

MC 2:

THÉÂTRE

🕒 1:00

mer **05** nov 19:00

ven **07** nov 19:00

Petit-Théâtre

—

Billetterie

04 76 00 79 00

MAISON
DE LA
CULTURE

Boule de neige

Baptiste Amann / Odile Grosset-Grange
La Compagnie de Louise

Coproduction, créée et répétée à la MC2

Odile Grosset-Grange aime embarquer les enfants dans des histoires haletantes, où réalité et fiction se croisent. Ici, précisément, elle s'interroge sur la notion – toute relative – de vérité, à travers une histoire d'engrenage implacable, écrite sur mesure par le jeune dramaturge Baptiste Amann. Alors... qui dit vrai ?

MC2GRENOBLE.FR

Avec

François Chary

Lucile Dirand

Katell Jan

Texte

Baptiste Amann

Mise en scène

Odile Grosset-Grange

Assistant à la mise en scène

Carles Romero-Vidal

Régie générale de création

Farid Laroussi

Régie générale des

productions du TNG

Stephen Vernay

Scénographie

Cerise Guyon

Création lumière et régie

générale de tournée

Erwan Tassel

Création son et musique

Vincent Hulot

Costumes

Séverine Thiebault

Direction de production

Caroline Sazerat-Richard

Chargée de production et
d'administration

Mathilde Göhler

Chargée de la communication et
des actions de territoires

Emilienne Guiffan

Presse

Elektron Libre - Olivier Saksik

Production

La Compagnie de Louise

Coproduction

MC2: Maison de la Culture de

Grenoble – Scène nationale,

Tréteaux de France – CDN,

direction Olivier Letellier, Théâtre de

Sartrouville et des Yvelines – CDN,

Le Théâtre d'Angoulême – Scène

nationale, en cours...

Accueil et soutien en résidence

Tréteaux de France – CDN,

direction Olivier Letellier, Théâtre

de Sartrouville et des Yvelines –

CDN Théâtre d'Angoulême – Scène

nationale, La Coursive – Scène

nationale de La Rochelle, MC2:

Maison de la Culture de Grenoble –

Scène nationale.

La Compagnie de Louise est

soutenue pour son projet par

La Ville de La Rochelle, Le

Département de la Charente-

Maritime, La Région Nouvelle-

Aquitaine et le Ministère de la

Culture – DRAC site de Poitiers.



Boule de neige

« Un acte malveillant et extrêmement grave a été commis à l'encontre d'une élève de sixième le jour même de la rentrée. L'enfant suspecté risque le conseil de discipline et l'exclusion définitive du collège. La pièce démarre trois jours après l'incident et remonte le fil du temps jusqu'au moment des faits. Au cours des trois actes de la pièce, mettant en scène tour-à-tour un trio de professeurs, un trio de parents d'élèves et un trio d'enfants, la vérité se recompose au gré des interprétations de chacun.es. Mais que s'est-il passé réellement ? »

Baptiste Amann

Une question de vérité...

« Cela fait bien longtemps que je m'interroge sur la vérité, et notamment sur le fait qu'elle semble parfois devenue une notion relative.

Les réseaux sociaux, le choix de nos moyens d'informations notamment, nous mettent en contact avec des gens qui sont le plus souvent d'accord avec nous ; des articles, des vidéos qui comportent nos centres d'intérêts, et des points de vue proches des nôtres... créant le sentiment que celui qui ne pense pas comme nous a forcément tort. Et participant de l'augmentation des fractures dans la société : entre les jeunes et les moins jeunes, entre les différentes catégories sociales, ou les gens aux divergences politiques. Chacun pensant détenir la vérité.

Et les fractures ne cessent d'augmenter. Élections après élections, manifestations après manifestations, les fractures sociétales apparaissent de plus en plus flagrantes, les défiances visibles.

Comment faire société ?

Comment retrouver du vivre ensemble et de l'unité ?

Comment raconter une histoire qui poserait ces questions à hauteur d'enfants et en faire une intrigue passionnante ?

J'ai posé toutes ces questions à Baptiste Amann et il en est revenu avec une histoire pleine de suspens, et de nouvelles questions...

J'ai choisi d'adresser cette pièce à tous à partir de 10 ans, CM2. L'âge auquel les enfants sont confrontés à leur premier smartphone, mais aussi le début d'une grande autonomie en route, vers la sixième. Sans limite d'âge bien sûr, mais avec une attention particulière aux pré-adolescents et adolescents. »

Odile Grosset-Grange

prochainement

Les Sœurs Hilton

Valérie Lesort / Christian Hecq

THÉÂTRE 13 — 14 nov

Après 20 000 lieues sous les mers, le duo composé de Christian Hecq et Valérie Lesort nous plonge dans l'univers du cirque et du cabaret. Cette nouvelle création éclaire avec poésie la destinée hors-norme des fameuses sœurs siamoises, Daisy et Violet Hilton.

Cendrillon

Pauline Viardot / Jérémie Arcache / Bianca Chillemi / David Lescot

OPÉRA 10 — 12 dec

Adapté avec inventivité par le compositeur Jérémie Arcache et le metteur en scène David Lescot, l'opéra *Cendrillon* de Pauline Viardot revient sur scène dans un spectacle pétillant et plein de surprises qui révèle toute la richesse du conte, à découvrir en famille.

Intérieur nuit

Jean-Baptiste André

CIRQUE 17 — 18 dec

Jean-Baptiste André, expert en contorsions et déséquilibres, imagine *Intérieur nuit* en 2002 à sa sortie du Centre National des Arts du Cirque de Châlons-en-Champagne. Il reprend aujourd'hui cette œuvre à la fois hypnotique et ludique, qui fait date dans le répertoire du cirque contemporain.

réservez vite vos places



la cantine

**Sarah et son équipe vous accueillent
avec le sourire au cœur de la MC2.**

Un lieu chaleureux pour savourer un moment
gourmand avant ou après un spectacle,
en famille ou entre amis.

Une carte simple et généreuse qui fait la part
belle aux produits de la région.

Engagés pour la planète, nous utilisons
écocups, vaisselle recyclée et privilégions
les alternatives durables à chaque étape.

Des soirées à thème (DJ set, karaoké...)
sont aussi proposées lors des fêtes gratuites.

Ouverture les soirs de spectacle dès 18h.

La MC2 : Maison de la Culture de Grenoble – Scène nationale est un établissement public de coopération culturelle (EPCC) subventionné par le ministère de la Culture, Grenoble-Alpes Métropole, le département de l'Isère et la région Auvergne-Rhône-Alpes. Elle est soutenue par les entreprises du Cercle Idéo.



MINISTÈRE
DE LA CULTURE
*Liberté
Égalité
Fraternité*



GRENOBLE ALPES
MÉTROPOLE



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

cercle idéo

