

MC 2 : saison 2022 - 2023

TOURNÉE EN ISÈRE

PRODUCTION MC2

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 8 ANS

DURÉE ESTIMÉE : 1H



Le Jour J de Mademoiselle B.

Texte **Gabriel F.**

Librement inspiré du roman graphique de **Marco Michelangelo**

Mise en scène **Gabriel F.**

REVUE
DE
PRESSE

SPECTACLE EN TOURNÉE



Le Jour J de Mademoiselle B.

Texte Gabriel F.

Librement inspiré du roman graphique de Marco Michelângelo

Mise en scène Gabriel F.

Collaboration artistique Parelle Gervasoni

Scénographie Marc Lainé

Costumes Lise Bissardon

Construction décor Atelier MC2: Maison de la Culture de Grenoble

Musique Marco Michelângelo

Lumière Julien Soulier

Son Yann Sandeau

Maquillage/Perruques Corinne Tasso

AVEC

Gabriel F. - Marco Michelângelo - Marti Güell

Stéphane Piveteau : voix off (Gustave)

Production

MC2: Maison de la Culture Grenoble – Scène Nationale

Coproduction

La Comédie de Valence – Centre dramatique national Drôme - Ardèche

Le Jour J de Mademoiselle B.

Présentation

Gabriel F.

Gabriel F. est diplômé en Arts Scéniques de l'Université des Arts Dulcina de Moraes (Brésil).

Depuis 2003, il est à la fois metteur en scène, dramaturge et comédien. En 2007 il co-fonde la compagnie Teatro de Açúcar avec laquelle il crée notamment son monologue Adaptação, pour lequel il obtient le Prix SESC brésilien du Meilleur Acteur et Meilleur Dramaturge en 2013.

Gabriel F. fait aussi partie de la distribution d'acteurs du spectacle **Candide**, d'Arnaud Meunier (production MC2) unanimement salué par la critique.

Le spectacle

« Tenue de soirée et talons hauts, rouge à lèvres vif et chevelure de sirène, Mademoiselle B. est une célèbre actrice qui, après dix ans d'absence, remonte sur scène pour ses adieux au public. Mais le soir de la première, elle se retrouve face à sa plus grande peur... »

Véritable ovni de la saison, **Le Jour J de Mademoiselle B.** est en quelques sortes un spectacle queer pour la jeunesse ! Gabriel F., metteur en scène, dramaturge et comédien, y incarne une actrice mondialement connue, brisée par la vie au sommet de sa gloire. Dix ans après, elle décide de faire ses adieux au théâtre et surtout au public. Le soir de la première, c'est le choc : le public est en grande majorité composé d'enfants, qu'elle redoute plus que tout ! L'artiste décortique ce traumatisme en mots, en musique, en danse, c'est un véritable cabaret qu'elle déploie, mêlant tourbillons d'émotions, de joies et de craintes avouées derrière ses cheveux longs.

Pour l'accompagner dans cette entreprise, elle engage un **musicien** et un **danseur** complices de tentatives, erreurs et idées. Un voyage créatif, en totale complicité avec le public.

Le Jour J de Mademoiselle B. est un conte sur la peur et le courage, sur la force et la fragilité, sur la célébrité et l'anonymat, mais aussi sur les difficultés de la vie réelle et le pouvoir de guérison de la fiction. Un hommage aux grandes actrices, au public et à tous ceux qui rendent possible la magie du théâtre.

| LA PRESSE LOCALE |

Le Dauphiné libéré – Saint-Baudille-de-La-Tour • Samedi 25 mars 2023

• Une création théâtrale voit le jour en milieu rural

La MC2 ? MAISON DE LA CULTURE DE Grenoble ? crée pour la première fois un spectacle en itinérance, à Saint-Baudille-de-la-Tour. Depuis le 13 mars, les comédiens répètent à la Fermes des Dames. Mardi 21 mars, ils effectuaient un filage devant les écoliers du village. Leur premier public ! (...)

Par Célia Loubet Page 05

Le Dauphiné libéré - Viriville • Vendredi 23 septembre 2022

• *Mademoiselle B.* a emporté le public du Pont neuf

(...) Les trois acteurs, Car ce sont trois hommes qui jouent le rôle de trois femmes pont enchanté le public par leur magnifique jeu de scènes (...)

Par Gérard Eymond Page 06

Le Dauphiné libéré – Mens • Lundi 10 avril 2023

• Un spectacle jeune public, étonnant et détonnant

(...) Gabriel F., auteur, metteur en scène et comédien, s'est librement inspiré pour en écrire le texte du roman graphique de Marco Michelangelo qui a composé la musique du spectacle dans lequel il joue aussi. Le troisième comédien, Marti Güell a chorégraphié les moments dansés. (...)

Par La Rédaction Page 07

Dauphiné libéré – Ornon • Mardi 11 avril 2003

• *Mademoiselle B.*, un voyage dans le théâtre

Humour et dérision, un voyage hilarant et sensible derrière le rideau de théâtre et des coulisses (...)

Par Bernard Clouët Page 08

Le Petit Bulletin - Grenoble • Mardi 11 avril 2003

• "Le Jour J de Mademoiselle B", terrifiants ces enfants !

Quand la MC2 a demandé à **Gabriel F.**, comédien et metteur en scène brésilien, de créer un spectacle jeune public, sa première réaction a été la peur. S'adresser aux enfants, ce n'est pas sa spécialité. Réaction logique : dans *Le Jour J de Mademoiselle B*, créé à Saint-Baudille-de-la-Tour aux confins de l'Isère, il incarne une comédienne qui a peur des enfants. (...)

Par Valentine Autruffe Page 09

Dauphiné libéré – Allevard-les-Bains • Jeudi 20 avril 2003

• Le jour J de Mademoiselle B.

Spectacle créé par La MC2 de Grenoble >>> Annonce...

Par L'Agenda Page 10

Dauphiné libéré – Saint-Pierre-de-Chartreuse • Jeudi 20 avril 2003

Avec les Tournées en Isère, la MC2 part à la rencontre du territoire, entraînant et fédérant artistes publics et établissements culturels (...)

Par La Rédaction Page 11

| LA PRESSE AUDIOVISUELLE LOCALE |

telegrenoble.net • Lundi 17 avril 2023

• Replay du JT de Télé Grenoble du 17 avril

(...) le spectacle *Le Jour J de Mademoiselle B* a été annoncé en images dans le JT de Télé Grenoble (dernière partie de l'émission

Par Télé Grenoble Page 12

4 | SAMEDI 25 MARS 2023 | LE DAUPHINÉ LIBÉRÉ

ISÈRE

SAINT-BAUDILLE-DE-LA-TOUR

Une création théâtrale voit le jour en milieu rural

La MC2, maison de la culture de Grenoble, crée pour la première fois un spectacle en itinérance, à Saint-Baudille-de-la-Tour. Depuis le 13 mars, les comédiens répètent à la Ferme des Dames. Mardi 21 mars, ils effectuent un filage devant les écoliers du village. Leur premier public !

« Vous aller assister à un petit bout de filage », explique Parcell Gervasoni aux 14 enfants de CM1/CM2 de l'école du village de Saint-Baudille-de-la-Tour, sagement assis sur les bancs. Cet après-midi, ils font classe au théâtre. Ou plus précisément à la Ferme des Dames, transformée depuis plusieurs semaines en théâtre.

La MC2, maison de la culture grenobloise - labellisée scène nationale - a eu l'idée d'ouvrir une résidence artistique dans ce joli village de pierres du Nord-Isère. Objectif : monter une création sur place puis faire une tournée dans 14 villages isérois, entre Chartreuse et Vercors, du 30 mars au 13 mai. Avec un final en apothéose et plusieurs représentations à la MC2 à Grenoble.

Montrer l'envers du décor

Habitué des scènes du Brésil et de France, Gabriel F. metteur en scène brésilien, a dit banco à la proposition. « J'avais côtoyé le directeur de la MC2 alors qu'il était directeur de la Comédie de Saint-Étienne. Il connaissait mon travail et m'a proposé le pro-

jet ».

Pour constituer la troupe, il a fait appel à son frère comédien et à un ami espagnol ainsi qu'à quelques connaissances, techniciens de métier. Ne restait plus qu'à prendre la plume et à imaginer ses personnages. De là, est né *Le jour J de Mademoiselle B*. « Dans ce spectacle, je voulais rendre hommage aux comédiens, à ces grandes divas qui font la magie du théâtre et montrer l'envers du décor qui permet aux spectateurs d'entrer dans la fiction », détaille le metteur en scène.

En campant une metteuse en scène, obligée de faire appel à sa nièce pour remplacer au pied levé une comédienne censée jouer à ses côtés, Gabriel F. signe une belle mise en abyme. Le trio offre une comédie loufoque et énigmatique, aux personnages tricolores dignes du cinéaste espagnol Pedro Almodóvar.

Ce spectacle visible dès 8 ans mêle théâtre, danse et chant. La jeune assistance présente mardi 21 mars a ri des facéties des comédiens, particulièrement d'Ashley tentant d'interpréter un Hamlet revu et corrigé ! Les enfants n'ont eu que faire de ces comédiens hommes jouant des rôles de femmes, trop pris par les clowneries des comédiens. À la sortie, les élèves ont promis de revenir à l'une des représentations programmées dans leur village.

Mission accomplie pour la MC2 qui cherche à diffuser la culture partout, même dans les coins les plus reculés du département.

CÉLIA LOUBET



La pièce *Le jour J de Mademoiselle B* est en cours de création dans le cadre d'une résidence d'artistes à Saint-Baudille-de-la-Tour. L'équipe a quinze jours pour finaliser le spectacle avant la première. Photo Le DL/CéL.

« Créer un spectacle en trois semaines procure de l'adrénaline ! »

Leur temps est compté. Après quinze jours de résidence à la MC2 à Grenoble en octobre, les trois comédiens et l'équipe technique ont moins de trois semaines pour finaliser leur création. Alors, chaque minute compte. Derniers réglages son, lumière, costumes... Le diable se niche dans les détails, tout doit fonctionner pour que la magie du théâtre opère.

« Comme dans un sport d'endurance, on ressent de l'adrénaline ! », s'amuse Gabriel F., comédien, metteur en scène et auteur de la pièce. « Nous aimons cette pression ! », ajoute le comédien brésilien. « Et puis jouer dans ce cadre est un privilège. » La Ferme des Dames, vieille bâtisse du XV^e siècle,



Auteur, metteur en scène et comédien, Gabriel F. a relevé le défi : monter une création en moins de trois semaines dans un village. Photo Le DL/CéL.

renovée, prêtée par la commune, offre un écrin de verdure très apprécié par l'équipe. « C'est un lieu de paix. Un lieu de paix, mais pas un vrai théâtre. Qu'importe, Gabriel F. en fait son affaire. » Au Brésil, nous jouons avec mon frère sur des places de village où il fallait créer l'espace théâtral. Je suis habitué ».

Logés sur place le temps de la résidence artistique, les comédiens de Barcelone ont été reçus par les habitants à l'occasion d'un pot d'accueil. « Et aujourd'hui, nous avons accueilli les écoliers du village. Leurs réactions pendant le filage me donnent de nouvelles idées. C'est très inspirant ! »

CÉL.

UNE TOURNÉE DANS 14 VILLAGES

■ **Saint-Baudille-de-la-Tour**
Jeudi 30 mars : scolaire à 14 h ; tout public 20 h à la Ferme des Dames.
salle des fêtes, edl@chichillianne@gmail.com
Tél. 06 70 60 94 22

■ **La Motte-Saint-Martin**
Mercredi 5 avril à 18 h salle Jean Magnat
culture@lammottesaintmartin.fr

■ **Le Pin**
Vendredi 28 avril à 20 h salle du Carré d'Arts
arscnc@pin@gmail.com

■ **Viriville**
Jeudi 6 avril à 20 h, salle du Pont Neuf.
Tél. 07 82 77 66 32 ou 04 74 54 13 84

■ **Mens**
Vendredi 7 avril à 20 h salle des Sagnes.
secretariat@mens.fr
Tél. 04 76 34 61 21

■ **Ornon**
Samedi 8 avril à 20 h salle polyvalente de la mairie.
by.schad@wanadoo.fr
Tél. 06 73 24 93 60

■ **Allevard-Bains**
Samedi 22 avril à 20 h à La Pélade
contact@allevard.fr
Tél. 04 76 97 50 24

■ **Saint-Pierre-de-Chartreuse**
Dimanche 23 avril à 18 h, à la salle des fêtes.
association.picti-vre@gmail.com
| chantal.gonard@orange.fr

■ **Chichillianne**
Mercredi 26 avril à 18 h à la

Retrouvez notre vidéo en scannant le QR code



BIÈVRE

BRÉZINS

Les élus ont présenté leur bilan de mi-mandat

J eudi soir, les élus avaient donné rendez-vous aux Bréziens à la salle du Tremplin pour faire un point sur la feuille de route établie à l'occasion des élections municipales de 2020. Déjà trois ans se sont passés, et de nombreuses réalisations ont vu le jour malgré un début de mandat chaotique dû à la crise Covid.

Bon an mal an, l'équipe s'est mise au travail, les commissions se sont constituées (dont deux nouvelles : jeunesse et environnement), et de nombreux habitants participent assidûment à leurs travaux. Les élus ont énuméré le chemin parcouru à mi-mandat, quelle que soit la thématique : modernisation du dispositif numérique à la mairie, sé-



Les élus lors de la réunion publique de mi-mandat.

curisation de plusieurs voies communales ou départementales, rénovation et isolation des bâtiments, animations et spectacles culturels, mais également extension de la vidéoprotection, amélioration des conditions de travail des agents ou en-

core attention particulière apportée aux services scolaires et périscolaires. Le tout : en tenant un budget cohérent, avec des dépenses de fonctionnement suffisamment maîtrisées pour permettre, sans hausse de taux d'imposition, la poursuite

des investissements... Investissements exceptionnellement importants cette année avec le projet de la mairie qui va commencer à se concrétiser aux yeux de tous dans les prochaines semaines. Chaque adjoint a pu passer en revue les sujets qui

feront l'objet de discussions dans les prochains mois et qui, peut-être, se concrétiseront d'ici la fin du mandat. S'en est suivie une phase d'échange avec le public. Des questions ont notamment concerné l'environnement, les ordures ménagères ou encore la mairie. Gilles Gelas, le maire, a profité de l'occasion pour montrer à l'assistance les plans de la future mairie sur grand écran. Cela fait déjà quelques années que les élus travaillent sur ce projet qui est en train de voir le jour. Ce sera donc bientôt dans de nouvelles, attendues et plus confortables conditions que l'équipe municipale et les services administratifs pourront travailler et accueillir les habitants.

SAINT-ÉTIENNE-DE-SAINT-GEOIRS

La ludothèque itinérante était à la salle Jean-Doucet



Plus d'une centaine de personnes sont venues partager un moment en famille.

Mercredi 5 avril, la ludothèque itinérante intercommunale de Bièvre Isère s'est installée à la salle Jean-Doucet, pour proposer de 10 à 12 heures et de 14 à 18 heures, à tous ceux qui le souhaitent, un moment libre et gratuit autour du jeu. Bien que le beau temps incitait à la promenade, la fréquentation a été importante : 61 personnes le matin et 64 l'après-midi, soit 125 joueurs, dont beaucoup de familles, venues passer un moment de détente, tout en profitant des conseils dans le choix des jeux et l'explication des règles de l'animatrice Sandrine.

Le choix entre jeux symboliques pour les enfants, jeux d'assemblage pour les plus grands et jeux de règle pour tous, permettait à chacun de trouver son bonheur. Au-delà de l'aspect ludique de ces temps d'accueil, l'objectif est aussi de favoriser le lien social, la rencontre et l'échange entre les enfants et également entre les générations.

Le prochain passage de la ludothèque dans la commune aura lieu au même endroit et aux mêmes horaires, le mercredi 24 mai.

SAINT-ÉTIENNE-DE-SAINT-GEOIRS

La bibliothèque en "livre-service" a été installée



Enfants et élus devant la bibliothèque

Mercredi 5 avril, un cadran solaire, ainsi qu'une bibliothèque "en livre service", créés par l'ancien conseil municipal jeunes (CMJ) avec l'aide de l'association des Georges Antonin, mais n'ayant pu être finalisés en raison de la pandémie de Covid-19, ont finalement été installés au bâtiment d'accueil périscolaire la Licorne.

Les enfants inscrits ce jour ont pu découvrir le travail réalisé par les jeunes élus du CMJ 2018-2020 et comprendre également l'utilité de ces deux réalisations.

Pour la bibliothèque, le principe est le suivant : les livres sont à disposition de tous gratuitement, chacun peut prendre un livre chez lui le temps de la lecture puis le remettre ou le garder. S'il choisit la deuxième option, il faudra, le remplacer par un livre de valeur équivalente.

Concernant le cadran

solaire installé dans la cour du centre, les enfants pourront désormais savoir l'heure tant attendue des goûters sans demander systématiquement aux animateurs : « Quand est-ce qu'on goûte ? » Michel Veyron, le maire, accompagné de plusieurs élus, a pu constater une nouvelle fois l'enthousiasme des enfants face à la nouveauté, la lecture et la culture en général.

SAINT-ÉTIENNE-DE-SAINT-GEOIRS La semaine stéphanoise

- Dimanche 9 avril : ouverture du centre école de parachutisme de Grenoble.
- Mercredi 12 avril : début de l'Open de tennis Colette-Méry.
- Vendredi 14 avril : assemblée générale des Donneurs de sang à la salle des fêtes de Saint-Hilaire-de-la-Côte, à 20 h 30.
- Dimanche 16 avril : le Bièvre Saint-Geoirs rugby club se déplace à Tournon-sur-Rhône, à 15 heures.

BRÉZINS

Stages multisports pour les vacances

L'association organise plusieurs stages durant les vacances de Pâques.

- Du lundi 17 au vendredi 21 avril, stage multisport enfant (complet) : 68 enfants participeront à cette semaine de stage. Sports collectifs, jeux traditionnels, escalade, course d'orientation et gymnastique sont au programme.
- Du mercredi 12 au vendredi 14 avril, stage multisport ados : Ultimate, Floorball/Ichouball et Olympiades sont proposés aux adolescents. Il reste des places.
- Les lundis 10 et 17 avril à la salle Le Tremplin aura lieu un stage mobilité (réservé aux adultes) : au programme renforcement du corps le 10 et renforcement des hanches le 17. Les séances se dérouleront de 18 h à 20 h.
- Les mercredis 12 et 19 avril à la salle Le Tremplin aura lieu un Stage Salsa (réservé aux adultes) : animé par Dios, un danseur cubain, les cours se dérouleront de 18 h à 20 h.

LA FORTERESSE

Les enfants étaient au rendez-vous de la chasse aux œufs



Un atelier proposait de fabriquer des objets sur le thème de Pâques.

Ateliers, jeux, paniers décorés, bottes de paille, décorations... Le Sou des écoles Saint-Fort-Plan avait tout mis en place pour une manifestation attendue par les enfants : la chasse aux œufs. Tout était bien préparé ce samedi 8 avril, car les cloches sont passées de bonne heure. La chasse aux œufs a commencé à partir de 10 heures, sur la place du village et dans le champ alentour. Quand les nombreux enfants sont revenus de leur cueillette d'œufs, ils ont pu participer aux ateliers confections d'objets de Pâques ou aux jeux. Une buvette restauration était proposée pour se désaltérer. Une réussite pour cette journée ensoleillée, de laquelle bénévoles et familles sont repartis heureux.

SAINT-SIMÉON-DE-BRESSIEUX

Ce lundi, les boulistes organisent le challenge de la municipalité

L'Amicale boule du foyer organise le challenge de la municipalité ce lundi 10 avril, au boulodrome municipal. Il se déroulera sous la forme d'un concours 32 doublettes 3^e et 4^e divisions. Inscription, auprès du président Rémi Van Den Bergh, au 06 25 58 82 33. Début des parties 13 h 30.

SILLANS

La commune est en fête ce week-end

Le comité de fêtes et les Associations proposent plusieurs animations pour ce week-end de Pâques.

- Dimanche 9 et lundi 10 avril : fête foraine, buvette et petite restauration.
- Ce dimanche 9 avril : chasse aux œufs de Pâques organisée par le sou des écoles et concert rock.
- Ce lundi 10 avril : grande foire de Pâques avec ses exposants et commerçants et ses nombreuses animations. Exposition de voitures anciennes.

BRÉZINS

Vente de plantes et de plants de légumes
En provenance des serres du Rival à Sardieu, proposée par le Sou des écoles de Brézins. Bon de commande à remettre avant le 17 avril dans la boîte aux lettres ou à un membre du bureau accompagné du règlement. Livraison samedi 6 mai de 10 h à 12 h sur le parking de l'école.

Atelier numérique déclaration d'impôts
Sur inscription auprès de la mairie. Samedi 15 avril à la mairie. Mairie de Sillans : 04 76 93 81 26.

SAINT-ÉTIENNE-DE-SAINT-GEOIRS

Deux jeunes champions de France de Muay thai



Martin Rey et Kenny Kéichichan, au centre du groupe, se sont illustrés aux championnats de France.

Mardi 4 avril, pendant l'entraînement des enfants de 6 à 10 ans, David Alessi, entraîneur, a mis à l'honneur deux enfants du club ayant participé le week-end dernier aux championnats de France de muay thai éducatif (boxe thaïlandaise) à Asnières (92) avec d'excellents résultats.

Il s'agissait de Martin Rey, médaille de bronze en moins de 28 kg et de

Kenny Kéichichan, médaille d'argent et donc vice-champion de France en moins de 37 kg.

Pour rappel, en muay thai éducatif, les coups sont non portés et les touches et coups portés prohibés. Le respect du style muay-thai et le fair-play sont essentiels.

Pour tout renseignement, contacter David Alessi au 06 28 94 56 04.

VIRIVILLE

Mademoiselle B. a emporté le public du Pont neuf



Le public attentif devant les acteurs de Mademoiselle B.

Plus de 110 personnes ont assisté à la soirée théâtre, salle du Pont neuf à Viriville, jeudi 6 avril, à 20 h, organisée par l'association Lecture et culture. Cette pièce, *Mademoiselle B.*, produite par la MC2 qui, dans le cadre du théâtre en itinérance, présente régulièrement ses nouveautés à Viriville. Mademoiselle B. est une grande actrice qui a une sainte horreur des enfants et le soir de la première, juste avant d'en-

trer en scène, elle s'aperçoit que le public est composé uniquement d'enfants. Une voix Off explique qu'elle est le fantôme du souffleur, métier aujourd'hui disparu, et fait remonter le temps aux spectateurs pour expliquer et comprendre pourquoi Mademoiselle B. à la hantise des enfants. Les spectateurs suivent Mademoiselle B., qui va finir par surmonter sa peur.

Les trois acteurs, car se

sont trois hommes qui jouent le rôle de trois femmes, ont enchanté le public par leur magnifique jeu de scènes.

C'est par une ovation d'applaudissement à la fin de la représentation que le public a récompensé cette formidable pièce de Gabriel F.

Gérard EYMOND

La MC2 invite à voir ou revoir cette pièce qui se produit dans tout le département de l'Isère.

INFOS SERVICES

MARCILLOLES TAXI TERRASSE Conventionné OSA Transport médicalisé 04 74 54 15 63	TAXI POUR PARAITRE DANS CETTE RUBRIQUE Contactez le : 04 74 28 89 81
--	--

Mens



Les trois comédiens jouant la pièce *Hamlet* lors du spectacle.

Un spectacle jeune public, étonnant et détonnant

Vendredi soir à la salle des Sagnes, la MC2 de Grenoble en partenariat avec la mairie de Mens a organisé, dans le cadre de sa tournée en Isère, le spectacle théâtral **Le Jour J de Mademoiselle B. Gabriel F.**, auteur, metteur en scène et comédien, s'est librement inspiré pour en écrire le texte du roman graphique de Marco Michelangelo qui a composé la musique du spectacle dans lequel il joue aussi. Le troisième comédien, Marti Güell a chorégraphié les moments dansés.

Alice Dezailles, chargée d'itinérance en Isère, a expliqué : « Ce spectacle, dont la MC2 est productrice, a été créé pour la tournée en Isère lors d'une résidence de trois semaines à Saint-Baudille-de-la Tour, où a été donnée la première représentation pour des scolaires, devant une centaine d'enfants qui ont beaucoup réagi. » Gabriel F. a confié : « Quand la MC2 m'a proposé de faire un spectacle jeune public, j'ai eu un peu peur. En effet depuis 20 ans je fais du théâtre et de la mise en scène de spectacles pour adultes. J'ai utilisé ma propre peur pour le personnage principal. Dans mon travail, je mêle la fiction et la réalité pour parler de la fragilité et de la force, de la peur et du courage, les contrastes de la nature humaine. Mon propos est de montrer ce que le public ne voit pas habituellement : le travail du texte, les répétitions, les situations en coulisses... » Les trois comédiens interprètent des rôles féminins, un choix « selon l'idée que le théâtre reste du jeu et amène à la liberté ».

Par La Rédaction

Le spectacle est en itinérance jusqu'au 13 mai et sera joué au petit théâtre de la MC2 les 18, 19 et 20 avril. Également le 26 avril, à 18 heures, à la salle des fêtes de Chichilianne.

14 | MARDI 11 AVRIL 2023 | LE DAUPHINÉ LIBÉRÉ

MATHEYSINE - OISANS - TRIÈVES

LA MOTTE-SAINT-MARTIN

Pour sensibiliser à l'épilepsie, il a parcouru plus de 7 000 km à pied

Pierre à pied. C'est le nom d'une association créée pour aider Pierre Maire du Poset à organiser et financer un voyage, un peu une croisière, à travers la France, seul et à pied, afin de sensibiliser les personnes rencontrées aux différentes formes d'épilepsie.

Un double défi

L'épilepsie, Pierre Maire du Poset y est confronté. Il vit avec depuis l'âge de 5 ans. Il a bénéficié de divers traitements qui ont évolué au fil du temps. Aujourd'hui, à 31 ans, toujours sous traitement (le même depuis 13 ans), le jeune homme originaire de Rennes-sur-Loire (Doubs) s'est lancé un double défi. Un premier, sportif, démontrant et se démontrant sa capacité à avaler les kilomètres et à aller jusqu'au bout. Le second :

parvenir à communiquer le plus largement possible sur sa pathologie aux multiples formes. Il s'est donc lancé le 20 juillet 2020, sac au dos, sur les routes de France, un périple préparé en amont et qui a connu bien des péripéties à cause du Covid. Il a ainsi parcouru à ce jour 7 000 km, traversant la Franche-Comté, l'Alsace, la Lorraine, la Champagne-Ardenne, la Picardie, le Pas-de-Calais, la Normandie, la Bretagne, la Vallée de la Loire, le Centre, les Deux-Sèvres, le Poitou-Charente, l'Aquitaine, le Midi-Pyrénées, le Languedoc-Roussillon, PACA avant d'arriver en Rhône-Alpes où il a été accueilli chez Genevieve et Bernard Beauché, adhérents d'Epilepsie France, un réseau qui lui a permis de trouver des points de chute tout au long du parcours. Apparemment en forme, l'épi-



Pierre Maire du Poset, entouré par ses hôtes de l'étape Genevieve et Bernard Beauché.

celle du défi personnel toujours dans le regard, il réalise quelque chose d'exceptionnel et le plus normalement du monde. Il ne s'entend rien, et est capable de se prendre en charge. Son ordonnance médicale pour une pres-

cription de 12 mois dans son sac à dos, qui pose une quinzaine de kilos, ne le quitte pas. Début avril, après avoir usé sa cinquième paire de chaussures, il a rencontré le maire de la commune, Franck Gonnard. La boucle se-

ra bouclée le samedi 29 avril, de retour dans sa Franche-Comté.

Dominique BERTHOIN
Pour soutenir Pierre Maire du Poset, aller sur la page helloasso de Pierre à pied.

ORNON

Mademoiselle B., un voyage au cœur du théâtre



Humour et dérision, un voyage hilarant et sensible derrière le rideau du théâtre et dans ses coulisses.

Un spectacle un peu inclassable, même s'il est rangé aux rayons comédie et spectacle tout public. Gabriel F. en est l'auteur, le metteur en scène et l'acteur principal. L'idée, il l'a puisée dans la bande dessinée écrite par son frère, Marco, qui joue avec lui et a écrit la musique. Le fil conducteur : passer derrière le rideau du théâtre, faire rencontrer au public le trac des acteurs et le monde hors champ des coulisses.

Un pari audacieux et réussi, où la dérision et l'humour servent à vaincre le doute et l'angoisse. La peur de ne pas être à la hauteur. Hamlet, de Shakespeare en est le prétexte. Comme un exercice et une expérience autobiographique pour Marco : « Dans cette pièce, il y a 18 ans, première fois où je montais sur les planches, j'avais dix rôles et je mourais quatre fois ! »

Un spectacle à la mise en scène intelligente et précise, mêlant comédie, musique, chant et danse. Un parti pris qu'assume Gabriel F. : « Je m'intéresse à toutes les formes d'expression. »

Une pièce qui s'inscrit aussi dans la tradition multiséculaire du travestissement : Sarah Bernhardt jouait des rôles d'homme dont dans Hamlet. Ici, les trois héroïnes sont jouées par des hommes, qui plus est d'origine étrangère. Leur phrasé, en fait naturel, ajoute à la dimension humoristique des textes dont le comique se trouve renforcé par une étonnante force et nauséusement un peu surjouée.

Une découverte pour le public. « Jouer dans une petite salle, comme ici, à hauteur du public et en communion avec lui est pour nous une belle expérience. » Une belle expérience aussi pour le public qui s'est régalé et l'a montré.

Bernard CLOUET

Ce spectacle fait partie des tournées décentralisées de la MC2 qui a pour ambition d'apporter une offre culturelle au plus près des publics isérois. Il a été organisé à Ornon par l'ASSCO. La pièce sera de nouveau jouée à la MC2, à Grenoble, du 18 au 20 avril. MC2grenoble.fr

CORPS

L'Harmonie muroise a conquis son public



L'orchestre jouait samedi 8 avril à l'église de la commune.

Samedi soir, l'Harmonie muroise, donnait une représentation devant un public venu nombreux assister à cette représentation. L'Harmonie muroise est très connue sur le plateau Matheysin. Cet orchestre est classé sur la plus haute des divisions de la confédération musicale de France. Le public a été impressionné devant les 50 pupitres installés dans le chœur de l'église. Ouverture du concert par l'« emblématique » œuvre, Le prélude de Carmen, de Georges Bizet. L'auditoire a été captivé par le soin donné à la couleur des instruments et à leur symbolique. Cet-

te œuvre pleine de clarté a été interprétée magnifiquement, par les musiciens, sous la direction de Laëtitia Manka. Le chef d'orchestre a choisi un programme riche en couleur et très remarqué par son jeu sincère et harmonieux.

L'Harmonie a poursuivi par plusieurs adaptations, faisant découvrir des Medley de musiques de films, des œuvres musicales comme *Fool's Overture*, de Supertramp, ou à *song for Japan*, de Steven Verhelst. Les artistes ont atteint une cohésion parfaite et un relief étonnant. Clôture par l'« emblématique » L'ennie, de Johnny Hally-

day. La maturité, la cohésion artistique, mais également la puissance ont profondément touché le public. L'enthousiasme de l'auditoire a été à la mesure de la générosité et de l'authenticité des musiciens applaudis longuement et chaleureusement.

Comme le soulignent le maire, Fabien Mulyk, accompagné d'Eric Bonnier, maire de La Mure et Marie-Claire Dechaux, adjointe à la culture de La Mure, ce concert a été donné dans le cadre de la charte d'engagement pour la promotion de l'accès pour tous à la musique.

Eric COUHIN

SUSVILLE

Un bateau pirate au bord de l'étang du Crey



Le bateau est arrivé début avril.

Venu des mers du sud, un bateau de pirates vient de débarquer à l'étang du Crey. Pour les jeunes enfants et sous la surveillance des parents, (chapeau de pirate ou bob sur la tête, et crème solaire conseillée) une nouvelle structure pour guetter l'arrivée des pirates. Un bel ouvrage réalisé il y a quelques jours, qui permettra aux enfants des pêcheurs (et aux autres) de se prendre pour des aventuriers. Une initiative communale, réalisée par Pleinbois Aménagement et les services techniques de la mairie.

VILLARD-SAINT-CHRISTOPHE

Les élèves ont fêté le carnaval



Les plus grands étaient déguisés sur le thème d'Harry Potter.

C'est courant dans les zones rurales de montagne : le carnaval se fête en décalé pour espérer bénéficier d'une météo clémente. C'est donc vendredi 7 avril, dernier jour avant les vacances, que les élèves ont revêtu leurs déguisements, sur le thème d'Harry Potter pour les plus grands, tandis que les petits jouaient les superhéros aux superpouvoirs, cape immaculée au dos. Commencé sous le soleil, le défilé s'est achevé sous les flocons. Le goûter préparé par les parents et les grands-parents est tombé à pic pour rassasier les troupes.

LA MOTTE-D'AVEILLANS

Les conscrits de la classe 1965 se sont retrouvés



Les conscrits de la classe 1965 ont échangé leurs souvenirs.

Ils ne manqueraient le rendez-vous pour rien au monde. Les conscrits de la classe 1965 avaient choisi de festoyer samedi 8 avril autour d'une bouillabaisse préparée « Chez Ghislaine ».

PONSONNAS

Escalade : léger éboulement dans le secteur d'Épalus

L'Escalade club de l'Isère (ECI38) a alerté ses adhérents ce week-end. Il a été informé d'un éboulement à côté de la voie « La position du grimpeur couché ». « Information vérifiée : un petit surplomb s'est fait la malle, à droite du 3^e relais, écrivent les responsables du club. Ces voies étaient de toute façon interdites jusqu'au 1^{er} juillet. Mais le secteur est à éviter, il est dangereux en l'état : l'éboulement semble avoir affecté également la voie « No country for old climber », le pied des voies ne laisse aucun doute. » La prudence est donc de mise pour les grimpeurs...

GRESSE-EN-VERCORS

Une quinzaine de personnes a nettoyé la commune

La municipalité invitait la population à la traditionnelle opération « Gresse Propre », samedi 8 avril. C'est une quinzaine de personnes qui a répondu à l'appel, et a participé au nettoyage du village.

LA MURE

Pharmacies de garde

Le service d'informations sur les pharmacies de garde a évolué. Il convient soit d'appeler le 08 25 74 20 30 (15 centimes d'euros par minute), soit d'aller sur le site Internet de Servigarde, gratuit.

www.servigarde.fr

Marché

Jusqu'à 13 heures, selon les conditions météorologiques. Tous les lundis. Sur l'avenue principale.

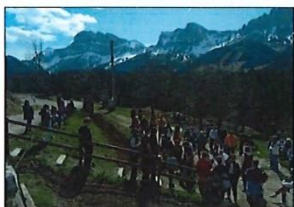
SAINT-THÉOFRÉY

Conseil municipal

Réunion publique. Mardi 11 avril à 20 h. Salle des fêtes.

GRESSE-EN-VERCORS

La chasse aux œufs a réuni près de 200 personnes



Une chasse aux œufs très appréciée.

Dimanche 9 avril, les festivités démarraient à 14 heures devant l'épicerie des Dolomites avec maquillage, initiation aux échecs et autres jeux en bois. Puis direction la fer-

me du Grand-Veymont où plus de 200 participants (habitants de la commune et touristes) ont participé à la chasse aux œufs.

Nathalie RICHARD

ALPE-D'HUEZ

Ski : 640 coureurs rassemblés pour la Coupe de la Fédération ce week-end

La Fédération française de ski et l'Alpe d'Huez, en partenariat avec la Samse et le soutien du Dauphiné Libéré-Ski Chrono, ont organisé la 12^e Coupe de la Fédération (trophée Samse) afin de promouvoir la pratique compétitive de ski alpin en France.

Alternative aux Championnats de France, cette épreuve nationale de ski est ouverte aux compétiteurs et compétitrices licenciés âgés de 13 à 30 ans. Les épreuves de slalom géant (seul un slalom a été réalisé), et de slalom KO système (duel à élimination directe) se sont déroulées vendredi 7 et samedi 8 avril, sur le stade Désiré-Lacroix et la piste du Signal avec cinq tracés de pistes.

• Samedi 8 avril. Dames U14 : 1^{re} Agata Mikhailova (Les Ménuires) ; 2^e Alice Condemine (Les Ménuires) ; 3^e Camille Gardette (Lioran) ; U16 : 1^{re} Daria Grange Göttinger (Flaine) ; 2^e Jaelle Mei (Alpe d'Huez) ; 3^e Marianna Burger (GUC Grenoble) ; U18 à masters : 1^{re} Noémie Mir (GUC Grenoble) ;



Podium U18 à masters hommes du dimanche 9 avril.

2^e Mathilde Castillon (Val Louron) ; 3^e Emilie Olmo (Les Orres-Embrun). Hommes U16 : 1^{er} Quentin Fontaine (Sierre Chevalier) ; 2^e Arthur Ponza (Sauze) ; 3^e Loris Gallot (Deux Alpes) ; U18 à masters : 1^{er} Vito Cottineau (Villard-de-Lans) ; 2^e Teo Clavel (Meribel) ; 3^e Quentin Midavai-Larouquie (Karellis). • Dimanche 9 avril. Dames U14 : 1^{re} Tess Schultz (RCF) ; 2^e Jeanne Arvin-Bleu (McGève) ; 3^e Liza Thiebaut (Gap Océrites) ; U16 : 1^{re} Lili Chalamel (Aillons) ; 2^e Lou-Ann Puy (Pays d'Aix) ;

3^e Mélissa Rabat (Vaujany). U18 à masters : 1^{re} Céline Blanc (Queyras) ; 2^e Alice Bizet (Alpe d'Huez) ; 3^e Lily Fou (Gossion). Hommes U14 : 1^{er} Marco Orset-Romero (Saint-Gervais) ; 2^e Lubin Auzeloux (Villard-de-Lans) ; 3^e Eric Udina-Borelli (Saint-Remy) ; U16 : 1^{er} Louis Laroche (Aillons) ; 2^e Nino Charle (Briançon) ; 3^e Raphaël Gendrot (STA Français). U18 à masters : 1^{er} Tim Ferlandis (Sauze) ; 2^e Noé Braud (Ski Rousses) ; 3^e Axel Guillaume (Mont d'Or).



"Le Jour J de Mademoiselle B", terrifiants ces enfants !

Photo : © Diego Bresani

Quand la MC2 a demandé à **Gabriel F.**, comédien et metteur en scène brésilien, de créer un spectacle jeune public, sa première réaction a été la peur. S'adresser aux enfants, ce n'est pas sa spécialité. Réaction logique : dans **Le Jour J de Mademoiselle B**, créé à Saint-Baudille-de-la-Tour aux confins de l'Isère, il incarne une comédienne qui a peur des enfants. Après une longue pause alors qu'elle était au sommet de sa gloire, Mademoiselle B fait son grand retour sur les planches pour mettre en scène et jouer *Hamlet*. Quand le rideau s'ouvre, catastrophe : le public n'est composé que d'enfants, dont elle a une peur bleue !

Au fur et à mesure du spectacle d'1h15, joué dans un décor charmant et astucieux, on comprend d'où lui vient cette peur panique. Et d'où vient le manque d'assurance de sa nièce Ashley, qui doit interpréter le personnage d'Hamlet. Pleine d'énergie et rigolote, la pièce est composée de flashbacks qui ralentissent quelque peu la cadence du récit (mais on l'a vue pour sa première, début avril à La Motte-Saint-Martin, le rythme sera probablement affiné d'ici son passage à la MC2). *Le Jour J de Mademoiselle B* avait été présenté comme « *un spectacle queer pour enfants* », à tort : si les comédiens incarnent des personnages féminins, cela n'a aucun rapport avec le propos, qui est en réalité une déclaration d'amour au théâtre, tendre et pédagogique – la scène finale montre au public la frénésie des coulisses, pendant la représentation d'Hamlet. Une jolie mise en abyme à voir dès 8 ans.

Par Valentine Autruffe

Le Jour J de Mademoiselle B mardi 18 et mercredi 19 avril à 19h, mercredi 19 et jeudi 20 avril à 14h30, jeudi 20 avril à 10h30 et 14h30 à la MC2, de 5€ à 28€ (formule tribu 1 adulte + 1 enfant 20€)

ISÈRE

ISÈRE

Loisirs/culture : que faire cette fin de semaine ?

Théâtre, concerts, brocantes, balades, conférences, animations... Chaque jeudi, retrouvez nos idées de sorties et de loisirs pour la fin de semaine.

GRENOBLE

Première édition de l'Alpes burlesque festival



Photo archives Le DL/Serge MASSÉ

Organisé par Cherry Chérie, ce festival propose deux jours de festivités, de spectacles, d'émotions et de paillettes. Au programme, 8-10 artistes de toute l'Europe par soirées, différents genres, styles. Une maîtrise de cérémonie qui présentera les deux soirées, Pétula Goldfever, des jeux, animations, restauration...

Vendredi 21 et samedi 22 avril à 20 heures, La Salle Noire. 28 € ou 50 € les deux.

VIF

Champollion et l'égyptomanie



Photo Le DL/Clément BERTHET

Caroline Dugand, conservatrice du musée Champollion, et Jean-Marcel Humbert, conservateur spécialiste de l'égyptomanie, proposent une visite exceptionnelle à la découverte de l'engouement pour l'Égypte antique au XIX^e siècle dans les collections du musée. En partenariat avec le Musée dauphinois, dans le cadre de l'exposition *Égyptomania*, la collection Jean-Marcel Humbert.

Samedi 22 avril de 16 à 17 heures au musée Champollion. Gratuit sur réservation obligatoire au 04 57 58 88 50.

GRENOBLE

Comment faire disparaître son ex

Un show survitaminé, mêlant stand up, improvisation, magie, actualité et nostalgie par Tony Allazoul. L'humoriste vous explique comment faire pour oublier son ex, comment se faire larguer, comment passer un entretien, comment faire de la magie, comment faire disparaître son ex...

Dimanche 23 avril à 19 h 30 à La Comédie de Grenoble. De 12,50 à 17 €.



Photo Gilbert TARONI

BEAUCROISSANT

52^e foire de printemps



Photo archives Le DL/J. PICCARRETA

GRENOBLE

Lord Betterave

Débarqué de sa Suisse natale avec un pouvoir d'achat indigent et un pseudonyme plus que douteux, Lord Betterave s'engage avec force pour une neutralité lâche. Un spectacle corréolé, dégingolisé et joutissif, dans lequel Lord Betterave prend au sérieux l'absurdité de notre quotidien pour mieux se rire de sujets sérieux. Ou l'inverse.

Du jeudi 20 au samedi 22 avril à 20 h 30 à La Base Cour. De 12 à 18 €.



Photo archives Le DL/J. DENIS

GRENOBLE

Les Contretemps de RPO

Après une première soirée placée sous le signe de la soul et du R'n'B, les Contretemps se tournent vers la nouvelle scène rap avec un plateau composé d'artistes qui tentent de bousculer le rap français. Chaque mois désormais, la société Rémi Perrier organisation (RPO) revient à ses origines avec des plateaux réunissant des artistes confirmés et d'autres émergents. Une très belle idée qui réunit des publics également divers. Pour cette deuxième date, Rad Cartier et ENUD seront sur scène tandis que Juli Letsgo assurera un set DJ.

Vendredi 21 avril à 20 heures à l'Amphéâtre. 14 €.



Photo Les Contretemps

ALLEVARD-LES-BAINS | SAINT-PIERRE-DE-CHARTREUSE

Le Jour J de Mademoiselle B.



Photo archives Le DL/Bernard CLOUET

SAINT-PIERRE-DE-CHARTREUSE

La nouvelle saison du musée de la Grande Chartreuse

C'est reparti pour une nouvelle saison au musée de la Grande Chartreuse avec la reprise de la très belle exposition *Le Jour J de Mademoiselle B.* Les tableaux exposés proviennent de chartreuses et ornaient des églises, des chapelles des réfectoires ou encore la salle du chapitre de la Grande Chartreuse. Antoine Sublet n'est pas très connu car la majorité de son œuvre n'a jamais pu être dévoilée puisqu'elle était exposée dans des lieux interdits !

Tous les jours sauf le jeudi de 14 à 18 heures. De 4,50 à 10 €.



Photo archives Le DL/Clément BERTHET

RÉGION

Pourquoi Musilac lance un fonds de dotation

Avec son fonds de dotation, le festival pop rock d'Aix-les-Bains veut faire davantage en matière d'environnement et de solidarité en général, assure son directeur Rémi Perrier.

Faire « plus et mieux en matière de responsabilité sociale des entreprises (RSE) ». C'est notamment pour « accélérer la prise en compte des préoccupations sociales et environnementales » par le festival, que Musilac et son directeur, Rémi Perrier, viennent de lancer un fonds de dotation autour du plus gros événement de l'été aixois.

Cet outil va permettre aux organisateurs de recevoir des dons de particuliers ou d'entreprises (contre déduction fiscale) afin d'imaginer une « transformation profonde du festival vers des pratiques plus durables et plus responsables ». Photo archives Le DL/Sylvain MUSCICO



Cet outil va permettre aux organisateurs de recevoir des dons de particuliers ou d'entreprises (contre déduction fiscale) afin d'imaginer une « transformation profonde du festival vers des pratiques plus durables et plus responsables ». Photo archives Le DL/Sylvain MUSCICO

les addictions...), le soutien à l'économie locale, à l'emploi et aux jeunes artistes (organisation d'un tremplin de grande envergure, éducation artistique dans les écoles, aide aux associations d'intérêt général...).

« Réinterroger notre impact sur le monde »

« Ce fonds de dotation, on l'avait en tête depuis plusieurs années, assure Rémi Perrier, mais la Covid-19 a retardé le projet. On fait déjà pas mal de choses autour du RSE. Nous avons par exemple créé le premier festival à obtenir le label H+ pour l'accueil des personnes en situation de handicap. Nous sommes également l'un

des rares festivals à refuser de proposer des alcools forts sur le site, malgré les sollicitations. L'idée, c'est d'aller encore plus loin, car sur cette question, il y a toujours mieux à faire. Dans le contexte actuel, nous devons réinterroger notre impact sur le monde, nos pratiques, notre avenir et celui de la planète pour poursuivre notre rêve ».

Dans ce domaine, l'événementiel de leviers imaginés par les organisateurs est large. Ce fonds serait autant le moyen de mener des opérations en faveur de l'environnement, que de jouer la carte de la solidarité, notamment en utilisant leur réseau et leur influence pour accompagner de jeunes artistes dans les débuts de leur carrière.

« À partir de 2024, on va essayer de monter des ateliers avec des professionnels pour donner des conseils aux groupes sélectionnés dans le cadre du Tremplin Musilac. L'ambition générale, c'est un peu de tendre la main aux gens de ce territoire, de le mettre en valeur. Musilac, ce ne sont pas seulement 70 artistes qui jouent pendant quatre jours ».

S'adressant aux entreprises et aux particuliers, le fonds de dotation est une forme de mécénat, qui peut être financier, mais également réalisé sous forme de mise à disposition de services ou de compétences.

P.-E.B.

Plus d'informations : www.musilac.com

REPÈRES

La prochaine édition de Musilac aura lieu du 5 au 8 juillet sur l'esplanade du lac d'Aix-les-Bains.

Près d'une soixantaine de groupes en quatre jours, voilà l'affiche de Musilac 2023. Il ne manque que ceux qui seront sélectionnés dans le cadre du Tremplin Musilac.

Cette édition fait la part belle au rock (Iggy Pop, Indochine, Franz Ferdinand, Arctic Monkeys, Phoenix...), mais aussi à la chanson française (Juliette Armanet, Zia, Lomepal, SCH...), le tout saupoudré de fêtes de scène, tels Shaka Ponk, The Huou Inhaler et de découvertes (Tempt, The Murder Capital...).



Rémi Perrier, le directeur de Musilac, lors du lancement du nouveau fonds de dotation du festival. Photo Le DL/P.-E.B.

LES EXPOSITIONS

GRENOBLE

Egyptomania

Sur la fascination pour l'Égypte qui s'exprime depuis plus de deux siècles dans les domaines de la spiritualité, des arts décoratifs, de la littérature, du spectacle, du cinéma, de l'architecture.

Musée dauphinois. Du lundi au vendredi de 10 à 18 heures ; samedi et dimanche de 10 à 19 heures. Fermé le mardi. Gratuit.

Fait main

Un voyage dans le temps, quand l'industrie du gant employait un Grenoblois sur cinq et que les grandes de ce monde ne juraient que par ce savoir-faire légitime.

Musée dauphinois. Du lundi au vendredi de 10 à 18 heures ; samedi et dimanche de 10 à 19 heures. Fermé le mardi. Gratuit.

Les gravures de Rembrandt

Le fonds Glénat expose de magnifiques gravures de Rembrandt sur le thème du paysage. À cette occasion, une vingtaine de tableaux de montagne et du Dauphiné, réalisés par de grands noms de la peinture, sont également présentés.

Couvent Sainte-Cécile. Du lundi au samedi de 10 heures à 12 h 30 et de 14 heures à 17 h 30. De 5 à 7 €.

Chartreuses. Dans le silence et la solitude

Il aura fallu vingt ans et la mobilisation des pouvoirs publics et privés pour restaurer les cartes de chartreuses. Des peintures monumentales, qui représentent des monastères de l'ordre des Chartreux en Europe.

Musée de l'Ancien évêché. Lundi, mardi, jeudi, vendredi de 9 à 18 heures ; Mercredi de 13 à 18 heures ; Samedi et dimanche de 11 à 18 heures. Gratuit.

adulte de son vivant par le grand public. Fin observateur, il porte un regard critique et cocasse sur ses contemporains. Installable voyageur, il explore des territoires lointains, inconnus et fascinants, allant à la rencontre des habitants... Une exposition passionnante à la découverte du travail de ce peintre du XIX^e siècle, inaccessible et fascinant.

Musée Hébert. Tous les jours, sauf le mardi, de 10 à 18 heures. Gratuit.

ÉCHIROLLES

Boozy Show

Julien Priez a investi les murs du Centre du graphisme pour une exposition sur les lettres et les caractères. Celui qui a travaillé pour un album de Christine and the Queens s'amuse à créer des lettres et des formes comme un peintre.

Centre du graphisme, du mercredi au vendredi de 14 heures à 17 h 30, samedi et dimanche de 14 à 18 heures. Gratuit.

SAINT-PIERRE-DE-CHARTREUSE

Antoine Sublet, peintre au service des Chartreux

Des toiles venues de différentes chartreuses d'Europe et inédites puisqu'elles n'ont jamais été créées par des artistes. Musée de la Grande Chartreuse. Tous les jours sauf le jeudi de 14 à 18 heures. De 4,50 à 10 €.

VIF

Un chantier déchiffré

En cette année 2022 où l'on célèbre le bicentenaire du déchiffrement des hiéroglyphes, le Département de l'Isère retrace l'histoire du chantier qui a donné naissance au Musée Champollion, entièrement dédié aux frères Champollion et à l'égyptologie.

Musée Champollion. Tous les jours de 10 heures à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 heures. Gratuit.

CHARTREUSE

COUBLEVIE

La transition alimentaire aux prochaines Journées de l'environnement

Depuis la création des Journées de l'environnement de Coublevie, il y a vingt ans, la part réservée à l'alimentation a toujours été belle. Mais depuis quelques années, un nouveau concept dit de transition alimentaire s'est surajouté à la notion de développement durable. Les réflexions se sont affinées et les pratiques se sont précisées.

Diverses visites et animations au programme

Le dimanche 30 avril, de 14 à 17 h, le Collectif citoyen autonome alimentaire (CCAA de Chartreuse - Pays voisins - Bièvre Est) prendra en charge ce nouveau label. Ses militants accueilleront le public dans le parc de la mairie, en partenariat avec l'Association française d'agriculture urbaine (Afaup) et l'association « Cultivons nos toits », de Grenoble.



Le Jardin du Sourire, mis en place derrière la salle communale, est la plus ancienne des trois réalisations emblématiques de Coublevie. Photo archives Le DL/Hubert PONCEZ

Diverses visites et animations seront proposées pour illustrer ce discours résolument novateur. Des départs pour visiter trois réalisations coublevitiennes sont programmés toutes les 30 minutes. Il s'agit du Jardin du sourire, du Biau

jardin partagé et du verger communal de Coublevie. Un atelier plantes sauvages comestibles sera animé par Christine Calas de La Maison d'Arlette. De plus, le public pourra, après avoir pris soin

d'apporter des emballages de pot de yaourt, repartir avec quelques cultures de graines potagères ou aromatiques. Et ce n'est pas tout. Le collectif souhaitant faire de ce rendez-vous une fête à la mesure des valeurs véhiculées, va mettre en place des jeux d'observation ludiques pour petits et grands, donner libre cours des 15 h au groupe musical « Pup notes » et ouvrir une mini-buvette. En marge de cette démarche, un atelier, animé par Anaïs Florquin-Casier du Studio Plurielle massage, se tiendra en salle de réunion de la mairie de 11 h à 11 h 45 sur le thème « Vers un dressing durable ». Il se substituera à l'atelier « Découverte de la méditation » qui est reporté sine die.

VOREPPE

Chaque mercredi, du vélo pour tous

Tous les mercredis de 14 h à 16 h, sur le parking de l'espace Rosa Parks, l'association Vélo-good propose gratuitement des ateliers de remise en selle et de réparation de vélo. Cette opération est proposée par l'espace Rosa Parks en partenariat avec le groupe économique solidaire Adéquation. Plusieurs habitants, pour la plupart usagers du centre social, ont pris part à ces ateliers avec plaisir et satisfaction.

Pour certaines personnes, c'était une première. Pour d'autres, l'occasion de reprendre confiance sur un vélo grâce aux accompagnateurs attentifs



Des séances de deux heures pour réviser, réparer son vélo et pour avoir un petit coup de pouce pour remonter en selle.

et bienveillants. Et pour faciliter les choses, la ludothèque modifie ses horaires pour accueillir les enfants pendant que

papa ou maman participe aux ateliers. Christine Carrara, adjointe aux mobilités et Nadine Benve-

nuto, adjointe aux solidarités sont venues sur place se rendre compte du succès de l'opération qui devait s'achever le

26 avril et qui sera prolongée tous les mercredis de mai. Séances ouvertes à tous.

SAINT-PIERRE-DE-CHARTREUSE

Mademoiselle B. au théâtre ce dimanche, avec Pic Livre



Le jour J de Mademoiselle B. Photo Pascal CHOLETTE

L'association Pic Livre propose un spectacle de théâtre, en partenariat avec la MC2, dans le cadre des Tournées en Isère. Le jour J de Mademoiselle B. « Tenue de soirée, talons hauts et rouge à lèvres vif, Mademoiselle B. est une célèbre actrice qui remonte sur scène pour faire ses adieux au public. Gabriel F., metteur en scène, dramaturge et comédien, incarne dans Le jour J de Mademoiselle B. une actrice mondialement connue, brisée par la vie au sommet de sa gloire. Après des années d'absen-

ce, elle décide de faire ses adieux au théâtre et surtout au public. Le soir de la première, c'est le choc : le public est en grande majorité composé d'enfants, qu'elle redoute plus que tout. C'est un conte sur la peur et le courage, sur la force et la fragilité, sur la célébrité et l'anonymat, mais aussi sur les difficultés de la vie réelle et le pouvoir de guérison de la fiction. Un hommage aux grandes actrices, au public et à tous ceux qui rendent possible la magie du théâtre ».

Avec les Tournées en Isère, la MC2 part à la rencontre du territoire, entraînant et fédérant artistes, publics et établissements culturels. En proposant des spectacles itinérants dans des villes et villages du département, la Maison de la culture concentre ses efforts vers les personnes les plus éloignées des pôles d'art et de culture.

Ce dimanche 23 avril à 18 h à la salle des fêtes de Saint-Pierre-de-Chartreuse, à partir de 8 ans. Réservation par mail association.piclivre@gmail.com ou auprès de la MC2 06 77 44 52 50.

CHARTREUSE

Les Anim'stations

■ Jeudi 20 avril à Saint-Pierre-de-Chartreuse

► Au musée Arcabas en Chartreuse, visite guidée de 11 h à 12 h. Les médiateurs du musée vous font découvrir le travail de l'artiste Arcabas : une première période marquée par l'austérité, une seconde plus abstraite et enfin un foisonnement de couleurs avec la Prédelle. Gratuit pour les moins de 12 ans. Réservation conseillée au 04 76 88 65 01.

■ Vendredi 21 avril à Saint-Pierre-de-Chartreuse

► Marche nordique, activité sportive accessible et conviviale, avec apprentissage de la technique, renforcement musculaire et étirements. Séance collective de 10 h à 12 h, sur réservation au 06 30 30 50 75.

SAINT-JOSEPH-DE-RIVIÈRE

Bourse aux vélos et accessoires pour cycles

La traditionnelle bourse aux vélos et accessoires cycles, organisée par le VTT Chartreuse, se tiendra le samedi 29 avril à la salle des fêtes de Saint-Joseph-de-Rivière. Dépôt de 10 h à 12 h, vente de 12 h à 16 h, reprise des invendus de 16 h à 17 h.

Infos sur le site internet du club www.vttchartreuse.fr

SAINT-LAURENT-DU-PONT

Le Souvenir français tiendra son assemblée générale ce samedi

Le Souvenir français, comité cantonal de Saint-Laurent-du-Pont, tiendra son assemblée annuelle le samedi 22 avril à partir de 9 heures à la Maison des associations de Saint-Laurent-du-Pont. Après l'accueil et le rassemblement, un dépôt de gerbe sera effectué au monument aux morts à 10 h, puis à partir de 10 h 30 ouverture de la réunion statutaire.

Il sera procédé aux encaissements des cotisations 2023, au renouvellement des abonnements à la revue, à la vente des billets et au tirage de la tombola.

LES ÉCHELLES

Zygomat festival : le spectacle RE présenté ce jeudi

Voilà 15 ans que le festival d'humour Zygomat sillonne la Chartreuse. Quinze ans que l'association Instinct'af propose des spectacles détonants, pour tous les goûts. Le Zygomat festival, c'est aussi le Zygo solidaire, qui s'adresse à des personnes plus éloignées des pratiques culturelles. C'est dans ce cadre que ce jeudi 20 avril à 18 heures, à l'Esat (Établissement et service d'aide par le travail) de la Croix-Rouge des Échelles, sera proposé le spectacle RE, de la compagnie du Fil à retordre.

■ Spectacle pour enfants et adultes.

INFOS SERVICES

MIRIBEL-LES-ÉCHELLES	ENTRE-DEUX-GUIERS
TAXI AGNES ET JACQUES ELIA 88300 MIRIBEL-LES-ÉCHELLES Concessionnaire agréé Assurance-maladie 06 30 34 37 83	LA CHARTROUSINE TAXI ENTRE DEUX GUIERS Transport médical assisté Gare - Aéroport - Gite 06 81 59 54 50
SAINT-LAURENT-DU-PONT ALLO TAXI DU GUIERS ALAIN VERGON Concessionnaire agréé ST-LAURENT DU PONT - ST-JOSEPH DE RIVIERE LES TOMBLES 06 83 05 86 07	
POUR PARAÎTRE DANS CETTE RUBRIQUE CONTACTEZ LE 04 76 66 11 88	

340871200

COUBLEVIE

Les filles du FC La Sure organisent leur concours de belote



L'équipe féminine de l'entente Vourey-La Sure. Photo Le DL/Sylvain DAROIT

L'équipe féminine de football à 11 du FC La Sure, en entente avec Vourey, organise un concours de belote ce samedi 22 avril, à la salle communale de Coublevie. C'est

une initiative née pour permettre de financer leur participation à un tournoi à Lloret Del mare, en Espagne, en e mai. Alexandre V. a supervisé l'organisation de cet

événement

Il rendez-vous à partir de 14 heures 30 à la salle communale de Coublevie (chartreuse, Vercors) pour les inscriptions.

ESPACES > SERVICES

Jérôme Raunet
ANTIQUAIRE
ACHÈTE EN RHÔNE-ALPES
Pièces de monnaie
Vieux, saxophones...
Vases et objets artistiques
Mobilier ancien/objets divers
Montres anciennes, horlogerie • Vins
Bijoux or/plaqué or... etc • Montres de fourrures
PAIEMENT COMPTANT Ligne directe **06 07 67 33 91**
www.jerome-raunet-antiquaire.fr

Pour optimiser votre communication, utilisez cet espace !
Contactez Groupe Dauphiné Média au
04 76 88 76 43

france rurale
cultiver sa future
FOIRE AUX TERREUX
du vendredi 21 au samedi 29 avril 2023
PORTES OUVERTES
le samedi 22 avril 2023
JOURNÉE PORTES OUVERTES
ANIMATIONS ET BUQUETTE

Vente à emporter de diots !
9h00 à 12h00 • 14h00 à 19h00
Avenue du Moncelot 38380 Entre-deux-Guiers

361874000

Le Jour J de Mademoiselle B JT de téléGrenoble • Replay

Du lundi au vendredi à 18h, 19h, 20h, 21h et 23h.... Et 6h, 7h, 8h, 9h et 11h le lendemain matin



Le spectacle **le Jour J de Mademoiselle B** a été annoncé en images dans le JT de téléGrenoble (dernière partie de l'émission)
À partir de 15'08

↓ REGARDER VOIR ↓

www.telegrenoble.net/replay/le-jt_30/le-jt-17-04-23-secours-insolite-les-bdl-ko-et-eve-a-20-ans_x8k72qx.html