

Soria Rem et Mehdi Ouachek

• 14 − 15 mars 2024



# chorégraphie **Soria Rem** et **Mehdi Ouachek** conception et scénographie **Mehdi Ouachek**

avec

Inès Valarcher Manon Mafrici Kevin Mischel Jackson Ntcham Florent Gosserez Soria Rem et Mehdi Ouachek création lumières

Jean-Yves Desaint Fuscien

musique

**Jean Du Voyage** augmenté de musiques additionnelles

## production

Compagnie Art Move Concept

### coproduction

Les Gémeaux / Sceaux / Scène Nationale, CCN de Créteil et du Val-de-Marne / Compagnie Käfig – direction Mourad Merzouki, CCN de La Rochelle / Cie Accrorap – direction Kader Attou

### avec le soutien de

Le Plus Petit Cirque du Monde à Bagneux, le Café Danses Bobby Sands à Savigny-le-Temple



## $14 - 15 \, \text{mars}$

**jeu 14 mars** 20h **ven 15 mars** 20h

salle Georges Lavaudant

durée 1h

à partir de 06 ans

Sous réserve de modifications de dernière minute

# **Note d'intention**

« J'ai toujours voulu être un oiseau.

Pourtant, j'ai le vertige, et la seule plume que je possède pour y parvenir est celle qui me permet d'écrire.

Je ne suis pas seul, on est beaucoup là-dedans. Moi, ma tête, mes rêves et mes peurs.

Moi et mes autres moi, pas toujours en accord les uns avec les autres.

Mais au fond on est peut-être pas les seuls à n'être qu'un.

Vous avez peur ? Moi non... Quoique... Je ne suis pas ordinaire. On dit de moi que je suis un original. C'est peut-être ce qui me fait peur.

Être un clown parmi tant d'autres, ne faire rire que moi.

C'est mon univers, à l'abri du monde extérieur et surement le vôtre maintenant... »

Pour leur 5ème création, Soria et Mehdi continuent d'explorer l'univers imaginaire qui leur est propre, cette fois-ci à travers « Fli », un personnage lunaire à la fois tendre et déjanté. « Fli » est dans la continuité d'« Exit », dernier trio en date de la compagnie. Les chorégraphes se centrent sur les personnages. Mehdi Ouachek renoue avec l'univers clownesque qui a marqué les débuts de sa carrière et développe un humour s'inspirant du cinéma muet. Mais cette fois-ci le duo voit plus grand. 7 danseurs Hip-Hop, contemporains et circassiens, pointures dans leurs disciplines respectives. 3 femmes et 4 hommes mis en scène à travers des personnages farfelus, drôles et touchants. « Fli » présente la performance physique de ses interprètes, mais surtout l'émotion qui s'en dégage, dans un voyage poétique et émouvant. Un spectacle pour les petits qui rêvent en grand, et les grands qui souhaitent retrouver l'enfant qui sommeille en eux.



# **Prochainement**

danse 19 - 20 mars Miramar

Christian Rizzo

Miramar exhale le charme à la fois mélancolique et mystérieux d'une station balnéaire abandonnée. Christian Rizzo, maître des corps en mouvement, nous y convie pour une expérience sans pareille. Serait-ce là une œuvre oubliée de sciencefiction, un envoûtant poème visuel ou une danse minimaliste aux vertus magnétiques?

théâtre 04 - 05 avril **Antichambre** 

Romain Bermond et Jean-Baptiste Maillet

dès 8 ans

Guitare, craie, pinceau, fusain à la main, le duo inventeurs et facétieux de Stereoptik s'active à vue pour réaliser artisanalement un ciné-concert des temps modernes. Les compères multiplient les procédés plastiques, musicaux et visuels, les combinant de façon nouvelle pour aborder l'enfance, la nature et l'amour.

musique 28 mars

dans le cadre

du festival

Les détours

de Babel

**Dakh Daughters: Ukraine Fire** 

Depuis l'invasion de l'Ukraine en février 2022, les Dakh Daughters vivent exilées en France où elles entretiennent, par la force de la musique, le feu de leur pays. Figures centrales du cabaret Terabak de Kyiv, elles livrent cette fois un concert rock et poétique. libérateur, véritable cri pour la paix!

La MC2: Maison de la Culture de Grenoble - Scène nationale est un établissement public de coopération culturelle (EPCC) subventionné par le ministère de la Culture, Grenoble-Alpes Métropole, le département de l'Isère et la région Auvergne-Rhône-Alpes.







Elle est soutenue par les entreprises du Cercle Idéo.























## La Cantine & La Maison Lenoir

La Cantine s'associe à la Maison Lenoir, experte du circuit-court. Une restauration boulangère faite maison, de saison et de notre région.

Référence incontournable en termes de qualité de produits et de savoirfaire transmis depuis 4 aénérations. La Maison Lenoir façonne son pain à partir de farines d'excellence de la Minoterie du Trièves, sélectionne ses produits frais aux Halles Saintes-Claires et chez des producteurs de la région. Baquette Tradition, tourtes de saison. chiffonnade de Salade. Bleu du Vercors. emmental et Noix de Grenoble. Tous les produits sont cuisinés maison, livrés quotidiennement en véhicule électrique.

La Cantine met un point d'honneur responsable, durable et locale, avec une carte de boissons évolutive : bières locales, jus de fruits artisanaux, vins biodynamiques. Elle complète ses engagements par la suppression des bouteilles plastiques, la vente de réemployable et de vaisselle recyclée...

Traditionnellement ouverte à 18h et après spectacle. La Cantine ouvre aux beaux jours sa terrasse et certains soirs ses comptoirs bar dans le hall principal et/ou son annexe. Vous pouvez aussi bruncher lors des concerts du dimanche (réservation conseillée au 04 76 00 79 54).

#### Accueil billetterie

04 76 00 79 00

de 13h à 19h et les jours

mc2grenoble.fr

MC2: Maison de la Culture de Grenoble 4 rue Paul Claudel CS 92448 38034 Grenoble cedex 2







