

Le contraire de l'amour

Texte Mouloud Feraoun

Version scénique et mise en scène Dominique Lurcel

Jeu Samuel Churin

Violoncelle Marc Lauras

Liens presse | ↓

LA CULTURE EST UNE PRIORITÉ EN FRANCE
La Terrasse

LE JOURNAL DE RÉFÉRENCE
DU SPÉCIALISÉ VIVANT
THÉÂTRE, DANSE, MUSIQUES

LUNDI 26 OCTOBRE 2015

Propos recueillis par Catherine Robert

MARIE-JOSÉ MALIS / LA VOLUPTÉ DE L'HONNEUR / ENTRETIEN

Pour sa deuxième création à La Commune, dont elle a fait une maison inventive et vivace, Marie-José Malis choisit La Volupté de l'honneur, de Pirandello, et examine les conséquences de l'exigence de vertu et de vérité. (...) Nos rêves, si nous sommes leurs disciples, nous transforment. »

Lien >>> <http://www.journal-laterrasse.fr/marie-jose-malis-la-volupte-de-lhonneur/>



MERCREDI 11 NOVEMBRE 2015

BLOG : BALAGAN, LE BLOG DE JEAN-PIERRE THIBAUDAT

« La volupté de l'honneur » : splendeurs et manières de Marie-José Malis

Marie-José Malis met en scène au théâtre de la Commune d'Aubervilliers qu'elle dirige « La volupté de l'honneur » de Luigi Pirandello. (...)

Lien >>> <https://blogs.mediapart.fr/jean-pierre-thibaudat/blog/111115/la-volupte-de-l-honneur-splendeurs-et-manieres-de-marie-jose-malis>

LACROIX

VENDREDI 13 NOVEMBRE 2015

Par Didier Méreuze

« La Volupté de l'honneur », de Pirandello : À chacun d'inventer sa vérité

Attachée à l'œuvre de Pirandello, Marie-José Malis réenchante son monde d'apparences, plus fort que la réalité. (...)

Lien >>> <http://www.la-croix.com/Culture/Theatre/La-Volupte-de-l-honneur-de-Pirandello-A-chacun-d-inventer-sa-verite-2015-11-13-1379829>