

MC 2:

MUSIQUE

🕒 1:20

ven 17 oct 20:00

Salle Georges Lavaudant

—

Billetterie

04 76 00 79 00

Les Amazones d'Afrique

Musow Danse

Girl power rayonnant,
manifeste féministe,
punch au cœur de la
tradition mandingue.

LE MONDE

MAISON
DE LA
CULTURE

MC2GRENOBLE.FR

Avec

Mamani Keïta voix

Fafa Ruffino voix

Alvie Bitemo voix

Manu Chavanet claviers

Xavier Pernet batterie

production

3D Family

Discographie

Musow Dance (2024, Real World)

Amazones Power (2020, Real World)

République Amazone (2017, Real World)



Les Amazones
d'Afrique

Mamani Keïta

Mamani Keïta est une chanteuse malienne née à Bamako. Elle a débuté comme choriste pour le célèbre Salif Keïta avant de se lancer dans une carrière solo. Sa musique mêle les traditions mandingues à des sonorités modernes comme le jazz, le funk et l'électro. Connue pour sa voix puissante et expressive, elle s'est imposée sur la scène internationale grâce à des albums comme *Electro Bamako* (avec Marc Minelli) et *Gagner l'argent français*. Ses chansons abordent souvent des thèmes sociaux et humains, tout en célébrant la culture africaine.

Un nouveau son et un message de l'Afrique pour le monde

Une force créative qui réunit des voix internationales, une fusion de talents et de générations, des harmonies douces et puissantes pour défendre les droits des femmes et des jeunes filles. Les racines de ce "super-groupe" féminin panafricain remontent à 2014, quand trois stars maliennes de la musique et activistes du changement social – Mamani Keita, Oumou Sangaré et Mariam Doumbia (également membre du duo Amadou & Mariam) s'associent pour former un collectif dont le nom rend hommage aux générations de guerrières courageuses et fières (ainsi qu'au groupe féminin avant-gardiste des années 60, Les Amazones de Guinée). Ce collectif s'est depuis élargi pour impliquer de nombreuses artistes féminines de toute l'Afrique et de la diaspora.

Alors que leur cause — faire campagne pour l'égalité des sexes et éradiquer les formes de violences ancestrales — est déjà forte en soi, leur expression créative et musicale est toute aussi puissante. Mélodiquement riche et varié, le son du groupe mélange des styles panafricains et des harmonies pop contemporaines. Leur premier album *République Amazone* met en lumière de nombreuses invitées dont Angélique Kidjo et l'autrice-compositrice-interprète nigériane Nneka, et a attiré l'attention du président Obama, qui a inclus l'une des chansons dans la playlist de ses vingt morceaux préférés de 2017.

En 2020, sort leur deuxième opus *Amazones Power*, sur lequel des voix familières comme Mamani Keita et Rokia Koné apparaissent aux côtés d'une jeune génération de chanteuses qui représentent le nouveau son passionnant de l'Afrique moderne. Après deux albums à succès produits par Doctor L, le groupe a travaillé avec le célèbre producteur pop Jackknife Lee (U2, Taylor Swift, Modest Mouse) pour présenter un son nouveau sur leur troisième album, *Musow Danse*, qui s'inspire du hip-hop, de la trap et de la musique électronique.

Fafa Ruffino

Fafa Ruffino est une chanteuse, compositrice et actrice originaire du Bénin. Elle s'est fait connaître pour sa voix puissante et son style mêlant afro-pop, soul, funk et musiques traditionnelles africaines. Installée entre l'Europe et l'Afrique, elle collabore avec de nombreux artistes internationaux et participe à des projets musicaux et humanitaires. Sur scène, Fafa Ruffino séduit par son énergie et son engagement, portant des messages de fierté, de liberté et de solidarité à travers sa musique.

Alvie Bitemo

Alvie Bitemo est une chanteuse et comédienne congolaise au parcours artistique riche. Elle a travaillé avec plusieurs metteuses en scène dont Catherine Boskowitz, Anne-Laure Liégeois et Eva Doumbia, et a récemment rejoint Les Amazones d'Afrique. Sa musique puise dans le jazz, le rock, le kinguigila (rythme ngounza) et la soul folk, en ramenant le temps, le regard dans les sentiers de l'enfance.

prochainement

Cécile McLorin Salvant

MUSIQUE 14 nov

On la compare souvent à Ella Fitzgerald, Billie Holiday ou Nina Simone. La chanteuse et compositrice franco-américaine Cécile McLorin Salvant interprète le jazz avec une fraîcheur, un sens de la théâtralité et une inventivité hors du commun.

Reminiscencia

THÉÂTRE 12 — 14 nov

Malicho Vaca Valenzuela - Cuerpo Sur

Pendant le confinement, l'artiste chilien Malicho Vaca Valenzuela s'est amusé à relier, via Google Earth, le destin de sa famille et de son quartier à la cartographie de sa ville, Santiago. Il en résulte un récit tendre et sensible, où la petite histoire rejoint la grande.

Les Sœurs Hilton

THÉÂTRE 13 — 14 nov

Valérie Lesort & Christian Hecq

Après *20 000 lieues sous les mers*, le duo composé de Christian Hecq et Valérie Lesort nous plonge dans l'univers du cirque et du cabaret. Cette nouvelle création éclaire avec poésie la destinée hors-norme des fameuses sœurs siamoises, Daisy et Violet Hilton.

réservez vite vos places



la cantine

**Sarah et son équipe vous accueillent
avec le sourire au cœur de la MC2.**

Un lieu chaleureux pour savourer un moment
gourmand avant ou après un spectacle,
en famille ou entre amis.

Une carte simple et généreuse qui fait la part
belle aux produits de la région.

Engagés pour la planète, nous utilisons
écocups, vaisselle recyclée et privilégions
les alternatives durables à chaque étape.

Des soirées à thème (DJ set, karaoké...)
sont aussi proposées lors des fêtes gratuites.

Ouverture les soirs de spectacle dès 18h.

La MC2 : Maison de la Culture de Grenoble – Scène nationale est un établissement public de coopération culturelle (EPCC) subventionné par le ministère de la Culture, Grenoble-Alpes Métropole, le département de l'Isère et la région Auvergne-Rhône-Alpes. Elle est soutenue par les entreprises du Cercle Idéo.



MINISTÈRE
DE LA CULTURE
*Liberté
Égalité
Fraternité*


GRENOBLE-ALPES
MÉTROPOLE


isère
LE DÉPARTEMENT



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

cercle idéo

