

MC 2:

MUSIQUE

🕒 1:15

sam 07 fév 20:00

Auditorium

—

Billetterie

04 76 00 79 00

Luz Casal

« en concierto » *Las ventanas de mi Alma*

Las Ventanas de mi alma est le disque le plus personnel et autobiographique de la carrière de Luz Casal. Remise de deux cancers du sein, elle ouvre son cœur avec des paroles et des mélodies apaisantes. *Suave es la noche.*

RADIO FRANCE

MAISON
DE LA
CULTURE

MC2GRENOBLE.FR

Avec
Luz Casal

Production
Les Visiteurs du Soir

Batterie
**Faustino Fernandez
Fernandez**

Guitare électro-acoustique
et espagnole
**Borja Fernandez-Serrano
Montenegro
Jorge Fernandez Ojea**

Basse
Pedro Pablo Oteo Aguilar

Piano et claviers
**Jose Maria Baldoma
Monesma**



Luz Casal

Biographie

La chanson mexicaine *Piensa en mí*, composée en 1937 par Agustín Lara régulièrement diffusée sur les ondes, évoque le film de Pedro Almodóvar dont elle était l'emblème lors de sa sortie en 1991 : *Talons aiguilles*. Pour beaucoup, elle est également indissociable de la voix chaude et rocailleuse de Luz Casal.

Luz, n'est pas la voix d'un seul succès, mais une artiste multifacettes de talent. Auteure-compositrice-interprète, elle passe des rythmes rock des années 1980 aux ballades intemporelles. Découverte en 1980 avec un titre à la sonorité rock prononcée, elle enchaîne durant les années suivantes les douces plaintes amoureuses et les atmosphères pop-rock dynamiques, avant de signer en 2004 son dixième album, où ressort plus que jamais son intérêt pour la France.

En effet, le titre phare de l'album est une reprise de *Duel au soleil* d'Étienne Daho (*Un nuevo día brillará*) et son interprétation d'Octobre de Francis Cabrel (*Octubre*) a été saluée unanimement par la critique.

Régulièrement tournées vers l'amour, les chansons de Luz rappellent aussi son humour et son engagement, comme *Ecos*, issue du dernier album et dédiée aux Attentats du 11 mars 2004 à Madrid.

Outre l'Espagne, la Grèce et la France, Luz Casal entretient aussi un lien très fort avec l'Amérique du Sud. Sa tournée française et son final à l'Olympia en 2004 ont incontestablement marqué les esprits. En 2007, elle reçoit la Médaille d'or du mérite des beaux-arts par le Ministère de l'Éducation, de la Culture et des Sports.

prochainement

Venus Rising

MUSIQUE 01 mars

Trio SR9 & Kyrie Kristmanson

Comment les compositrices ont-elles mis en musique leurs corps et leurs désirs sacrés ou profanes à travers les siècles ? *Venus Rising* propose un répertoire exclusivement constitué d'œuvres de femmes, traversant huit cents ans d'écriture musicale, du Moyen Âge à nos jours.

Meshell Ndegeocello

JAZZ 12 mars

No More Water : The Gospel of James Baldwin

Bassiste, chanteuse, rappeuse et compositrice, Meshell Ndegeocello est l'une des figures incontournables de la scène musicale de ces 30 dernières années. Elle vient présenter son nouvel album, *No More Water : The Gospel of James Baldwin*.

Bachar Mar-Khalifé

JAZZ 19 mars

Postludes

Musicien éclectique, porté par la rencontre des cultures occidentales et orientales, Bachar Mar-Khalifé présente son album intitulé *Postludes*. Un artiste engagé, qui transcende les frontières par son art, et ravive notre foi dans la beauté.

réservez vite vos places



la cantine

**Sarah et son équipe vous accueillent
avec le sourire au cœur de la MC2.**

Un lieu chaleureux pour savourer un moment
gourmand avant ou après un spectacle,
en famille ou entre amis.

Une carte simple et généreuse qui fait la part
belle aux produits de la région.

Engagés pour la planète, nous utilisons
écocups, vaisselle recyclée et privilégions
les alternatives durables à chaque étape.

Des soirées à thème (DJ set, karaoké...)
sont aussi proposées lors des fêtes gratuites.

Ouverture les soirs de spectacle dès 18h.

La MC2 : Maison de la Culture de Grenoble – Scène nationale est un établissement public de coopération culturelle (EPCC) subventionné par le ministère de la Culture, Grenoble-Alpes Métropole, le département de l'Isère et la région Auvergne-Rhône-Alpes. Elle est soutenue par les entreprises du Cercle Idéo.



cercle idéo

