

MC
2

23
4

Bowie-Cage

●
Concert du
dimanche



© Crédite Astier-Perret

musique

Ensemble Miroirs Étendus

● **01 oct** 2023

Bowie-Cage

conception **Othman Louati & Romain Louveau**
musique **Othman Louati** d'après **David Bowie** et **John Cage**

Ensemble Miroirs Étendus
Guy-Loup Boisneau chant
Pierre-Antoine Despatures contrebasse
Romain Louveau* piano
Othman Louati percussions
Nicolas Fox batterie

lumières
Nolwenn Delcamp-Risse

régie générale
Anaïs Georgel

ingénieur son
Paul Alkhallaf

chargée de production
Flora Laborde



01 oct

dim 01 11h

Auditorium

durée **1h00**

Programme

John Cage
(1912-1992)

Branches
Imaginary Landscape Living
Room
Dream
In a Landscape Experience n°2
The Wonderful Widow of
Eighteen Springs A Room

David Bowie
(1947-2016)

Neukoln
Wishful Beginning
Voyeur of Utter Destruction
Lady Grinning Soul
Lazarus
Life on Mars
Space Oddity

*Sous réserve de
modifications de
dernière minute*

* Retrouvez Romain Louveau dans le *Voyage d'hiver*, le 21 janvier, aux côtés de Victoire Bunel et Jean-Christophe Lanièce pour l'une des plus émouvantes interprétations du chef-d'œuvre de Schubert.

Quand le héros de *Space Oddity* rencontre le compositeur-sculpteur du silence, c'est le choc des titans ! Premier round pour les concerts du dimanche avec deux personnages iconoclastes aux univers musicaux qu'a priori tout oppose : David Bowie, figure de proue du glam rock, versus John Cage, inventeur avant l'heure du happening. Tous deux appartiennent à cette rare famille d'artistes qui fit avancer la musique vers de nouvelles frontières, frayant incontestablement des chemins pour les générations à venir.

Ensemble Miroirs Étendus

Miroirs Étendus est une compagnie de création lyrique fondée sur une compréhension contemporaine de l'opéra : une forme chantée qui raconte une histoire. Implantée dans les Hauts-de-France, elle est animée par un comité artistique composé de Fiona Monbet, Romain Louveau, Othman Louati et Emmanuel Quinchez. Elle comprend un ensemble musical dirigé par Fiona Monbet dont l'activité se déploie sur ses productions d'opéras mais aussi sous la forme de concerts.

La compagnie s'associe à des artistes issus de tous les champs de la création pour produire des formes d'opéras d'aujourd'hui, des récitals, des concerts, affirmant une ligne forte pour la dramaturgie, le son et la lumière qui fait partie de son identité. L'ensemble revisite les répertoires de la musique écrite jusqu'à la création contemporaine, combinant la musique acoustique, souvent sonorisée, à la musique

électronique. Miroirs Étendus développe ses projets sur tout le territoire national comme à l'international.

Miroirs Étendus collabore ponctuellement avec des structures de production pour la création de grandes formes d'opéra, de spectacles liant fortement théâtre et musique au plateau, ou d'autres types d'objets lyriques, jusqu'au film. Elle organise la biennale d'Art Lyrique Là-Haut en partenariat avec l'Atelier Lyrique de Tourcoing, la Barcarolle à Saint-Omer et de nombreuses autres structures culturelles des Hauts-de-France, dont la première édition a eu lieu au mois de juin 2022.

Miroirs Étendus est associée à La Brèche festival, en résidence à l'Opéra de Rouen Normandie, à l'Atelier Lyrique de Tourcoing, au Théâtre impérial de Compiègne et à l'Orchestre national de Lille, et soutenue par la Caisse des Dépôts, mécène principal, la Région Hauts-de-France, le ministère de la Culture — DRAC Hauts-de-France, le Dépar-

Concerts du dimanche

La musique pour tous !

Le Sacre du printemps

Marie-Josèphe Jude et Jean-François Heisser
dans le cadre de Vive les vacances
dim 05 nov 11h

The Curious Bards

Alix Boivert
dim 03 déc 11h

Voyage d'hiver

Franz Schubert
dim 21 janv 11h

do Brasil! Saudades

Rodrigo Ferreira
Ronan Khalil
dim 04 fév 11h

Sarabande

Jean-Sébastien Bach
Noémi Boutin
Jörg Müller
dim 03 mars 11h

Quand la clarinette sort du bois...

Didier Puntos
Michel Westphal
dim 07 avr 11h

Le Monde merveilleux de Miyazaki

Quatuor Debussy
Joe Hisaishi
dim 02 juin 11h

La MC2: Maison de la Culture de Grenoble - Scène nationale est un établissement public de coopération culturelle (EPCC) subventionné par le ministère de la Culture, Grenoble-Alpes Métropole, le département de l'Isère et la région Auvergne-Rhône-Alpes.

Soutenu
par



Elle est soutenue par les entreprises du Cercle Idéo.



La Cantine & La Maison Lenoir

La Cantine fait le choix de limiter votre temps d'attente et s'associe à la Maison Lenoir, experte du circuit-court. Une restauration boulangère fait maison, de saison et de notre région.

Référence incontournable en termes de qualité de produits et de savoir-faire transmis depuis 4 générations, La Maison Lenoir façonne son pain à partir de farines d'excellence de la Minoterie du Trièves, sélectionne ses produits frais aux Halles Saintes-Claire et chez des producteurs de la région. Baguette Tradition, tourtes de saison, chiffonnade de Salade, Bleu du Vercors, emmental et Noix de Grenoble. Tous les produits sont cuisinés maison, livrés quotidiennement en véhicule électrique.

La Cantine met un point d'honneur à valoriser l'artisanat et la culture responsable, durable et locale, avec une carte de boissons évolutive : bières locales, jus de fruits artisanaux, vins biodynamiques. Elle complète ses engagements par la suppression des bouteilles plastiques, la vente de gourdes MC2, l'utilisation d'écocup réemployable et de vaisselle recyclée...

Traditionnellement ouverte à 18h et après spectacle, La Cantine ouvre aux beaux jours sa terrasse et certains soirs ses comptoirs bar dans le hall principal et/ou son annexe. Vous pouvez aussi bruncher lors des concerts du dimanche (réservation conseillée au 04 76 00 79 54).

Accueil billetterie

04 76 00 79 00

Du mardi au samedi de 13h à 19h et les jours de représentations 1h avant le spectacle.

mc2grenoble.fr

MC2: Maison de la Culture de Grenoble
4 rue Paul Claudel CS 92448
38034 Grenoble cedex 2

