourd'hui et d'hier. Si, comme chacun sait, la vie n'est pas toujours rose, l'idée est bien ici de cultiver la joie d'être ensemble.

Six fêtes pour raconter des épisodes de la vie, tout simples mais diablement intenses. Des instants suspendus pendant lesquels de petites communautés humaines cherchent à réunir les conditions de la joie. Les occasions ne manquent pas, mais les embûches aussi sont nombreuses. Et pourtant, les personnages s'accrochent et inventent. La scène s'anime de tous ces moments, aussi infimes qu'éternels, qui fondent le bonheur. La fête sera belle, simple, éphémère comme l'acte théâtral.

Préparez-vous à un décollage immédiat avec Fli et sa bande déjantée. Embarquez à bord d'un voyage émouvant et poétique, où les arts du cirque rivalisent en virtuosité avec des pratiques urbaines réinventées.

Soria Rem
Mehdi Ouachek

dès 6 ans

14 – 15 mars 20h
durée 1h

avec

Inès Valarcher
Manon Mafri
Kevin Mischel
Jackson Ntcham
Artëm Orlov
Soria Rem
et **Mehdi Ouachek**

séances scolaires
ven 15 14h30
durée 40 min

tarifs A

29 € • 25 € • 23 €
19 € • 10 € • 5 €

Pour leur cinquième création, les chorégraphes Soria Rem et Mehdi Ouachek renouent avec leur âme d'enfant pour composer une création tendre et naïve sans jamais perdre leur approche avant-gardiste de la scène. Sept danseurs issus du monde du hip-hop et du cirque conjuguent ici leurs talents respectifs pour réaliser le rêve de Fli : voler comme un oiseau. Mais comment s'envoler quand on a le vertige ? Et qui sont toutes ces voix qui nous entravent dans la tête ? Les voilà incarnées en personnages farfelus et drôles pour conjurer les peurs de Fli. Ce spectacle aérien et original de la compagnie Art Move Concept réunira petits et grands.

Antichambre

Romain Bermond
Jean-Baptiste Maillet

musique, dessin & objet

Guitare, craie, pinceau, fusain à la main, le duo inventeurs et facétieux de Stereoptik s'active à vue pour réaliser artisanalement un ciné-concert des temps modernes.

Les compères multiplient les procédés plastiques, musicaux et visuels, les combinant de façon nouvelle pour aborder l'enfance, la nature et l'amour.

dès 8 ans

04 – 05 avril 19h

durée 1h



© Stereoptik

enfance & jeunesse

séances scolaires

jeu 04 14h30

ven 05 14h30

tarifs A

29 € • 25 € • 23 €

19 € • 10 € • 5 €

formule tribu

13 € (adulte)

7 € (enfant)

D'abord court métrage d'animation mêlant dessin tourné dans les studios Folimage, peinture, cinéma, théâtre d'objets et musique, *Antichambre* se fait spectacle à partir du making-of du film, dévoilant ses secrets de fabrication. Tout part d'une image : un jeune homme absorbé par son travail tombe par hasard sur une photo de son enfance. Celle-ci va lui permettre de renouer avec sa sensibilité, son imaginaire, mais aussi de rencontrer l'amour... Au fil du spectacle, les procédés plastiques et musicaux s'enrichissent, la couleur surgit, des silhouettes en papier se mettent à danser, le tout sur une musique live nous plongeant dans l'univers créatif, poétique et onirique des deux artistes.

Gretel, Hansel et les autres

Igor Mendjisky

théâtre



© Christophe Reynaud De Lage

dès 7 ans

15 – 17 mai 19h

durée 1h15

enfance & jeunesse

avec

Sylvain Debry

Igor Mendjisky

et **Esther Van Den**

Driessche

séances scolaires

jeu 16 10h & 14h30

ven 17 14h30

tarifs A

29 € • 25 € • 23 €

19 € • 10 € • 5 €

formule tribu

13 € (adulte)

7 € (enfant)

Une chambre d'enfant, des jeux d'ombres, des dessins et objets animés, une myriade d'autres trouvailles et du théâtre drôle et intelligent, pour nous rappeler qu'il est essentiel de continuer à raconter des histoires.

Igor Mendjisky n'a pas la langue dans sa poche, ni l'acuité et l'imagination en berne. Fini les parents qui abandonnent les enfants faute de pouvoir les nourrir. Désormais les enfants peuvent signaler aux adultes leurs travers et leurs incohérences. C'est précisément ce que Hansel et Gretel des temps modernes décident de faire : ne pas rentrer de l'école, attiser l'inquiétude pour espérer exister. Dans la forêt, le duo fait face aux plus grandes expériences de leur jeune vie. Prière aux pères surbookés par le travail et aux mères obsédées par elles-mêmes d'accorder un peu plus d'attention à leurs progénitures.

Yé! (L'eau !)

dès 7 ans

15 – 17 mai 20h

durée 1h

avec

Bangoura Hamidou

Bangoura Momo

Camara Amara

Den Wock

Camara Bangaly

Camara Ibrahima

Sory

Camara Moussa

Camara Sekou

Keita Aicha

Sylla Bangaly

Sylla Fode Kaba

Sylla M'Mahawa

Youla Mamadouba

et **Camara Facinet**

en alternance avec

Tambassa Amara

→ Visite ArtTéhima

L'eau vive

Une visite entre

l'histoire de l'art, la

pleine présence et

la Téhima, gestuelle

méditative et

respiratoire qui travaille

le corps en douceur sur

le thème de l'eau.

Au Musée de Grenoble

lun 13 mai 18h00 - 7€

tarifs B

33 € • 29 € • 27 €

23 € • 10 € • 5 €

Face à l'urgence climatique et aux difficultés du continent africain, une seule parade : s'élancer ensemble sur la piste et électriser la salle. Comptez sur le collectif guinéen Circus Baobab pour embraser vos sens et aiguiser vos esprits !

Circus Baobab
Kerfalla Bakala Camara
Yann Ecauvre

Au sol, des bouteilles de plastique écrasées, symboles de l'eau (yé en langue soussou) et des enjeux climatiques. En réponse aux défis environnementaux et sociétaux, Circus Baobab entremêle le spectaculaire des rituels sacrés et la virtuosité des arts du cirque. Créée en 1998, la compagnie guinéenne revient avec le metteur en piste iconoclaste Yann Ecauvre du Cirque Inxtremiste. De la rencontre entre ce dompteur du vide et les jeunes artistes de Conakry est né un spectacle chargé de poésie vitale, de philosophie interculturelle et de fraternité optimiste.

20 000 lieues sous les mers

dès 8 ans

29 – 31 mai 20h

durée 1h20

théâtre

Embarquez à bord du Nautilus et découvrez, dans une exploration inoubliable des arts de la marionnette, l'adaptation féerique, créée à la Comédie-Française, du célèbre roman de Jules Verne.

dirigé par
Éric Verdin
Pauline Tricot
Laurent Natrella
Rodolphe Poulain
Mikael Fau
et **Éric Prat**
avec la voix de
Cécile Brune

Jules Verne
**Christian Hecq &
Valérie Lesort**

→ Visite ArtÉhima

L'eau vive

Une visite entre l'histoire de l'art, la pleine présence et la Téhima, gestuelle méditative et respiratoire qui travaille le corps en douceur sur le thème de l'eau

Au Musée de Grenoble

lun 13 mai 18h00 - 7€

→ Visite du décor

jeu 30 mai

Accompagné par un régisseur technique, découvrez de près les décors et les accessoires.

tarifs B

33 € • 29 € • 27 €

23 € • 10 € • 5 €

Le duo formé par Christian Hecq, sociétaire de la Comédie-Française, et la plasticienne Valérie Lesort n'en est pas à son premier coup de génie. Passionnés de créatures abyssales, ils adaptent, pour acteurs et marionnettes, le chef-d'œuvre de Jules Verne, invitant les spectateurs de tous âges à un voyage enchanteur où l'expérience scientifique se mêle à la poésie des grandes profondeurs.

Le hublot géant qui révèle aux passagers du légendaire Nautilus la vue spectaculaire des fonds marins est en lui-même un théâtre. Toute la fantasmagorie qui naît de l'étonnant équipage, valut en 2016 à ses créateurs le Molière de la meilleure création visuelle.

Récompense ô combien méritée tant la magie qui se dégage de ce monde imaginaire plonge le public dans un fabuleux rêve éveillé...

concerts du dimanche : saison 3


enfance & jeunesse

Petit rappel pour les étourdis : les concerts du dimanche c'est un événement par mois, à 11 heures, à 7 € et 5 €, dans l'un des plus beaux auditoriums de France. Au programme : de la musique pour tous à partir de 8 ans et du pur bonheur auditif. Et les plus gourmands peuvent bruncher sur place après le concert.

sommaire

- 17 **Le Sacre du printemps**
- 17 **The Curious Bards**
- 17 **Voyage d'hiver**
- 17 **Saudades**
- 18 **Sarabande**
- 16 **Quand la clarinette sort du bois...**
- 16 **Le Monde merveilleux de Miyazaki**

Le Sacre du printemps

Marie-Josèphe Jude, Jean-François Heisser

● 05 nov 11h

Ce concert exceptionnel autour du *Sacre du printemps* dans la version de Stravinsky pour piano à quatre mains clôture le Concours International Olivier Messiaen que la MC2 accueille du 02 au 04 novembre. Avec les pianistes Marie-Josèphe Jude et Jean-François Heisser.

tarifs **7€ • 5€**

durée **1h • dès 8 ans** • dans le cadre de Vive les Vacances



The Curious Bards

Alix Boivert

● 03 déc 11h



Voyage en terres celtiques avec ces musiciens créatifs et passionnés de musiques authentiques. Découvrez des airs irlandais et écossais, tantôt entraînants, tantôt envoûtants, célébrant les banquets, la chasse, le fantastique ou encore l'amour.

tarifs **7€ • 5€**

durée **1h • dès 8 ans**

© DR

Voyage d'hiver

Franz Schubert

● 21 janv 11h

Un trio inédit s'empare de cet immense classique du répertoire du Lied qu'est le *Winterreise* de Schubert et le présente sous la forme d'un dialogue amoureux, sensible et émouvant, entre deux personnages. L'une des plus belles et des plus émouvantes interprétations du chef-d'œuvre de Schubert.

tarifs **7€ • 5€**

durée **1h20 • dès 8 ans**

Saudades

Rodrigo Ferreira, Ronan Khalil

● 04 fév 11h



Évasion garantie avec le récital du chanteur Rodrigo Ferreira et du pianiste Ronan Khalil qui nous offrent un voyage au pays du carnaval, des mélodies nostalgiques et du métissage. L'occasion notamment de vibrer avec les *Canções do Amor* de Cláudio Santoro, considéré comme l'œuvre fondatrice de la bossa nova.

tarifs **7€ • 5€**

durée **1h • dès 8 ans**

© Gabriel Guerra Bianchini

Sarabande

Jean-Sébastien Bach, Noémi Boutin, Jörg Müller

● 03 mars 11h



La violoncelliste et le circassien aux univers singuliers proposent un spectacle aérien, élégant et poétique. Une rencontre en état de grâce entre musique classique et arts du cirque à travers les *Suites pour violoncelle seul* de Bach.

tarifs 7€ • 5€

durée 1h • dès 8 ans • dans le cadre de Vive les Vacances



Quand la clarinette sort du bois...

Didier Pontos, Michel Westphal

Didier Pontos, tour à tour chef de chant et pianiste insatiable, à l'origine de nombreux projets mêlant musique, théâtre et arts de la scène, et son complice clarinettiste de longue date Michel Westphal nous convient à un concert commenté autour de la clarinette.

tarifs 7€ • 5€

● 07 avr 11h

durée 1h • dès 8 ans

Le Monde merveilleux de Miyazaki

Quatuor Debussy, Joe Hisaishi



Le Quatuor Debussy s'empare des B.O. iconiques des films du maître de l'animation japonaise et nous plonge dans ses univers brisant la frontière entre réel et imaginaire. Ils donneront à entendre quelques-unes des plus belles pièces du compositeur Joe Hisaishi arrangées pour quatuor à cordes, un véritable hymne à la vie et au rêve !

tarifs 7€ • 5€

● 02 juin 11h

durée 1h • dès 8 ans

Nouvelle offre tarifaire

Parce que nous souhaitons vous faire vivre une expérience culturelle exceptionnelle tout au long de l'année, nous mettons en place cette saison une nouvelle offre tarifaire.

Retrouvez des formules revisitées et des tarifs avantageux pour les jeunes, les familles et le tarif solidaire, il y a forcément l'offre qui vous correspond !

Billets à l'unité

	Tarif A	Tarif B	Tarif C	Tarif D	Tarif unique	Tarif concert du dimanche
Plein tarif	29 €	33 €	46 €	60 €	49 €	7 €
Groupe d'amis (10 pers.), partenaires culturels ¹	25 €	29 €	42 €	56 €	49 €	7 €
- 30 ans, demandeurs d'emploi, AAH <small>Pour les concerts à l'auditorium, 100 places sont disponibles</small>	10 €	10 €	10 €	10 €	49 €	7 €
Solidaire ² <small>Un quota de places est réservé par spectacle</small>	5 €	5 €	5 €	5 €	49 €	5 €

¹ Tarif réservé aux adhérents de scènes partenaires : La Rampe-La Ponatière - Échirolles, TMG - Théâtre municipal de Grenoble, Musée en musique, L'Hexagone, L'Espace 600, Espace Paul Jargot - Crolles.

² Bénéficiaires des minimas sociaux, sur justificatif du minimum vieillesse, allocataire du RSA, quotient familial inférieur à 700 € et étudiants boursiers (la liste des justificatifs de moins de 3 mois à présenter est consultable en ligne mc2grenoble.fr)

Les Formules

L'abonnement

- vous prenez en main votre agenda culturel en réservant dès votre souscription un minimum de 6 ou de 12 spectacles
- vous n'êtes soumis à aucune contrainte de choix *
- vous bénéficiez immédiatement d'une réduction de 6 € ou 10 € par spectacle *
- vous conservez l'avantage tarifaire acquis dès votre choix initial pour tout ajout de spectacle disponible en cours de saison et sans limitation du nombre
- vous profiterez d'une priorité de réservation dès l'ouverture de la saison 2024-25 et pour les plus fidèles la possibilité de partager un spectacle avec une place découverte
- vous nous voyez plus souvent!

L'adhésion

- vous achetez une carte nominative à 12 € qui ouvre droit dès votre premier billet à une réduction de 4 € *
- vous pouvez choisir un ou plusieurs spectacles dès l'acquisition ou au coup par coup
- vous bénéficiez toute la saison de cet avantage tarifaire *

* L'abonnement et l'adhésion sont valables sur tous les spectacles hors concerts du dimanche, dans la limite des places disponibles. Les réductions ne sont pas appliquées aux spectacles en tarifs exceptionnels (tarif unique et formule tribu).

6 spectacles et +

Tarif A	Tarif B	Tarif C	Tarif D	Tarif unique
23 €	27 €	40 €	54 €	49 €

12 spectacles et +

Tarif A	Tarif B	Tarif C	Tarif D	Tarif unique
19 €	23 €	36 €	50 €	49 €

++ Bénéficiez d'une place « découverte » au tarif adhérent sur un spectacle pris dans l'abonnement.

Tarif A	Tarif B	Tarif C	Tarif D	Tarif unique
25 €	29 €	42 €	56 €	49 €

Éducation et enfance, champ social, pratiques amateurs

	Tarif A	Tarif B	Tarif C	Tarif D	Tarif unique	Tarif concert du dimanche
Pratiques amateurs, MDH...	25 €	29 €	42 €	56 €	49 €	7 €
Champ social (MJC, Accessibilité handicap, Publics en situation de fragilité, Santé, etc.)	10 €	10 €	10 €	10 €	49 €	7 €
Étudiants, apprentis, scolaires en soirée, etc.	10 €	10 €	10 €	10 €	49 €	7 €
Temps scolaire (primaires, collèges, lycées) & ALSH					7 €	

Contactez le service des relations avec les publics (p.144)

Le bon plan : enfants, sortez vos parents !

Parce qu'il est important de donner aux enfants leur place dans le monde, ils ne sont jamais mieux accompagnés que par des adultes qui y prennent du plaisir. C'est pourquoi nous proposons un parcours « enfance & jeunesse » qui permet aux jeunes de développer leur sensibilité artistique et leur créativité. Le parcours leur offre l'opportunité de découvrir différentes formes d'art, telles que le théâtre, la danse, la musique, et les arts visuels. Nous vous proposons aussi des ateliers de pratiques ou des rencontres en lien avec les spectacles.

Vous pouvez consulter notre site internet pour plus de renseignements.

Pour chacun de ces spectacles, faites-nous confiance en respectant l'âge minimum d'accès conseillé annoncé sur la page des spectacles.

Pour deux adultes maximum et au moins un enfant de - 16 ans

Tarif valable sur les spectacles: *Nanouk l'Esquimau, Helen K, Sur moi le temps, Six fêtes pour rester vivants: feux de poitrine, Antichambre, Gretel, Hansel et les autres.*

Adulte	Enfant
13€	7€



© Doriane Rey

L'école du jeune spectateur - être spectateur en temps scolaire et périscolaire

Dire le monde et regarder l'art du point de vue de l'enfance

Notre désir est d'établir des liens solides et durables entre les jeunes et la culture, en instaurant des relations privilégiées avec eux et les adultes qui les accompagnent, « les passeurs d'art » indispensables que sont les parents, enseignants, éducateurs...

En complément des représentations sur le temps scolaire, nous proposons des actions et des outils d'accompagnement adaptés pour permettre la découverte, le partage et le plaisir d'éveiller les jeunes esprits à la curiosité.

La programmation « enfance & jeunesse », développée en 8 titres, propose aussi des représentations sur le temps scolaire du CP à la 3^e, un spectacle sur le temps périscolaire pendant les vacances de la Toussaint dans le cadre du réseau Vive les vacances (ci-contre) et des concerts du dimanche.

Renseignements et réservations

1^{er} degré

Élodie Janvier

04 76 00 79 22

elodie.janvier@mc2grenoble.fr

2^e degré

Doriane Rey

04 76 00 79 21

doriane.rey@mc2grenoble.fr

Tarif 7 € par enfant / jeune

(2 places accompagnateurs gratuites pour 1 classe/groupe)

Séances scolaires

Helen K.

théâtre, danse & LSF, dès 8 ans

jeu 09 nov, 10h & 14h30

ven 10 nov, 14h30

Sur moi le temps

théâtre, dès 9 ans

jeu 08 fév, 10h & 14h30

ven 09 fév, 14h30

Sarabande

musique & jonglage, dès 8 ans

lun 04 mars, 10h

Six fêtes pour rester vivants

théâtre, dès 10 ans

jeu 07 mars, 10h & 14h30

ven 08 mars, 14h30

FLI

cirque, dès 6 ans

ven 15 mars, 14h30

Antichambre

dessin, musique & projection,

dès 8 ans

jeu 04 avril, 14h30

ven 05 avril, 14h30

La Germination -

D'autres mondes possibles

théâtre & réalité augmentée,

dès 15 ans

jeu 11 avril, 14h30

ven 12 avril, 14h30

Gretel, Hansel et les autres

théâtre, dès 7 ans

jeu 16 mai, 10h & 14h30

ven 17 mai, 14h30

Vive les Vacances !



Né en 2013, Vive les vacances regroupe 14 structures culturelles de la métropole grenobloise autour d'une programmation de spectacles jeune public à voir en famille ou avec les accueils de loisirs durant les petites vacances scolaires. Le réseau propose également des temps de formation et des outils d'accompagnement au spectacle vivant pour les professionnelles et professionnels de l'enfance..

Nanouk l'Esquimau

dès 6 ans

ciné-concert

mar 24 oct, 15h & 19h

Le Sacre du printemps

concert du dimanche,

dès 8 ans

dim 05 nov, 11h

Sarabande

concert du dimanche,
musique & jonglage,

dès 8 ans

dim 03 mars, 11h

Les partenaires de Vive les vacances : L'Amphi de Pont de Claix, La Belle électrique - Grenoble, La Bobine - Grenoble, Centre des Arts du Récit - Saint-Martin-d'Hères, Théâtre Sainte Marie d'en Bas - CIMN - Grenoble, Espace 600 - Grenoble, La Faïencerie - La Tronche, Hexagone Scène Nationale Arts Sciences - Meylan, L'Ilyade - Seyssinet Pariset, MC2: Maison de la Culture de Grenoble, L'Odyssée d'Eybens, La Rampe-La Ponatière - Échirolles, Saint-Martin-d'Hères en Scène, TMG - Grenoble.



MC

2 :

MC2: Maison de la Culture de Grenoble – Scène nationale

4, rue Paul Claudel - CS 92448
38034 Grenoble Cedex 2



04 76 00 79 00
mc2grenoble.fr

