MC 23
24

Sarabande

● **Concert du dimanche**

© Vincent Schaub

musique & cirque

Jean-Sébastien Bach
Noémi Boutin, artiste associée
Jörg Müller

● 03 mars 2024

Sarabande

composition **Jean-Sébastien Bach**

avec
Noémi Boutin
violoncelliste
Jörg Müller
jongleur

création lumières et régie
Hervé Frichet en
alternance avec
Kamille Fau

coproduction
Festival Les Nuits d'été

remerciements
aux Subsistances, Lyon

La Cie Frotter | Frapper est conventionnée par la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes. Elle reçoit pour ses projets le soutien de la région Auvergne-Rhône-Alpes, de la ville de Lyon, du Centre national de la musique, de la Maison de la Musique Contemporaine et de la SPEDIDAM. Elle est membre de PROFEDIM et de Futurs Composés – réseau national de la création musicale. Elle est également compagnie régionale associée, avec la compagnie La Belle Meunière, pour la saison 2021/2022 de la Comédie de Valence.

Noémi Boutin est artiste associée à la MC2: Grenoble ainsi qu'à la Scène nationale du Mans, les Quinconces / Espal.

03 mars

dim 03 11h
Auditorium

durée **1h**
à partir de **8 ans**
enfance & jeunesse

VLV VIVE LES VACANCES

Sous réserve de modifications de dernière minute

Programme

Noémi Boutin, aventurière violoncelliste et Jörg Müller, circassien jongleur ingénu, développent avec élégance et invention un dialogue à travers les *Suites* pour violoncelle seul de Bach. 1, 3, 5, c'est parti !

Noémi Boutin

Après de précoces études académiques au CNSMD de Paris, Noémi Boutin, dont la carrière est promise aux grands concertos, emprunte des chemins singuliers, passionnée d'aventures artistiques inédites. Elle «violoncelle» seule, en musique de chambre (Quatuor Béla, Vanessa Wagner, Jeanne Bleuse, Alvise Sinivia…), joue du répertoire comme des musiques d'aujourd'hui (Daniel D'Adamo, Frédéric Pattar, Misato Mochizuki, Aurélien Dumont, Frédéric Aurier, Antoine Arnera, Eve Risser, Oxana Omelchuk…) et aime à s'associer sur scène avec des artistes de toutes disciplines : Jörg Müller, Mathurin Bolze pour le cirque ; Pierre Meunier, Vincent Martin pour le théâtre ; Fantazio, Mayu Sato, Sylvaine Hélary, Elise Caron ou Timothée Quost pour la musique ; et depuis peu avec le chef-cuisinier Emmanuel Perrodin. Elle cultive un goût certain pour les dérapages et les pas-de-côté et aime à manier les mots lorsqu'ils se font absurdes ou poétiques.

Jörg Müller

Né en Bavière en 1970, Jörg Müller obtient son diplôme en Arts du Cirque au CNAC en 1994 (avec les félicitations du jury) d'où il sort avec mobile. Puis il crée *C/o* et *Noustube* - (travail dans un verre d'eau de 3 mètres de haut) ; *PRE #1* et *PRE #2.2* avec Jess Curtis (performance entre cirque, danse et science) et en 2016, *Sarabande* avec Noémi Boutin (autour des suites de Bach pour violoncelle). Son dernier projet de création, *Tangled drop*, co-écrit et interprété avec la plasticienne japonaise Tabaimo a été créé et joué en mai 2022 au Japon puis en décembre 2022 en France. Depuis 2005, il travaille sur le thème de l'équilibre qui se traduit par de multiples spectacles et dessins. Jörg Müller exécute des figures de jonglage pour la plupart habituelles (cascades, douches…), mais le mouvement des objets à l'horizontale prend une grande ampleur et provoque un rapport inédit entre le jongleur et les objets. Il participe à de nombreux projets collectifs et comme interprète auprès de compagnies de cirque et de danse.

Concerts du dimanche 11h

La musique pour tous !

Quand la clarinette sort du bois...
Didier Puntos
Michel Westphal
dim 07 avr 11h

Le Monde merveilleux de Miyazaki
Quatuor Debussy
Joe Hisaishi
dim 02 juin 11h

La MC2: Maison de la Culture de Grenoble - Scène nationale est un établissement public de coopération culturelle (EPCC) subventionné par le ministère de la Culture, Grenoble-Alpes Métropole, le département de l'Isère et la région Auvergne-Rhône-Alpes.

Soutenu par MINISTÈRE DE LA CULTURE · GRENOBLE-ALPES MÉTROPOLE · isère LE DÉPARTEMENT www.isere.fr · La Région Auvergne-Rhône-Alpes

Elle est soutenue par les entreprises du Cercle Idéo.

geg · ISERAT · les affiches · le dauphiné · TELEDYNE e2v · SG AUVERGNE RHÔNE ALPES · CAISSE D'EPARGNE RHÔNE ALPES · BNP PARIBAS · SAMSE BRAVO, LES HOMMES EN BLEU ! · BANQUE POPULAIRE AUVERGNE RHÔNE ALPES · SAFILAF

Licences 1-2021-004429/30/32/33 2-2021-004435 3-2021-004436

La Cantine & La Maison Lenoir

La Cantine s'associe à la Maison Lenoir, experte du circuit-court. Une restauration boulangère faite maison, de saison et de notre région.

Référence incontournable en termes de qualité de produits et de savoir-faire transmis depuis 4 générations, La Maison Lenoir façonne son pain à partir de farines d'excellence de la Minoterie du Trièves, sélectionne ses produits frais aux Halles Saintes-Claires et chez des producteurs de la région. Baguette Tradition, tourtes de saison, chiffonnade de Salade, Bleu du Vercors, emmental et Noix de Grenoble. Tous les produits sont cuisinés maison, livrés quotidiennement en véhicule électrique.

La Cantine met un point d'honneur à valoriser l'artisanat et la culture responsable, durable et locale, avec une carte de boissons évolutive : bières locales, jus de fruits artisanaux, vins biodynamiques. Elle complète ses engagements par la suppression des bouteilles plastiques, la vente de gourdes MC2, l'utilisation d'écocup réemployable et de vaisselle recyclée.

Traditionnellement ouverte à 18h et après spectacle, La Cantine ouvre aux beaux jours sa terrasse et certains soirs ses comptoirs bar dans le hall principal et/ou son annexe. Vous pouvez aussi bruncher lors des concerts du dimanche (réservation conseillée au 04 76 00 79 54).

Accueil billetterie

04 76 00 79 00

Du mardi au samedi
de 13h à 19h et les jours
de représentations 1h avant
le spectacle.

mc2grenoble.fr

MC2 : Maison de la
Culture de Grenoble
4 rue Paul Claudel CS 92448
38034 Grenoble cedex 2